السبت
١٨ ديسمبر (كانون اول) ١٩٧٦
١٨ DEC. 1976
Al-Ahram
١٦ صفحة

أسس الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى
رئيس التحرير : على حمدى الجمال



السنة – ١٠٢ – العدد ٣٢٨٨٠

الاعلانات [فى القاهرة : دار « الاهرام » شارع الجلاء
فى الاسكندرية : دار الاهرام ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر]
الاشتراكات [سبعة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٣٥٠ قرشا لستة اشهر – ١٧٥ قرشا لثلاثة اشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية]

٢٠ مليما

دار « الأهرام »
القاهرة : شارع الجلاء ت ٤٢٦٤٢
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر ت ٨٠٥٠٠
العنوان التلغرافى : الأهرام بالقاهرة

لقاء السادات والأسد اليوم لوضع خطة موحدة للعمل العربى

استراتيجية للعمل العسكرى بين مصر وسوريا
باعتبار « القوة » هى البديل لفشل الحل السلمى

ربط المؤسسات المصرية السورية على المستوى السياسى والقومى
مشكلة نزع الأسلحة فى لبنان وضمان الوجود الفلسطينى فيه

يستقبل الرئيس أنور السادات ، الرئيس السورى حافظ الاسد الذى يصل القاهرة اليوم على رأس وفد يضم القيادات السياسية والعسكرية والاقتصادية فى سوريا ، وذلك فى زيارة لا تلتزم بأى برنامج رسمى ، تجرى خلالها مباحثات بين الرئيسين على جانب كبير من الاهمية باعتبار أن مصر وسوريا هما أكبر قوتين من قوى المواجهة العربية مع اسرائيل .

علم مندوب « الاهرام » ان الاتصالات التى تمت بين العاصمتين السورية والمصرية ، أسفرت عن ضرورة عدم الالتزام ببرنامج رسمى للمحادثات بين الرئيسين ، على أساس انها بالغة الاهمية وتتم فى ظروف سياسية يتحتم معها وضع استراتيجية عربية موحدة للتحرك الدبلوماسى المقبل الذى بدأ بدعوة السكرتير العام للامم المتحدة كورت فالدهايم ، لزيارة المنطقة ، وتنفيذ قرار الامم المتحدة – تتويجا للجهود الدبلوماسية المصرية والعربية – بعقد مؤتمر جنيف فى موعد أقصاه شهر مارس القادم ، واشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فيه ، ممثلة للشعب العربى الفلسطينى .

استراتيجية عسكرية موحدة

وفى الوقت نفسه ، فان محادثات الرئيسين ستتناول الاتفاق على استراتيجية موحدة للعمل العسكرى خلال المرحلة المقبلة ، مع الوضع فى الاعتبار ان البديل الوحيد لعدم نجاح الحل السلمى – اذا ما أصرت اسرائيل على تعنتها وموقفها القائم على سياسة التوسع – هو استخدام القوة لاسترداد ما أخذ بالقوة .

وكانت مصر وسوريا قد فتحتا الابواب على اتساعها ، تمهيدا لهذه الخطة ، وذلك بتشكيل اللجنة السياسية العسكرية المشتركة بينهما ، وتعيين الفريق أول ...

تأكيد أعادة السلام الى لبنان

السادات للصحفيين العرب:
لن نعود للسلاح
لو لم يكن
هناك بديل

استقبال الرئيس الأسد
على الهواء بدمشق والقاهرة

■ المجلس المركزى لمنظمة التحرير يقرر :

قيام الدولة الفلسطينية المستقلة
فى الضفة الغربية وغزة بقيادة منظمة التحرير

علم مندوب « الاهرام » ان خطوات هامة سوف تتخذ خلال الايام القادمة على المستويين العربى والدولى لاعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة فى الضفة الغربية وقطاع غزة ، وتحقيق الاعتراف الدولى بها ، لضمان تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية فى اعمال مؤتمر جنيف .

وقد تقرر ان تقوم منظمة التحرير الفلسطينية بخطوات مشتركة مع كل من القاهرة ودمشق للانتقال بقضية فلسطين الى الواقع العملى .

وكتب احسان بكر : علمت من اوثق المصادر الفلسطينية ان المجلس المركزى لمنظمة التحرير الفلسطينية الذى اجتمع فى دمشق برئاسة السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى وبحضور السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ويضم جميع منظمات المقاومة قد اتخذ عددا من القرارات الهامة فى مقدمتها :

اولا : الموافقة على اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة فى الضفة الغربية وقطاع غزة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

ثانيا : اتخاذ الاجراءات القانونية والعملية لاعلان قيام الدولة الفلسطينية الجديدة خلال الجلسات التى سيعقدها المجلس الوطنى الفلسطينى فى شهر فبراير القادم بالقاهرة بوصفه السلطة التشريعية العليا للشعب الفلسطينى .

ومن بين هذه الاجراءات تشكيل لجنة تضم ممثلين عن اللجنة التنفيذية والمجلس المركزى لاعداد دراسات انشاء الدولة الجديدة من كافة النواحى القانونية والدستورية ، والقيام باتصالات عاجلة مع كل من القاهرة ودمشق لبدء حملة دبلوماسية عالمية لضمان اعتراف المجتمع الدولى بالدولة الجديدة .

وقد تقرر فى هذا الصدد ان يقوم السيد ياسر عرفات وعدد من قادة المقاومة بجولات سياسية عاجلة تغطى عددا من العواصم العربية والدولية وفقا للتنسيق المصرى السورى الفلسطينى .

ثالثا : موافقة المجلس المركزى على اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى مؤتمر جنيف لحل ازمة الشرق الاوسط كطرف اساسى يمثل شعب فلسطين ...

المجدوب بدأ اتصالاته
مع المسئولين فى أمريكا

واشنطن فى ١٧ – أ.ش.أ – بدأ اللواء طه المجدوب رئيس هيئة الاتصال المصرية فى المنظمات الدولية والصليب الاحمر الدولى اتصالاته اليوم مع المسئولين فى حكومة الولايات المتحدة الامريكية .

فقد اجتمع اللواء المجدوب اليوم بالمستر الفريد اثرتون مساعد وزير الخارجية الامريكى لشئون الشرق الاوسط ...



الرئيس السادات
الرئيس الأسد

٢٥٠ مليون دولار
قرض من هيئة الخليج لمصر

■ انقسام دول البترول حول زيادة سعره :

١١ دولة تقرر ١٠٪ زيادة
السعودية والامارات تحدد ٥ ٪ فقط

الدوحة فى ١٧ – وكالات الانباء – انقسم أعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) فى تحديد نسبة زيادة سعر البترول فقد أعلنت المنظمة فى ختام مؤتمرها الوزارى اليوم أن ١١ دولة من الاعضاء قرروا رفع سعر بترولها بنسبة ١٠٪ من أول يناير القادم على ان تزيد النسبة الى ١٥٪ من أول يوليو القادم . أما السعودية ودولة الامارات العربية فقد قررتا رفع سعر بترولهما بنسبة ٥٪ فقط اعتبارا من أول يناير .

وقد عقد الشيخ أحمد زكى يمانى وزير بترول السعودية الذى ذكرت المصادر انه لم يشترك فى الجلسة الختامية ، مؤتمرا صحفيا قبيل مغادرته الدوحة أعلن فيه انه « من المحتمل أن تعيد السعودية النظر فى موقفها فى شهر يوليو القادم وذلك بالنظر الى معيارين الاول مدى تقدم اعمال الحوار بين الشمال والجنوب ، والثانى مدى تقدم أعمال مؤتمر جنيف الخاص بتسوية النزاع فى الشرق الاوسط » .

وقال اليمانى ردا على سؤال حول ... تغير موقف الحكومة السعودية وعلاقاتها مع الولايات المتحدة أن السعودية ليس بينها وبين الولايات المتحدة اية ترتيبات ، وانها تأمل أن يقدر الغرب هذا التصرف ، وأوضح أن واشنطن لم تمارس أى ضغط على السعودية لكنه أعرب عن اعتقاده بأن زيادة أسعار البترول اكثر من ٥ فى المائة من شأنه الاضرار بالاقتصاد العالمى .

ونفى الوزير السعودى الافصاح عما اذا كانت السعودية سترفع انتاجها من ...

تحليل اخبارى
كتبه صلاح منتصر

ليست هذه أول مرة يختلف فيها وزراء بترول منظمة أوبك ، لكنها بالتأكيد أول مرة فى تاريخ المنظمة يخرج فيها خلاف بينهم الى العالم وبصورة رسمية .

وفى التحليل السريع لهذا الخلاف واسبابه يمكن القول :

① ان السعودية وهى اغنى الدول المنتجة سواء بالمال أو بالبترول الموجود فى باطن أرضها ، ترى أن تربط سعر البترول « بالظروف الدولية » المطروحة عالميا فى الساحة .

هذا بينما تصر الدول الاخرى على ربط سعر البترول « بالاسباب الاقتصادية » التى تقتضى زيادته وفى مقدمة هذه الاسباب : تآكل قيمة ما تحصل عليه الدول المنتجة للبترول من دولارات ثمنا لبترولها لاسباب التضخم وارتفاع السلع المصنعة التى تنتجها دول الغرب التى هى بدورها اكبر مستهلك للبترول .

أما السعودية ومعها دولة الامارات ...

فالدهايم يجرى مشاورات
مع منظمة التحرير الفلسطينية حول جنيف

محادثات بين الحص والأسد
قلق فى لبنان بسبب مشكلة الأسلحة الثقيلة

الطعام لكل فم
ندوة التليفزيون القادمة

خبراء الآثار يطلبون
مصادرة الآثار المضبوطة بالهرم

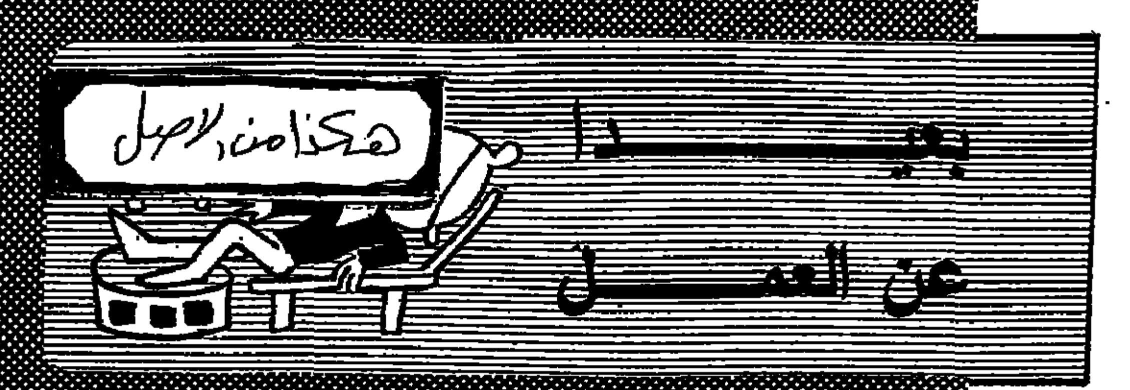
فوز الاهلى وتعادل الزمالك والاتحاد

القمر الصناعى ينقل
أخبار العالم يوميا لمصر

١٣٢ دائرة تليفزيونية
يضمها القمر الصناعى بالمعادى

■ ممدوح سالم يحدد مواقع:
محافظة جديدة
و ٧ مدن فى مطروح

٧٠٠ مليون جنيه
خفض العجز
فى المعاملات الجارية



مجرد نصيحة

كما ان للاعبى الكرة مدربا يمنع اللاعب « خارج الفورمة » من اللعب ، فاننى أرجو أن يكون لمذيعى المباريات مراقب يوقف « الاصوات المبحوحة » لكى لا يؤذى جمهور التليفزيون صوت غير « لطيف » !!

صلاح منتصر

حالة الجو

طقس معتدل شمال البلاد حار فى جنوب الصعيد ، والرياح اغلبها شمالية شرقية معتدلة قد تنشط مثيرة للرمال خاصة فى الغرب .

	امس		اليوم	
القاهرة	٢١	١٢	٢٢	١١
الاسكندرية	٢١	١٢	٢٢	١٠
مطروح	--	--	٢٢	١٠
بور سعيد	--	--	٢١	١٠
المنيا	--	--	٢٢	٥
اسيوط	٢١	٦	٢٢	٦
الاقصر	٣٦	--	٢٧	٨
اسوان	٢٨	--	٢٨	١٣
الغردقة	٢٤	١٨	٢٤	١٨
العريش	--	--	٢١	١١
القنطرة	--	--	٢٢	١١

مواقيت الصلاة

الظهر	١١٫٥٢	العشاء	٦٫٢١
العصر	٢٫٤١	الفجر	٥٫١٣
المغرب	٤٫٥٨	الشروق	٦٫٤٦

في البيت

■ القناة الاولى :

دائرة الضوء مع : جـراح

□ د. محمد مامون دياب : جراح العظام هو ضيف برنامج [فى دائرة الضوء] الذى تقدمه ملك اسماعيل فى سهرة القناة الاولى الليلة . سيتحدث عن مشكلة التليفونات ويقترح تخفيض المكالمات الزائدة والاشتراك نتيجة الاعطال ، كما يتحدث عن مشاكل محو الامية ويطالب بايقاف الدراسة فى الجامعة لمدة عام !

■ القناة الثانية :

الفيلم الامريكى : حراس الغابة

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة حلقة طويلة من المسلسل الفيلمى الامريكى [حراس الغابة الاوائل] الذى اخرجه جريجورى مارشيل وتقاسم بطولته فرايد موريان ولينوا غرمان ، والفيلم اجتماعى فى قالب مغامرة عن حياة رجال الانقاذ والصعوبات التى يتعرضون لها عندما يذهبون الى الغابة لانقاذها من حريق .

■ البرنامج العام :

لقاء الاصدقاء مع . أحمد الحفناوى

□ عازف الكمان الاول احمد الحفناوى واصدقاؤه ومنهم : رتيبة الحفنى ، واشهر مستمع لام كلثوم : عبده محمد صالح الذى كان يسافر على نفقته الخاصة ليستمع الى أم كلثوم فى رحلاتها خارج مصر ، تستضيفهم آيات الحمصانى فى برنامجها [لقاء الاصدقاء] من ١٢٫٣٠ بعد منتصف الليل وعلى مدى ساعة من البرنامج العام



خطـاب صـادق

يراقبنى القراء رقابة شديدة عن طريق الخطابات التى يرسلونها الى .

وفى القراء من يبدى اعجابه بما أكتب ومنهم من ينتقد بقسوة شديدة بعض افكارى ويصححها لى ، وفيهم من يعزمنى على شرب الشيشة فى المقهى ، وفيهم من يثبت لى أن فى القراء كتابا افضل من كتاب الصحف ــ بما فيهم العبد الفقير الى الله ــ واحيانا يصلنى خطاب أحس بعد قراءته بالحـزن العميق والحيرة البالغة ..

وقد كان خطابها من اللون الاخير ..

هى فتاة تخرجت من الجامعة ــ قسم آداب ــ مرتبها ٢٢ جنيها ، أرسلت الى خطابا ترجو فيه ان ابحث لها عن عمل خارج مصر عند احد أصدقائى أو معارفى لم ارد على الخطاب وكتبت عن الذين يسافرون الى الخارج ويخسرون انفسهم .. وبدأت خطابها الثانى بقولها « بس ملكشى دعوة انت .. انا عايزة أخسر نفسى انا حرة ياسيدى .. ساعدنى على انى اسافر » .

صدمتنى نبرة اليأس فى الخطـاب ، ومن خلال الشعور راحت المتاعب تتكشف سطرا بعد سطر ، ان مرتبها ٢٢ جنيها وهى تسكن فى دمنهور وتنفق ٧ جنيهات فى المواصلات ، ومصروف يدها ستة جنيهات أو ثمانية (دسندوتش دمنديل ده كبايتشاى ده شراب) وهى تدفع فى البيت والدها ٣ جنيهات لترد بعض جميل الاب عليها ، وبهذا يبقى من مرتبها خمسة جنيهات .. (أعمل بيهم ايه دول ، لو عزت جزمة مش حيكفى لو عزت جوبة برضه مش حيكفى بخياطتها وبلاهوستى لو فستان . عارف تفصيل الفستان كام ، مش اقل من ٣ جنيه أمال القماش بكام واجيبه على كام شهر .. لاحظ انى لسه مش مخطوبة ، لما اتخطب حجهز بكام وازاى والاقى شقة فين والخلو منين .. وايجارها حيبقى ايه ، انا عمرى ٢٥ سنة استنى كام سنة عشان اتجوز ، استنى ٦ سنين ، مش حـرام ده ،

دى حسبة واحدة معاها شهادة جامعية طز فى الجامعة والمذاكرة وتعبه طول العمر ، انت بتقول الفلوس مش كل حاجة ، الفلوس ياعزيزى هيه كل حاجة ، كل حاجة فى الدنيا ، انا دلوقت لو جانى واحد عجوز زفت أى حاجة بس يكون معاه فلوس يفرش لى شقة ويجهزها حوافق عليه ، معليش والا مش معايا ..

نفس مضمون الخطاب تكرر فى اكثر من خطاب آخر ، ارسله شباب تخرجوا من الجامعة ، وضاقت بهم الحال فقرروا ان يكتبوا الى قبل السفر ، ولست ضد فكرة السفر خارج مصر للعمل ، كما اننى احترم حرية الانسان فى اتخاذ ما يراه من قرارات تحقق له ظروفا افضل ، انما انا ضد فكرة السفر للبحث عن عمل ، وهناك فرق بين المسافر المطمئن الى عمل ، والمسافر المغامر بحثا عن عمل ، ان الكرامة الانسانية فى الحالة الثانية تهدر ، وكرامة أى مصرى هى كرامة مصر ، فالنبحث اولا هل نرعى كرامة مصر فى مصر قبل أن نرعاها خارج مصر .. هذا موضوع حديثنا غدا ان شاء الله .

أحمـد بهجت

مختارات من الاذاعة والتليفزيون

نجاة تغنى [الى حبيبى] ١٠٫٠٥ مساء من البرنامج العام ..

عبد الحليم يغنى [فاتت جنبنا] ١٢٫٠٥ ظهرا من البرنامج العام ..

مختارات غنائية

□ من البرنامج العام : يغنى عبد الحليم حافظ (فاتت جنبنا) ١٢٫٠٥ ظهرا ومدتها ٢٥ ق .. ونجاة الصغيرة (وحياة الهوى) ٢ بعد الظهر ١٥ ق ، وهانى شاكر (سيبونى أحب) ٣٫٤٢ بعد الظهر ١١ ق ، وعفاف راضى (يا انشغالى عليك) ٣٫٠٥ بعد الظهر ١٠ ق ، وعبد الوهاب (ردى على) ٤٫٣٠ بعد الظهر ٧ ق ، وكورال الفرقة العربية (منيتى عز اصطبارى) ٦٫١٥ مساء ٤ ق ، وشـادية (روحى انا) ٦٫٥٥ مساء ٥ ق ، وليلى مراد (يا مسافر) ٧٫٢٥ مساء ٥ ق ، وفايزة أحمد (ياطير الشوق) ٧٫٤٥ مساء ١٠ ق ، وعبد الحليم حافظ (صافينى مرة) ٩ مساء ٥ ق ، ونجاة الصغيرة (الى حبيبى) ١٠٫٠٥ مساء ٢٥ ق ، وأم كلثوم (انت عمرى) كلمات أحمد شفيق كامل ولحن عبد الوهاب ١١٫٣٠ مساء ومدتها ساعة .

يتحـدثون عن

□ عن قرار الجمعية العامة للامم المتحدة بدعوة مؤتمر جنيف للاجتماع ، وخطاب اسماعيل فهمى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الى كورت فالدهايم سكرتير الامم المتحدة الذى يدعو فيه الى زيادة الشرق الاوسط تتحدث الصحفية هدى توفيق فى برنامج [يتحدثون عن] الذى يقدمه فيكتور الملاخ ٧٫٢٠ مساء على موجة البرنامج العام

مسلسلة كتبها ...

وزيـر خارجية سـابق

□ قصة [سالى] للاديب وزير خارجية السودان السابق جمال محمد احمد تقدمها اذاعة ركن السودان فى مسلسلة اخرجها بدر الدين احمد فى ١٠ حلقات تذاع اولها ٤٫١٥ بعد ظهر اليوم المسلسلة قام ببطولتها ، ابو العباس محمد طاهر : نجم المسرح القومى السودانى

برنامج عن الطهطاوى

□ برنامج خاص عن شيخ المترجمين المصريين رفاعة رافع الطهطاوى بمناسبة الذكرى المئوية تقدمه القناة الاولى مساء اليوم ويتحدث فيه د. عمر عبد السميع عميد كلية الالسن ، ود. أنور لوقا استاذ الادب فى جامعة فرنسا والمستشرق الفرنسى جلبير ويلاتو ، وحفيدة فتحى بن رفاعة الطهطاوى البرنامج اعدته كاميليا حمدى واخرجته سوسن عبد الفتاح وتقدمه سميرة الديب .

□ الشيخ حمدى الزامل المقرئ بمحافظة الدقهلية اعتمدته الاذاعة مقرئا بها .

كتـاب الشهر

□ رواية اسماعيل ولى الدين [السلخانة] وهى آخر ما كتبه تناقشه د. سهير القلماوى وجلال العشرى فى برنامج [كتاب الشهر] الذى تقدمه كاريمان عز الدين ١١٫١٠ مساء اليوم من البرنامج الثانى

من اذاعة القرآن الكريم

□ من بيوت الله : ٣٫٢٥ بعد الظهر وتتضمن الحلقة حديثا لفضيلة الامام الاكبر د. عبد الحليم محمود عن : التربية الروحية من القرآن

□ من وحى القرآن : ٩٫١٥ مساء وحديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى عن : مراتب اليقين وحقيقة اليقين فى عقيدة المسلم

فنجان شاى . مع كمال الملاخ ...

□ حول معرض توت عنخ آمون المقام فى امريكا وعلاج مومياء رمسيس الثانى فى باريس ومؤتمر القبطيات الذى انعقد فى القاهرة يتحدث كمال الملاخ فى برنامج [فنجان شاى] الذى يقدمه فاروق شوشة ٩٫٣٠ الليلة على موجة البرنامج العام لغياب مقدمة البرنامج سامية صادق فى لندن للعلاج

مع العالم الراحل ...

د. أحمـد حافظ موسى

□ حلقة مسجلة مع العالم الراحل د. احمد حافظ موسى استاذ طب الامراض المتوطنة الذى فقدناه الاسبوع الماضى تقدمها عفاف المولد فى برنامج [مع العلماء] ٩٫٤٥ مساء اليوم على موجة البرنامج الثانى ، يتحدث فى الحلقة عن اهم السمات المميزة لطب المناطق الحارة والاتجاهات الحديثة فى علاجها .

عيـون بهيـة

□ اوبرا [عيون بهية] للدكتور رشاد رشدى التى قدمت فاطمه محمود عرضا لها فى برنامج [اضواء المسرح] من البرنامج العام فى احدى سهرات الاسبوع الماضى ، تذاع هذه الحلقة من البرنامج ١٠ صباح اليوم

طظ فش
دفعت القرش

ـــ عنوان هايل جذاب ..
عايز تفصل لى فيلم عليه !

وجهة نظر

المحـاولة جرت مع ٣٠ وزيرا من قبل!

هناك بعض الموضوعات التى يعـزف عن الكتابة فيها اكثر الكتاب رغم انها تمس كل « فرد » وكل اسرة ، مثل رغيف العيش الذى بدأنا نفكر فى بيعه بالميزان !

وهكذا سوف يذهب رب الاسرة او المشترى ــ ايا كان ــ الى بائع الخبز فيطلب منه كيلو من الارغفة او نصف كيلو او اكثر او اقل ، او رغيفا واحدا ، فيقوم بوزنها ، فاذا جاء ميزانها زائدا اقتطع لقمة من احد الارغفة ، وكذلك اذا جاء الميزان ناقصا زاد عليه لقمة لتساوى طبقا للتسعيرة المقررة وكلا الامرين يفيض على النفس ، بسبب استدارته وتحديد قطره ولعل اغلب قراء اليوم لايعلمون ان اخواننا الخبازين حاولوا منذ اوائل الاربعينات ومع اكثر من ٣٠ وزيرا للتموين الوصول الى الحل الذى يعتبرونه تخلصا من مخالفات وزن الرغيف التى تصل الى السجن مع الغرامة الفادحة ، الا انهم لم يوفقوا ولم يجدوا من يستمع الى آرائهم لسبب واضح هو ان قانون التموين الذى لايزال قائما اعطاهم فرصة ذهبية بشأن قضايا وزن الرغيف ، هى انه لايجوز اخذهم بالنقص فى رغيف واحد او عشرة او مائة رغيف ، وانما منحهم فرصة مراجعة اوزان ١٠٠ رغيفا واخذ متوسطها فاذا كان اقل من المقرر وقعت المخالفة والا فلا جناح عليه [!] وهكذا فان المطالبة ببيع كل رغيف بالوزن يشكل « مصيبة » فى رأيى من اول آثارها استحداث طابور جديد . يضاف الى طوابير المجمعات وغيرها من الطوابير المنهكة للاعصاب المضيعة للوقت .. ان العشرات سيقفون فى انتظار كل وزنة لكل مشتر ، بما يحتاج الى وقت طويل حتى يحدث هذا الان . هذا فى الوقت الذى نسمع فيه ان هناك دراسات لتعميم بيع السلع معبأة ، بعد وزنها وايضا سعرها على عبواتها ، تخلصا من الطوابير . وقد بدىء فعلا منذ سنوات بتطبيق نظام السلع المعبأة على الدواجن المجمدة وبعض انواع اللحوم التى يتزايد عليها الطلب .. فماذا بنا نخرج على الناس بعملية مملة وسخيفة مطلوب اتباعها فى بيع رغيف العيش .

ومن ناحية اخرى فاننا نردد فى هـذا الصدد العبارة الخالدة ربنا يجملك عمار يا مصر فان الانسان فيها يستطيع حتى الآن ان يتغذى بنصف قرش ، اذ يحصل به على « شقة وطعمية » وهى ميزة لاتتوافر فى اى دولة فى العالم ، ومن هنا فان عملية بيع الرغيف بالوزن ستنهى هذه الميزة الخالدة التى تنفرد بها مصر العزيزة دون دول الارض

ان الخبازين يؤدون لوطنهم اكبر خدمة ونحن نعرف انهم احيانا يعانون من نقص العمالة وغيرها من اسباب اخرى فنية دقيقة ، ولكن لاينبغى ان يطالبوا بتحسين احوالهم عن طريق شائك هو طريق بيع الخبز البلدى بالوزن ، وعليهم ان يتذكروا ان كثيرين من مواطنيهم يطلبون رغيفا واحدا ، وان كثرة من الشعب تعتمد على الخبز فى الحصول على السعر الحرارى اللازم للجسم دون غيره ، والله الموفق والمستعان .

سعيد فريد

خارج البيت

رسـائل جامعيـة

● رسالة للحصول على الدكتوراه فى الاعلام موضوعها : دور وسائل الاعلام فى التنمية الاجتماعية بمصر تقدمت بها شاهناز محمد طلعت لكلية آداب القاهرة وتناقشها ٦ مساء اليوم

● دراسة حول وضع مستويات معمارية فى الوثب العالى : موضوع رسالة ماجستير تقدم بها السيد محمد جاد المعيد بكلية التربية الرياضية بالهرم ويناقشها ١٢ ظهر اليوم .

نـدوات

● التهرب الضريبى فى مصر : موضوع تقيمها جمعية الخدمات الاجتماعية للموري الله بالاشتراك مع الجامعة الامريكية صباح اليو فندق هيلتون القاهرة ويحضرها وزراء الا والاقتصاد والتموين .

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٢٢٥٠
انتقام الاباتشى • الوان
شارلز برونسون • جاك بالانس

★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٣
شلة الانس • الوان
نيللى • نور الشريف

★ اوديون ت ٤٥٧٩٧
عودة الابن الضال
سهير المرشدى شكرى سرحان

★ ليدو
حكمتك يا رب • الوان
سهير المرشدى حسين فهمى

★ القاهرة ت ٩٢٠٦٠٢
جواز على الهواء • الوان
فريد شوقى • عادل امام

★ الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦
شوق • نادية الجندى
الثعلب والحرباء فريد شوقى

★ الشرق
سائق التاكسى • رجل الليل
مصاص الحب والدماء للكبار

★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧
شوق • نادية الجندى
المعركة الكبرى • كراتيه

★ مصر ت ٩٢٤٢٨٨
ممنوع فى ليلة الدخلة
وانتهى الحب • محمود يس

★ سهير بالعباسية ٨٢٨٦٧٢
الفك المفترس • بالالوان

★ ريفولى
المليون الوان حسين فهمى
سهير رمزى • زبيدة ثروت

★ قصر النيل
المزيكا فى خطر • الوان
صفاء ابو السعود محمد متوح

★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥
العش الهادئ • الوان
برلنتى عبدالحميد محمود يس

★ راديو ت ٧٧٥٦٢
توحيدة • الوان
فريد شوقى • ماجدة الخطيب

★ ديانا
ستة اولى حب • الوان
نجلاء فتحى • محمود ياسين

★ ميامى ت ٧٨٥٤٣
دائرة الانتقام • الوان
نور الشريف • مرفت امين

★ شبرا بالاس ٩٤٠٧٤٨
الكرنك • سعاد حسنى
الحاقد • فريد شوقى

★ ريو ٢٢٩٦٢
الراس الكبير • كراتيه
رجل الساعة نورمان ويزدوم

★ سفنكس
نبتدى منين الحكاية • الوان
فيلات وبطولات • الوان

★ حديقة النصر
الفك المفترس • الوان .
من اجل حفنة مجوهرات

مصر الجديدة

★ نورماندى ٨٦١٢٥٤
دائرة الانتقام • نور الشريف
الجمعة حفلة صباحية للاطفال

★ حديقة نورماندى
دجانجو المنتقم • للكبار
متعدد المواهب لويس دوفينس

★ غرناطة ت ٨٦٩٨٠٤
صراع العمالقة • الوان
عصابة الانتقام وفيلم ثالث

★ روكسى
الهروب • الوان
ستيف ماكوين • الى ماكجرو

★ الحرية ت ٨٦٤٣٦٢
توحيدة • الوان
فريد شوقى • ماجدة الخطيب

★ كشمير ت ٨٦٢٦٤٧
لا يا من كنت حبيبى
١٢ امرأة من ذهب

★ وازيس الشتوى ٩٦٢٢٠٢
راس الشيطان • الوان
هجوم الثوار • الوان

★ الحمراء ت ٨٦٩٨٦٦
٥ ابواب للرعب
النساء الوان

★ بالاس الشتوى ٨٧٢١٦٨
وبالوالدين احسانا • الوان فريد شوقى • سهير رمزى

الصـوت والضـوء

★ عرض الاهرام وابو الهول
٨٥٢٨٨٠ ــ ٢٧٥٥٣
الليلة باللغة الانجليزية
يبدأ العرض الساعة ٧٫٣٠ م

★ عرض الكرنك بالاقصر
٢٧٥٥٣ ــ وبالاقصر ٢٢٤١
الليلة باللغة الانجليزية
يبدأ العرض الساعة ٦ م

الهيئة العـامة للسينما والمسـرح والموسيقى (قطاع المسـرح)

★ مسرح القاهرة للعرائس
بالعتبة ت ٩١٠٩٥٤
سقاوة مقصقص
تأليف واخراج محمد شاكر
يوميا ٦٫٣٠ م والجمعة والاحد حفلات صباحية الساعة ١١

★ مسرح جورج أبيض
الازبكية ت ٩١٧٧٨٢
المسرح القومى ٩ م
باب الفتوح
تأليف ــ محمود دياب
اخراج ــ سعد اردش

★ مسرح البالون ٨١١٧١٨
اكاديمية الفنون ٩ م تقدم
عيـون بهيـة

★ مسرح يوسف وهبى
الجمهورية ٩١٩٩٥٦
الفرقة القومية للفنون الشعبية ٩ مساء

★ السيرك القومى
بالعجوزة ٨١٠٦١٢
ابطال السيرك المصرى
يبدأ العرض ٨ م

★ مسرح زكى طليمات
بالعتبة ٩٣٧٩٤٨
مسرح الطليعة ٨٫٤٥ م
شكسبير فى العتبة
رؤيا مسرحية رافت الدويرى
اخراج ــ فهمى الخولى

مسرح

★ مسرح فريد الاطرش
شارع رمسيس ت ٥٨٦٨٩
فرقة عمر الخيام المسرحية
تقدم ــ الفك المفترى

★ مسرح الحرية ٢٠٧٠٢
الفنانين المتحدين تقدم
الكوميديا الجديدة
العيال كبرت

★ مسرح الجلاء ت ٤٢٩٩٦
المتبوليزم عبدالمنعم مدبولى
يا مالك قلبى بالمعروف

★ مسرح متروبول ٩٢٣٢٢٤
امين الهنيدى • زبيدة ثروت
فى ٢٠ فرخة وديك

★ مسرح الريحانى ٩١٣٦٩٧
محمد نوح وفرقة النهار
فى كلام فارغ جدا

★ مسرح الزمالك ٨١٠٦٦٠
محمد صبحى
فى ... على بيه مظهر

★ المسرح الجديد
بباب اللوق ت ٣٢١٩٥
يقدم الكوميديا الانسانية
واحد مش من هنا

★ الباخرة عمر الخيام
ت ٨٠٨٥٥٣ غداء وعشاء راقص
فرقة الفراعنة .. نورا

ملاهى

★ رمسيس الهرم
الصالة الشتوية ٨٥٠٧٦٨
ماهر العطار • احمد عدوية
فيفى عبده • زيزى مصطفى
هيام • عزيزة عمر
متقال وبرنسيس سحر

★ رمسيس الهرم
الصالة الشتوية ٨٥٠٧٦٨
سعاد مكاوى • حسن المليجى
زيزى مصطفى احمد حمدى
اللبنانى سامر الفتاة
الكاوتشوك الثنائى ديوفينتى

عش البلبل كيمولاند
طريق مصر اسكندرية
الصحراوى ٣ كم ت ٨٥٥١٧٧٦
حمام سباحة • حمامات شمس
ركوب خيل • غداء وعشاء
فاخر انغام الاستريو

★ مسرح المنوعات
ش الالفى ٥٨٨٨٣
شفيق جلال • ليلى جمال
الهام بديع • نيللى • بسمة
زيزى عبدة • نبيل فهمى
مايرينوبيى رفيعة والسبع

★ تورنج أهوجو
شارع الهرم ٨٥٠٩٤٨
نهاية طريق الهرم
رقص شرقى • سهير سعيد
هشام عبد العزيز
سامر منير

★ ملهى نيو أريزونا
شارع الالفى ت ٩٧٤٧٣٨
اكرام والى • فرج العربى
فيفى الشوربجى • نادية جمال
هدى السيد • سامية لبيب
ايمان الصغيرة • سمير الملا

★ البجعة بالهرم
كازينو مينا هاوس ت ٨٥١٩١٢

★ الاريزونا
بالهرم ت ٨٥٠٢٠٤
عايدة الشاعر • سهير زكى
هالة الصافى • احمد عدوية
ليلى جمال • عزيزة قمر
وداد • اكرام • هولينز تو

★ الاريزونا
بالهرم ت ٨٥٠٢٠٤
حورية حسن • احمد فانم
الهام بديع • هالة الصافى
قمر جمال • صوفيا • نمرة
البرازيلى كيدا ليما • اميرة

★ فندق خان الخليلى
ميدان العتبة
٧ شارع البوستة
تليفون ٩٠٠٢٢٠
غرف بحمامات خاصة
مطعم • كافتيريا • بار

★ سويت سكستين
فندق اطلس ميدان الاوبرا
مبدأ الثلاثاء
يوميا من ٤ ــ ٨ م
احدث التسجيلات العالمية
مكيف الهواء

★ جود شط ٣٥٢٢٧
كورنيش النيل بالمعادى
اوركسترا ستريتجز
بالصالة الشتوية الفاخرة
غداء وعشاء بالحديقة

★ شاليمار
تليفون ٨٥٠٢٣٤
اوركسترا رام جام
فنان الاغنية المصرية الجديدة
محمد نوح
رقص شرقى شوشو امين

★ باليمرا
شارع ٢٦ يوليو ٩٧١٨٨٤

مركز ابو تشيل تليفزيون راديو

خدمات شركة بنها للصناعات الالكترونية

* ادارة السوق والمبيعات ومركز البيع الرئيسى بالتحرير ٧ ميدان التحرير ت ٥٤٠١٢٥
* مركز رمسيس عمارة التامين ميدان رمسيس ت ٤٩٧٨٦ صيانة التليفزيون ــ الراديو ــ بيع قطع الغيار والاجهزة
* مركز خدمة باب اللوق للتليفزيون ٣٥ شارع منصور ت ٢٩٢٣٧
* مركز الشوارب ٤ ش الشوارب ٧٤٠٤٣
بيع وتركيب وصيانة التليفزيونية المتنقلة
* مركز الخدمة والبيع بنها ١ شارع الاشراف ت ٢٨٣٦

كاترون

فيليبس

PHILIPS

الجهاز فى ٢٦ شارع عدلى اوه شارع شريف ناصية شارع طوى او ٢١٤ شارع شبرا والاسكندرية ٩ شارع ... ٢٥٧٦٠
قطع غيار فيليبس تضمن حسن الاداء

خدمات صوت القاهرة

صيانة اجهزة الكاسيت والجرامفون

■ القاهرة : شارع عبد الخالق ثروت ميدان العتبة ٩١٨٨٧٣
٣ شارع البورصة الجديدة ــ قصر النيل
■ الاسكندرية : الاذاعة المحلية ــ بلكوس ت ٦٨١٤٧
٣ شارع كلية الطب امام سينما الهمبرا ٣٦٠١٧
■ الزقازيق : ٢٤ شـارع الجـلاء
■ ميت غمر : ٢ بالسوق التجارية

اسطوانات صوت القـاهرة تقـدم :

فى ذكرى الفنان فريد الاطرش
● مختارات من اغانيه
كاسيت واسطوانات

برامج الاذاعة والتليفزيون

القنـاة الاولى (٥)

● الافتتاح والبرامج التعليمية ١١٫١٠ ختام ٣ الافتتاح ومن هدى النبوة ٣٫١٥ محو الامية ٣٫٢٠ البرامج التعليمية ٥٫٢ عرض البرامج ٥٫٧ كرتون ٥٫١٥ الاطفال ٦ نشرة الاخبار ٦٫١٥ برنامج اخبارى ٦٫٣٠ عالم الرياضة ٦٫٥٠ برنامج خاص عن الطهطاوى ٧٫٢٠ شريعة الله ٨٫١٠ غناء ٨٫١٥ المعدل ٨٫٥٥ غناء ٩ نشرة الاخبار ٩٫١٥ برنامج اخبارى ٩٫٣٠ حياتى ١٠ فى دائرة الضوء ١٠٫١٥ آخر الانباء ١١٫٢٥ القرآن الكريم وختام

القنـاة الثـانية (٩)

● الافتتاح والقرآن الكريم ٥٫١٥ حلقة اجنبية ٦ كتب نقدمه ٦٫١٥ عصر العلم ٦٫٤٥ كل الاطفال ٧ الاخبار بالفرنسية ٧٫١٥ فن التسلى ٧٫٢٠ حلقة اجنبية ٧٫٥٥ غناء ٨٫٢٠ احداث ٢٤ ساعة ٨٫٣٠ الارض ٩ مشاهد والوان ٩٫٣٠ الاخبار بالانجليزية ٩٫٤٥ رحلة كل يوم ١٠ مجلة السينما ١٠٫٣٠ فيلم السهرة الاجنبى ١١٫٣٠ نغم وشعر ١١٫٤٥ فى نور القرآن وختام .

من : البرنامج العـام :

٦ صباحا : الافتتاح ٦٫٠١ القرآن الكريم ٦٫٢٠ حديث الصباح ٦٫٢٥ عناوين الصحف ٦٫٤٠ تمرينات الصباح ٦٫٤٥ صباح الخير ٧ نشرة الاخبار ٧٫١٠ وراء هذا النبأ ٧٫١٢ رسالة المراسلين ٧٫١٧ أقوال الصحف ٧٫٢٢ رسائل المستمعين ٧٫٣٥ طريق السلامة ٧٫٤٥ كلمتين وبس ٨ نشرة الاخبار المحلية ٨٫٠٥ تحليل اخبارى ٨٫٣٠ همسة عتاب ٨٫٤٥ اخبار خفيفة ٩ نشرة الاخبار ٩٫١٥ الى ربات البيوت ٩٫٤٥ غنوة .. وحدوتة ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠٫٠٥ اعادة سهرة لضوء المسرح ١١٫٠٥ القرآن الكريم ١١٫٥٢ اذان الظهر ملخص لاهم الانباء ١٢٫٢٠ دروس محو الامية ١٢٫٤٥ حلقات مسلسلة ١٫١٥ صوت المعركة ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٠ عزف منفرد ٤٫٤٣ نقدم هذا المساء ٤٫٥٨ اذان المغرب ٥٫٠١ نشرة الاخبار ٥٫١٦ حلقات مسلسلة ٥٫٣١ من كل فيلم اغنية ٦٫١٩ القرآن الكريم ٦٫٢١ اذان العشاء ٦٫٤٠ عالم الرياضة ٧ الاخبار الصوتية ٧٫٢٠ يتحدثون عن ٧٫٢٠ الصحافة العالمية ٧٫٥٥ راى الدين ٨ القرآن الكريم ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ من اسبوع لاسبوع ٩٫١٥ خماسية جديدة ٩٫٣٠ فنجان شاى ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٥ صوت المعركة ١٠٫٥٥ معركة شوء ١١ آخر الانباء ١١٫١٥ رسالة المراسلين ١١٫٢٠ انت عمرى ١٢٫٣٠ سهرة ١٫٣٠ عرض انباء اليوم ١٫٥٠

● صراع الوزير مع الروتين من ينسف من ؟

رأى فى قضية

بقلم
الدكتور عبدالكريم درويش

يستشعر المرء من متابعة الاحداث فى احيان كثيرة ان السيد ممدوح سالم على وشك ان يضع اعلانا فى الصحف يقول فيه « رئيس الوزراء فى حاجة الى قيادات قادرة على اتخاذ القرارات فى مجالات الانفتاح الاقتصادى بصفة خاصة والتنمية القومية الشاملة بصفة عامة » .

وليس هذا من المبالغة فى شىء ، فالذين تتبعوا الانباء عن كثب، يعلمون ان مصر على وشك التضحية بقروض متاحة ٦٥٤ مليون جنيه لم تستخدم خلال هذا العام ، على الرغم من حاجتها الشديدة الى كل قرض . وذلك بسبب طول فترة التصديق على اتفاقياتها والبطء الشديد — ولا اقول التراخى — فى عملية اتخاذ القرارات عند مستوياتها العليا .

ولابد ان هذا الامر كان مقدمة اسباب حملة الرئيس السادات على الروتين ، ومطالبته الوزراء فى الحاح بنسفه . اذ كيف تملك دولة ان تضيع على نفسها مئات الملايين الحالية والمستقبلة من العملات الصعبة بسبب التعقيدات الاجرائية ، والاتجاهات البيروقراطية المتيبسة ، وعدم التقدير الكامل لسير الامور .

والسؤال التلقائى الذى يتردد فى الاذهان هو كم من الوزراء سوف يبدأ بالفعل مهمة نسف الروتين ؟ وهل يستطيع الوزير حقا ان ينسفه ... ؟ وهل ستتاح له الفرصة .... ؟

ان الروتين يعنى النظام المستقر الذى جرى عليه العمل ، والذى ألفه الموظفون ، واعتادوه واجادوه فاكتسبوا التقنى انفسهم لترسم عليه بما يجنبهم الخطأ . ونسف الروتين دعوة الى التطوير والتجديد وعدم التزام النظم المعتدة او المتخلفة التى يمكن ان تهزم أغراض الادارة الحديثة . وهى بذلك دعوة الى التغيير . والتغيير عملية مؤلمة وشاقة لن يحدثها ولن تحدث له .

الوزير والقوى المحافظة

ويبدو جانب من قوة الجهاز الحكومى ومناعته ضد التغيير فى مدى قدرة هذا الجهاز على استيعاب الوزراء مهما كانت نواياهم صادقة وعزائمهم قوية . فكم من وزير بدأ عمله بكل الامل والثقة والحماس ، ثم انتهى به الامر الى التاقلم مع الاوضاع السائدة فى وزارته ومسايرتها . وفى كل مرة كان الجهاز الحكومى قادرا على تطويع الوزير وربما هضمه تماما ، بحيث يصبح فى النهاية واحدا من التكوين الضخم للتظلم العتيق الراسخ الذى نسميه الروتين .

■ والمتأمل فى اوضاع الجهاز الحكومى يلحظ ان بداية عملية « تطويع » الوزراء هى عدم المام الوزير عادة « باسرار المهنة » . ففى كل مرة يدخل وزير جديد الى وزارة تكون حقيبته خالية من معظم اسرار المهنة ان لم يكن منها جميعها . واسرار المهنة هى محك الاختبار .... وهى بداية عملية التآمر عليه بغية اخضاعه ... فالوزير الجديد يجهل الكثير ، يجهل القيادات والاشخاص والتنظيم والقوانين واللوائح والاختصاصات والعلاقات ... الخ . ومادام يجهل فلابد ان يسأل ، ومتى سأل اسلم نفسه لمراكز القوى من كبار قدامى الموظفين الذين يتسلطون عليه . وشيئا فشيئا تسود الاتجاهات التى ورثها ، والتى كان يبغى اصلا القضاء عليها ، والتى سيطرت على عمل جهاز الدولة لآماد طويلة .

■ فاذا كان الوزير ملما ببعض أسرار المهنة ، او كان صلبا نافرا من الوصاية تحصنت القوى المحافظة خلف ساتر جديد لمحاصرته ، وهو منطق « القانون لا يسمح » . ومن من الوزراء — الا فيما ندر — يود أن يبدأ عمله بمخالفة القوانين واللوائح — ذلك أن الخروج على القوانين واللوائح يعد فى بداية عهده بمثابة سياسة جديدة يمكن أن ينتهزها الاخرون ، او منح رخصة لفتح غابة من التعامل الشخصى المغرض لتحقيق مآرب خاصة ، تحت مظلة الوزير الذى يشجع على تخطى القوانين واللوائح . ولا يفوت المغرضون أن يوعزوا للوزير بان مخالفة القوانين واللوائح او اهمالها يمكن أن تكون نتائجها مزعجة فى ظل الممارسة الديمقراطية وحق مجلس الشعب فى سؤال الوزراء واستجوابهم .

وهكذا يفضل معظم الوزراء التزام المعنى الضيق والاحوط لنصوص القوانين واللوائح ، ويحجمون عن اتخاذ القرارات التى تتمشى والصالح العام ، أو تلك التى تفرضها الظروف المعاصرة أو اعتبارات الادارة الحديثة .

■ فاذا كان الوزير حصيفا جريئا مرنا ، وفسر القوانين واللوائح فى ضوء المصالح العليا للمجتمع ، وتوخى روح القانون لا نصه ، كان المدخل الثالث لتطويعه ، وهو اغراق الوزير فى التفاصيل . وفى هذه المرة تجد للمحاولة صدى طيبا لدى كثير من الوزراء لاكثر من سبب . فالوزير الجديد يريد أولا أن يجمع كل السلطات فى يده ليتمكن من السيطرة . وهو يريد أيضا أن يبت حتى فى المسائل البسيطة التى يرجوه الناس فيها ، فهذا يشعره بأهميته من ناحية ، ثم هو لا يود أن ينتقل مركز الثقل فى قضاء حاجات الناس الى مساعديه من ناحية أخرى ، وخاصة اذا ما كانت له دائرة انتخابية . وهكذا يغرق الوزير فى التفاصيل ، ومتى حدث هذا ... سدت عليه منافذ النور الى التطوير والتجديد والقيادة للامام ، وانشغل فى عملية فدائية تستغرق كل وقته فى المكتب ، ثم تستحوذ على مابقى منه بالمنزل ، وربما تقضى عليه .

■ ومتى كان الوزير مدركا لحقيقة دوره ، عظيما فى تصرفاته ، رافضا الخضوع لشهوة السلطة ، غير راغب فى تركيزها ، نافضا يده من كل الامور التى هى دون مستواه ، مانحا اهتمامه لمسئوليات التخطيط ورسم السياسة العامة والتوجيه ، تاركا للمستويات الرئاسية المختلفة حقها فى اتخاذ القرارات والبت فى الامور حتى لا يجمد العمل ويعوق تنمية معاونيه .. نقول متى كان الوزير مدركا لهذا كله ، اتجهت المحاولات الى شغله بالزج به فى متاهات التنازع على الاختصاص سواء داخل الوزارة او فى علاقاتها بالوزارات الاخرى . ومواقف التنازع على الاختصاص سمة هامة من سمات الادارة المصرية ، فمنذ القدم انشغل المصريون ببناء الاهرامات الضخمة ، ومنذ القدم اصبح الموظف المصرى مغرما ببناء هرمه التنظيمى والادارى وتشييد امبراطورية من العاملين والاختصاصات . ولا يقتصر التنازع على الاختصاص على المظاهر السلبية للتكرار والازدواج وشيوع المسئولية وازدواج الرئاسة ، وانما يتعداها الى الاضرار بالصالح العام وتعطيل قضاء الحاجات ، والصراع لا فى المكاتبات المتبادلة فحسب وانما فى الجلسات واللجان والمؤتمرات . ويتوارى الهدف الاصيل للوزارة .... ويصبح أمام الوزير هدف بديل هو المنظمة نفسها التى أصبحت غاية فى ذاتها .

■ فاذا ما قدر للوزير ان يجتاز كل هذه الاختبارات بنجاح ، وتفوق على هذه المحاولات ، سقط فى فخ الدعاية له والاعلان عنه ، وهذه شهوة لا يشبع منها أحد ولا يرتوى ، وبصفة خاصة أولئك الاشخاص الذين يطربون للمديح ، وينتشون للتملق ، ويفتقدون الثقة الكاملة فى أنفسهم . وتمتلىء وسائل الاعلام بالتهانى ، وحفلات التكريم ، ومناسبات قص شرائط الافتتاح ، واقامة الزينات ، ووضع حجر الاساس .. الخ . ووسط هذا كله يصبح الطريق الى الوزير بعيدا عن اعتبارات الكفاية والجدارة والموضوعية ، وفى ذلك فليتنافس المتنافسون . ويغرق الوزير فى هذا البحر المتجدد من الوصولية ومحاولات الاسترضاء وزيف القلق ، حتى يتصور فى النهاية بانه ليس فى الامكان غير مما كان .

الفرصة المواتية

والوزير الذى يتخطى هذه المواقف وغيرها ، هو بالتأكيد نوع نادر من القادة ، وهو نفس النوع الذى يبحث عنه رئيس الوزراء . ومن المؤكد انه سوف يفكر جديا فى تنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية بنسف الروتين .. ولكن كيف السبيل والجهاز الحكومى ضالع فى الاسترخاء ، والموظفون يقاومون التغيير ، وكبار العاملين لا يرغبون فى أية مبادرات تزيد من أعبائهم .... والجميع عاصروا هيئات اصلاح سابقة ما أن ومضت حتى انطفأت .

الامر المؤكد ان كل وزارة فى بداية أية حركة جادة للاصلاح الادارى تدخل فى حالة استعداد نفسى لتقبل التغيير . ودعوة رئيس الجمهورية الى نسف الروتين فى المرحلة الحالية قد هيأت هذه الحالة النفسية . ووجودها عامل مهم فى نجاح عملية التغيير ، متى انتهز الوزير هذه الفرصة ولم يتأخر كثيرا فى ممارسة دوره فى احداثه . فاذا لم يطرق الوزير الجديد وهو ساخن ، فقد يصبح من العسير عملية اعادة تعبئة حالة الاستعداد النفسى بالوزارة وتهيئتها مرة ثانية لتقبل سياسته الجديدة .

ان شدة حرص الوزير على النجاح قد يحمله على التحدث وتأخير مبادرته بالاصلاح . وربما يؤدى هذا الى تفويت الفرصة المناسبة لاختراق الروتين الجامد وتخطيه . ويخشى أن يؤدى أيضا الى تأقلم الوزير شيئا فشيئا مع الاوضاع السائدة بالوزارة وتعوده عليها ، والى اكتساب أجهزة الوزارة نوعا من المناعة ضد اتجاهاته الاصلاحية وتيارات فكره التقدمى .

لذلك يصبح من مقومات نجاح الوزير أن يبدأ من فوره بكسب أرض جديدة فى ظل الظروف المواتية للتغيير . فيقوم بعملية تقييم سريعة للامور ، بما يحدد ما يمكن تغييره فورا ، وما يستحسن تأجيله ، وما يتطلب تعديلا فى التشريع . ويلزم أن ندرك أن المطلوب بنسف الروتين ليس نسف القانون . وانما نسف الاجراءات المعقدة والمراجعات المطولة المتشككة التى تعوق تحقيق الاهداف ، ونسف الحالة الذهنية المتبلدة والمتوارثة لاسلوب العمل الحكومى . وهنا يصبح النسف مشروعا لاستنباط روتين أفضل وبعث حالة ذهنية جديدة متقدة ومتحررة .

تعبئة القيادات :

ولا يستطيع الوزير وحده ان يؤدى هذا الدور . انه يستطيع ان يقود حركة الاصلاح والتطوير ، ولكن لابد له من هيئة قيادة — شأن عمليات القوات المسلحة — يكتسب ثقتها وتؤمن به ، تدرس وتفكر معه ، وتشارك فى اتخاذ القرارات ، وتأخذها الى المستويات المختلفة ، وتقنع بها الاخرين ، وتتبنى تنفيذها

وهيئة القيادة هذه مطالبة بالكثير .

● فالمطلوب الثقة بان كل مشكلة لها حل ما . والمشكلة التى لاتحل هى تلك التى لا يقبل فيها المسئولون على دفع الثمن .... سواء كان شعبيا ، أو سياسيا أو اقتصاديا ، أو اجتماعيا .

● المطلوب هو قرارات علمية لاعشوائية أساسها الدراسة والبحث ، ومؤسسة على البيانات والاحصاءات والمعلومات الدقيقة ... وتحديد البدائل والمفاضلة بينها ، وانتقاء أنسبها . فالادارة فى ظل الممارسة الديموقراطية أصبحت ادارة مسئولة ، ومطالبة بأن تبرر ما تفعل .

● المطلوب عدم الاكتفاء بتحديد الاهداف ، وانما يلزم متابعة تنفيذها . واذا كانت وظيفة المتابعة أصلا التأكد من سير التنفيذ الى غايته ، فان لها فى مصر — للاسف — وظيفة أخرى هامة ، وهى العمل على بدء التنفيذ فعلا ، حيث لا ينشط الكثيرون للتنفيذ الا متى أحسوا بأن المستويات العليا بدأت تلاحقهم بالمتابعة .

● المطلوب حينما نمنح رخصة لنسف الروتين ان نتأكد من استعمالها ، وأن نكافىء من يستخدمون هذه الرخصة استخداما ذكيا مفيدا ، وان نستقدمهم ونشيد بهم ثوابا لهم وحفزا لاقرانهم ، وان نتقبل الخطأ ممن يتبنون عنى المبادرة وحرية التصرف مقابل قضاء حاجة الجماهير أو تحقيق مصلحة عامة .

● المطلوب ان نقتنع بأن الادارة علم له مقومات كل العلوم . وكعلم يجب الا يتصدى لها الا من يعلمها . والقائد الذى يدرك حقيقة دوره يعلم ان الرغبة فى التغيير يمكن أن تفجر كقوة عارمة متى اختفت عوامل الخوف المتأصلة فى النفوس ، ومتى توفر الاحساس بالامن فالموظفون الحكوميون الذين يشعرون بالامن والاطمئنان خلال ممارستهم لمهامهم الوظيفية ، والذين لا يستبد بهم القلق حيال اتجاهات رؤسائهم يرون المشكلات الجديدة على أنها تحد مستمر يستثير حماستهم .

● والمطلوب أخيرا ، أن يستقر الوزراء فى مناصبهم فترة كافية .. تمكنهم من وضع خطط الاصلاح ، وتمنحهم فرصة تنفيذها وتقييمها ، وجنى ثمار جهدهم .

رأى الأهرام

التحدى الذى تفرضه التكنولوجيا

من المحقق أن الانجازات العلمية تفرض على المجتمعات تحديات هائلة . ذلك ان العلم فى مفهومه العام يقفز على الدوام خطوات كبيرة بينما سير المجتمعات يكون فى الغالب حثيثا بطيئا . ولا تكاد المجتمعات تستوعب قدرا من العلم المتاح الا ويكون العلم قد حقق انجازات فائقة جديدة فى أماكن أخرى من العالم تجعل هذا القدر الذى كان معتدا به أصلا مجرد نزر يسير .

ولا جدال فى أن العالم المقسم الان إلى شرق وغرب ، وشمال وجنوب ، من حيث النمو والقدرات البنائية والثروات الطبيعية والصناعية ، يقسم أيضا من حيث العلم الى دول ناهضة ودول متخلفة علميا . بل أن التكنولوجيا العلمية التى دخلت كل مجال قد أصبحت مجالا لتصنيف دولى جديد .

وعلى ذلك فلا مراء فى أن الاخذ بأسباب العلم عامة ، والتكنولوجيا خاصة ، قد أصبح ضرورة من ضرورات العصر ، وليس ترفا يمكن التجاوز عنه كما قد يتبادر لبعض الاذهان . فالعلم من حيث معدل نموه يمكن ان يخلق فجوة تتسع باستمرار حتى بين الدول المسلمة باهميته ، فما بالك بالدول التى تأخذه اخذا هينا . هذا الى انه يفرض بالضرورة قدرا هائلا من المتغيرات .

من هنا ، ومن دعوة الاهتمام المستمرة من جانب قياداتنا بالعلم والتكنولوجيا ، فانه لا بد من أن نهتم منذ الان باعادة صياغة الانسان المصرى صياغة علمية حتى يتسنى له لا مجرد استيعاب المنجزات العلمية الحديثة اداء وتوظيفا فحسب ، بل كذلك استيعاب المتغيرات التى تصاحب هذه المنجزات فى السلوك العام . فالعلم يغير المجتمع حقا ، ولكن قابلية المجتمع لهذا التغيير تحتاج الى تفتيحها بشكل علمى حتى يستطيع المجتمع أن يواكب التقدم ويتفاعل معه فى سرعته . وهذا هو التحدى الاول والكبير فى تنمية العقلية العلمية فى القاعدة العريضة .. ■

حول قضية الأحزاب

رؤية تاريخية لعلاقة الأحزاب المصرية بالصحف

بقلم
الدكتور يونان لبيب رزق
استاذ التاريخ الحديث بجامعة عين شمس

بديهية غابت عن المناقشات الدائرة حول العلاقة بين الاحزاب والصحافة المصرية الا وهى الخلفية التاريخية لهذه العلاقة .

ومع التسليم بأن متغيرات كثيرة قد دخلت على الحياة الحزبية المصرية ، فى مرحلتها الجديدة ، من حيث ظروف التكوين او من حيث تركيب القوى السياسية والاجتماعية المؤثرة فيها ، ثم ما استتبع ذلك من نوعية جديدة للعلاقات بين هذه القوى .. مع التسليم بكل ذلك يبقى تاريخ الصحافة الحزبية فى مصر ، خلال المراحل السابقة للعمل الحزبى ، مصدرا من أهم مصادر صياغة العلاقة الجديدة بين الصحف القائمة والاحزاب الوليدة .

ويطرح فى الساحة الان خياران بصدد هذه الصياغة ، احدهما « بتحزيب الصحف » الموجودة بمعنى تتبيع كل صحيفة لحزب بعينه ، والثانى « بتصحيف الاحزاب » الجديدة ، بمعنى تخويل الاحزاب باصدار صحف ناطقة باسمها .

وقد عرفت الصحافة الحزبية فى مصر ، من خلال العمل الحزبى السابق ، الصيغتين ، وان اختلفت الظروف فى كل مرحلة من مراحل هذا العمل .

ففى أولى هذه المراحل ، وهى المرحلة التى سبقت ثورة ١٩١٩ كانت صيغة « تحزيب الصحف » على أحد صورها ، ذلك ان الاحزاب المصرية التى تشكلت خلال تلك المرحلة قد انبثقت عن الدور الصحفية التى قامت قبل انشائها بسنوات طويلة .

مثلا صحيفة « اللواء » الناطقة بلسان الحزب الوطنى صدرت قبل تأسيس هذا الحزب بأكثر من سبع سنوات ، كما صدرت « المؤيد » صحيفة حزب الاصلاح قبل تأسيسه بنحو عشرين عاما ، ثم ان « الجريدة » الناطقة بلسان حزب الامة قد صدرت أيضا قبل تأسيسه ولو بشهور قليلة .

وهذه النشأة قد تركت بصماتها على صحافة هذا العهد واحزابه الى حد ان المعاصرين كثيرا ما اطلقوا على الحزب اسم صحيفته كالقول « جماعة اللواء » تعبيرا عن الحزب الوطنى ، أو « رجال الجريدة » وصفا لحزب الامة .. وهكذا والى حد أن بعض الساسة الاجانب قد اطلقوا على الاحزاب المصرية خلال تلك المرحلة تسمية « الاحزاب الصحفية » .

اختلف الوضع خلال المرحلة الثانية من العمل الحزبى والتى بدأت بعد ثورة ١٩١٩ وحتى الغاء الاحزاب القديمة عام ١٩٥٣ اذ غلبت فى تلك المرحلة صيغة « تصحيف الاحزاب » .

فقد تشكلت احزاب المرحلة من خلال موقف سياسى معين ، الوفد من خلال الثورة ، والاحرار الدستوريين من خلال الخصومة بين سعد وعدلى ، والشعب من خلال انقلاب ١٩٣٠ الدستورى ، ثم السعديين والكتلة من خلال الانشقاقات عن الوفد .

وقد بادر كل من تلك الاحزاب الى التعبير عن موقفه بمختلف الوسائل ، وكان وجود صحيفة للحزب اهم تلك الوسائل .

وكان من الواضح مع هذا الوضع المختلف ان تكون الصحافة خلال تلك المرحلة احدى أدوات العمل الحزبى لا أن يكون الحزب تجسيدا للصحيفة كما كان حادثا من قبل .

وقد ادى ذلك الى ضعف الصحف الناطقة بلسان الاحزاب خاصة مع غياب ايديولوجية معينة يدافع عنها كل حزب مما ترتب عليه أن تحولت الصحافة الحزبية فى اغلب الاوقات الى نشرات اعلامية تتابع مقابلات او تحركات زعماء الحزب وتنشر قراراته وتصف اجتماعات لجانه .

وينبغى فى هذا الصدد التمييز بين الصحافة الناطقة بلسان الاحزاب وبين صحافة أخرى منتمية لها .

وهذا النوع من الصحف لم تعرفه سوى الاحزاب الكبيرة ، الوطنى قبل ثورة ١٩١٩ ، والوفد بعدها .

بالنسبة للحزب الوطنى كانت هناك الدستور والقطر المصرى ومصر الفتاة ووادى النيل ، وبالنسبة للوفد كانت هناك الجهاد ثم المصرى كما كانت هناك من المجلات روزاليوسف ثم آخر ساعة ، وهى أشهر الصحف والمجلات التى انتمت للحزب الكبير لا كلها .

وقد اختلفت هذه الصحافة المنتمية عن الصحافة المتحدثة باسم الاحزاب فى أكثر من جانب ..

منها انها كانت حرفية أكثر منها حزبية ، بمعنى ان المسئولين منها كانوا صحفيين متحزبين قبل ان يكونوا رجال أحزاب يصدرون صحفا ، وقد نتج من ذلك انها كانت أكثر رواجا وانتشارا من النوع الاخر من الصحافة الحزبية .

اختلاف آخر يتمثل فى أن موقف هذا النوع من الصحافة المنتمية قد تغير تبعا لتغير موقف القائمين عليها من حزبهم ، فقد كان هؤلاء يتحمسون لبعض قضايا الحزب أشد الحماس بينما يستقبلون غيرها بفتور ظاهر ، ببساطة فان التزامهم الحزبى كان محددا بمواقفهم الشخصية ، وقد وصلت هذه المواقف فى حالات معينة الى الخروج تماما من الحزب لتتحول صحفهم الى صف العداء له ، وهناك حالات معروفة فى هذا الشأن مثل خروج روزاليوسف او آخر ساعة على الوفد .

واستقراء الخلفية التاريخية السابقة قد يعاون كثيرا على الاستقرار على أحد الخيارين المطروحين .

والواقع ان الخيار الاول بتحزيب الصحف يحمل كثيرا من المحاذير قد تهدد الحياة الحزبية الجديدة كلها بالفشل .

واخطر هذه المحاذير ان الصحافة اليومية القائمة فى مصر قد صنعت تاريخها كما أرست تقاليدها : والامر مختلف بالنسبة للاحزاب الوليدة التى لم تبدأ بعد فى كتابة الصفحة الاولى من تاريخها أو تتفق بعد على شكل محدد لتقاليدها ؛ وتتبيع الصحيفة فى مثل هذا الموقف لحزب بعينه ، مهما بدا من الوهلة الاولى من اتفاق بين الاثنين ، لن يترتب عليه سوى اضعاف واحد منهما ، هذا اذا لم يؤد الى تدميرهما معا .

والحل فى مثل هذا الموقف يترك الصحافة القائمة بهوياتها المعروفة عنها ، وهى هويات تكونت فى ظروف تاريخية معينة من المستحيل تجاهلها ، كما انها هويات يمكن أن تؤدى باحداها الى « الانتماء » لحزب معين ولكن لا يمكن ان تحولها الى صحيفة « ناطقة بلسان الحزب » .

وتبقى الصيغة الثانية « بتصحيف الاحزاب » أكثر قبولا خاصة وأن الاحزاب الوليدة قد قامت على أساس ايديولوجى مما سوف يحد من تحويل صحفها الى نشرات اعلامية ويؤدى الى طرح قضايا عقائدية تبعث الحيوية فى صفحاتها وتجذب اليها جماهير القراء وتشيع على المسرح السياسى جوا من الحركة افتقده منذ وقت طويل . ■

أخبار العالم

موسكو تستعين بواشنطن للتنبؤ بمحصول القمح

واشنطن في ١٧ – أ ب – اعلن الدكتور جاى ستيفر ، مستشار الرئيس الامريكى فورد للشئون العلمية ، ان الاتحاد السوفيتى طلب مساعدة الولايات المتحدة فى تأكيد تنبؤاته بأن محصول القمح السوفيتى المتوقع سيكون وفيرا هذا العام وقال الدكتور ستيفر ان الاقمار الصناعية الامريكية التقطت صورا للحقول فى جميع انحاء الاتحاد السوفيتى وسلمت النتائج التى تم التوصل اليها .

كما اعلن الدكتور ستيفران الرئيس فورد سيوصى بان تتضمن الميزانية الامريكية للعام القادم مخصصات اكبر للبحوث العلمية بما فى ذلك البحوث الخاصة بالتنبؤ بالزلازل ، واطلاق المزيد من اقمار التجسس ، واطلاق تليسكوب لالتقاط صور للفضاء .

بريجنيسكى يعلن فى أول تصريحات له :

الوفاق يجب الا تعود فوائده على جانب واحد

أمريكا يجب أن تحقق تعاونا أكبر مع أوروبا الغربية

بلينز [ولاية جورجيا] فى ١٧ – وكالات الانباء – اعلن زبيجنيو بريجينسكى [٤٨ سنة] ، فى مؤتمر صحفى ، بعد أن اختاره الرئيس الامريكى المنتخب جيمى كارتر مستشاره لشئون الامن القومى ، ان سياسة الوفاق ، كانت فى السنوات السابقة ، فى صالح الاتحاد السوفيتى أكثر منها فى صالح الولايات المتحدة . وانه لابد ان تكون مزايا سياسة الوفاق متبادلة بدرجة أكبر مما كانت عليه حتى الآن ، وان استمرار الوفاق سيستلزم « بعض الايضاحات » .

وقال المراقبون المطلعون ان بريجينيسكى كان يشير بذلك الى أن هنرى كيسنجر ، وزير الخارجية الامريكى الحالى ، قد مضى فى سياسة الوفاق ، بخطى أسرع مما يجب ، اذ قال ، فى المؤتمر الصحفى ، انه لابد من أن تتم خطوات الوفاق بشكل تدريجى وأن تكون كل الاتفاقيات التى تعقد بين موسكو وواشنطن ذات مزايا متبادلة .

وقال بريجيسكى الذى اشتهر بخطه المتشدد ازاء الاتحاد السوفيتى وبانتقاداته لكيسنجر على أساس أنه لم يعمل بما يكفى لتحقيق تعاون أكبر بين الولايات المتحدة ودول أوروبا الغربية انه لا ينوى أن ينصح كارتر بشأن اتخاذ القرارات الخاصة بسياسته وانما ينوى العمل على تسهيل عملية اتخاذ هذه القرارات والمعاونة فى تنفيذها .

وجدير بالذكر أن بريجينسكى لا يقر طريقة كيسنجر فى « الدبلوماسية الشخصية » وأنه صرح أكثر من مرة أن ماتحتاجه الولايات المتحدة فى سياستها الخارجية هو مجهود رئيسى متكامل اشبه بالبناء الهندسى بدلا من « مجهود شخصى بهلوانى » ، ويقول المقربون به أنه لن يحذو حذو كيسنجر فى استخدام منصبه كمستشار لشئون الامن القومى « كقاعدة انطلاق للسيطرة على السياسة الخارجية الامريكية كما فعل كيسنجر من ١٩٦٩ الى ١٩٧٣ » .

وقد أكد الرئيس الامريكى المنتخب كارتر وهو يعلن اختياره لبريجنسكى انه أفضل صديق شخصى له ، وأنه سيكون من مستشاريه الرئيسيين مع سيروس فانس ، الذى اختاره ، وزير الخارجية ، ووصف كارتر بريجينسكى ، وهو مهاجر بولندى يعد خبيرا فى الشئون السوفيتية بأنه « فى غاية العمق والقدرة ، على النفاذ والقيادة فى مجاله الخاص » ، وأشار الى اهتمامه بالعلاقات التى يجب أن تسود بين دول العالم ، والى اهتمامه الخاص بقوانين أعالى البحار .

واعلن كارتر فى نفس الوقت أنه اختار شارلز شولتز ، رئيسا لمجلس مستشاريه للشئون الاقتصادية وأن النائب الزنجى أندرو يونج [٤٤ سنة] ، الذى اختاره كارتر مندوبا للولايات المتحدة فى الامم المتحدة ، سيتولى هذا المنصب على أساس أنه منصب على مستوى وزارى .

وقال الدبلوماسيون الافارقة وزعماء الزنوج الامريكيون عن تعيين يونج مندوبا للولايات المتحدة فى الامم المتحدة بأنه سيكون له تأثيره الهائل فى اقامة علاقات أفضل بين الولايات المتحدة ودول أفريقيا ودول العالم الثالث وخاصة بعد أن قام يونج مؤخرا بجولة فى افريقيا للمعاونة فى تحديد السياسة الخارجية الامريكية ازاء جنوب القارة الافريقية ، وبعد أن وصفه كارتر بأنه مستشاره الرئيسى فى الشئون الافريقية . ■

رومور ينفى تورطه فى رشاوى لوكهيد

مؤتمر للأحزاب لبحث تزايد العنف

روما فى ١٧ – وكالات الانباء – نفى ماريانو رومور رئيس وزراء ايطاليا السابق واثنان من وزراء الدفاع السابقين ، تورطهم فى فضيحة الرشاوى التى دفعتها شركة لوكهيد الامريكية لكبار المسئولين الايطاليين .

ونفى رومور أمام لجنة تقصى الحقائق البرلمانية فى جلستها العلنية مساء أمس أن يكون هو نفسه « أنتيلوبى كوبلر » الاسم الرمزى للشخص الذى حدد انصبة المسئولين من الرشاوى .

واعترف رومور بأنه اجتمع مع ممثلى لوكهيد فى مارس ١٩٦٦ ، غير انه قال انه ناقش معهم بعض المسائل العامة . كما اعترف بأن المحامى أوفيديو ليفبر وسيط الشركة وشقيق أنطونيو ليفبر ممثل شركة لوكهيد فى ايطاليا والذى يبحث عنه البوليس ، قد حضر هذا الاجتماع .

وقد رفعت اللجنة جلستها على أن تعود للانعقاد يوم ١١ يناير لاستكمال سماع أقوال بقية المتهمين ، وسوف تقرر بعد ذلك ما اذا كانت ستدعو البرلمان الايطالى بمجلسيه – الشيوخ والنواب – للانعقاد لبحث القضية أم احالتها الى المحكمة الدستورية العليا .

ومن ناحية أخرى ، دعا جوليو أندريوتى رئيس الوزراء كافة الاحزاب الايطالية الى عقد مؤتمر عاجل مساء اليوم لبحث تزايد العنف السياسى فى ايطاليا ، بناء على طلب من ستينيو كراكسى سكرتير عام الحزب الاشتراكى

وقد انفجرت مساء أمس قنبلة فى أحد الميادين المزدحمة بمدينة بريسكا ، مما أدى الى مصرع سيدة واصابة ثمانية أشخاص .

أمريكا تتهم اسرائيل باستغلالها لانتاج أسلحة مخصصة للتصدير

تل أبيب فى ١٧ – و.أ.ف – تصدرت اليوم مشكلة امداد الولايات المتحدة لاسرائيل بالاسلحة الصفحات الاولى لكل الصحف الاسرائيلية وقال مراسل صحيفة « معاريف » فى نيويورك أن وزارة الخارجية الامريكية تعد مذكرة توضح أن اسرائيل تستخدم بصورة غير مشروعة المعلومات التكنولوجية التى تحصل عليها من الولايات المتحدة لانتاج اسلحة اسرائيلية مخصصة للتصدير .

ونشرت الصحف الاسرائيلية تحت عناوين كبيرة نبأ نشرته صحيفة « بوسطن جلوب » الامريكية وجاء فيه أن اسرائيل طلبت من الولايات المتحدة السماح لها بالغاء طلب بشراء ١٧٥ دبابة أمريكية من طراز « م – ٦٠ » وتسليمها المبالغ المخصصة لانتاج هذه الدبابات لكى تنتج بها اسرائيل دبابة محلية أكثر تطورا يكون ارتفاعها صغيرا جدا ، ودائرة عملها واسعة جدا ، وهى قادرة على نقل قوات « الكومندوز » .

وقالت « بوسطن جلوب » أن شيمون بيريز ، وزير الدفاع الاسرائيلى قدم هذا الطلب خلال محادثاته الاخيرة فى واشنطن ، وطلب أيضا التصريح لاسرائيل بانتاج طراز جديد من الزورق الامريكى القاذف للصواريخ ، وهو زورق يسير على وسادة هوائية ، وتبلغ سرعته ضعف سرعة الزوارق التقليدية .

وفى الوقت نفسه ، قالت اليوم صحيفة « يديعوت احرونوت » ان شراء ٢٥٠ مقاتلة أمريكية من طراز « ف ١٦ » سيكلف الاقتصاد الاسرائيلى ٥ مليارات من الدولارات ومعروف أن اسرائيل ستتسلمها على مدى ٨ سنوات ، ومع ذلك فقد بدأت حكومة اسرائيل تتساءل عن احتمال الغاء الصفقة بسبب الارتفاع الكبير فى أسعار صنع هذه الطائرة الذى حدث مؤخرا اذ كان سعر الطائرة الواحدة الخالية من المعدات الالكترونية والاسلحة يقدر بسبعة ملايين دولار أما اليوم فقد ارتفع السعر الى ١١ر٥ مليون دولار فضلا عن أن مختلف الاجهزة والاسلحة المتطورة التى يتم تركيبها فى هذه الطائرة سيرفع سعرها الى عشرين مليون دولار للطائرة الواحدة .

■■■■

سوريا تفرض حظرا على نقل البضائع الى العراق

عمان فى ١٧ – ر – قالت اليوم مصادر عربية مطلعة ان سوريا اغلقت موانيها بالنسبة للبضائع المرسلة الى العراق وذلك فى نفس اليوم الذى جرت فيه محاولة فى دمشق لاغتيال عبدالحليم خدام ، وزير الخارجية السورى .

وقالت هذه المصادر أن هذا الحظر الجديد يمثل تزايدا فى تدهور العلاقات بين دمشق وبغداد .

وكانت مجلة « الف باء » العراقية أول من أشار الى حظر مرور البضائع الترانزيت الى العراق عبر موانئ سوريا التى تقع على البحر الابيض المتوسط .

وقالت اليوم مصادر عربية فى عمان أن الحظر السورى بدأ يطبق منذ ٢ ديسمبر الجارى .

دعوة لاجتماع قمة بين كارتر وبريجنيف

نيويورك فى ١٧ – دعا نيكولاى بتوليشيف وزير التجارة الخارجية السوفيتى لعقد اجتماع قمة بين الرئيس الامريكى المنتخب جيمى كارتر وليونيد بريجنيف السكرتير العام للحزب الشيوعى السوفيتى لبحث وسائل تدعيم العلاقات التجارية وسياسة الوفاق بين البلدين .

واعرب المسئول السوفيتى فى حديث أدلى به لمجلة « بزنس ويك » الامريكية عن أمله فى أن يتم تطوير العلاقات التجارية بين البلدين على أساس من المساواة والمنفعة المتبادلة مع عدم تدخل أى منهما فى الشئون الداخلية للدولة الاخرى .

■■■■

مجلس العموم يوافق على منح الحكم الذاتى لاسكوتلندا وويلز

لندن فى ١٧ – و.أ.ب – وافق مجلس العموم البريطانى باغلبية ٢٩٢ صوتا ضد ٢٤٧ على مشروع القانون الذى اعدته الحكومة بشأن منح مقاطعتى ويلز وسكوتلنده الحكم الذاتى المحدود .

■■■■

ادانة شيلى لانتهاكها حقوق الانسان

الامم المتحدة فى ١٧ – وكالات الانباء – أصدرت الجمعية العامة للامم المتحدة أمس قرارا أدانت فيه استمرار انتهاكات حقوق الانسان فى شيلى من جانب الحكم العسكرى القائم هناك .

وطالب القرار الذى صدر بأغلبية ٩٥ صوتا ضد ١٢ وامتناع ٢٥ عن التصويت حكومة شيلى بانهاء الاحكام العرفية والكف عن تعذيب المواطنين والمعتقلين السياسيين منذ انقلاب عام ١٩٧٣ وتقديم التسهيلات المناسبة للجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة للقيام بواجباتها تجاه المعتقلين فى سجون شيلى .

■■■■

الرئيس اليمنى يدعو السلال للعودة

الكويت فى ١٧ – و.أ.ف – ذكرت صحيفة الرأى العام الكويتية اليوم ان المشير عبد الله السلال رئيس جمهورية اليمن الشمالية السابق الذى يعيش حاليا فى مصر قد يعود قريبا الى بلاده .

وأشارت الصحيفة الى أن السلال قد تلقى دعوة بالعودة الى اليمن من المقدم ابراهيم الحمدى رئيس اليمن الحالى .

شاه ايران يقترح انشاء كتائب الخدمة الانسانية على المستوى الدولى

قبل سنوات أهدت جامعة هارفارد الامريكية الى جلالة الشاهنشاه آريامهر دكتوراه فخرية لخدمته الانسانية الجليلة وحينذاك ألقى جلالته كلمة جاء فيها :

« كلنا نعلم جيدا بأن فى عالم اليوم مئات الملايين من البشر يرزحون تحت وطأة المرض والجوع والجهل ويعانون من التفرقة الاجتماعية وهؤلاء فى حاجة الى اريحيين يهرعون لمساعدتهم بروح مفعمة بحب الانسانية والتضحية .

« وهناك الملايين التى تنشد صفاء البال وراحة الوجدان من شعورها بأنها تعيش لاجل مثل سام .

« وتستمد طاقتها من بذل الجهود لتحقيق غاية انسانية مقدسة .

« وعلى ضوء هذه الحقيقة فانى أقترح تشكيل كتائب عالمية باسم « كتائب الخدمة الانسانية » ينطوى تحت لوائها أفراد من كل قطر وكل طبقة وأى لون وجنس وسن ودين وأى حالة اجتماعية واقتصادية ، أفراد تجمعهم الرغبة فى تخصيص جزء من حياتهم لخدمة البشر .

« ونظرا لضرورة تأسيس مركز لتوجيه وادارة هذه الطاقة فليكن تابعة لمنظمة الامم المتحدة .

« ومنذ فجر الامبراطورية ليومنا هذا ظهر كثير من الكتائب لتحقيق مكاسب عسكرية فهيا نؤسس للمرة الاولى كتائب غايتها النصر فى محاربة الاعداء الحقيقيين للبشر أعنى الفقر والجهل والجوع والمرض والتفرقة الاجتماعية .

« امنحوا الفرصة فى عالمنا المادى للذين يريدون أن يكرسوا حياتهم على الاهداف الانسانية أن يجتمعوا ويجعلوا ملايين الاخوة والاخوات ممن لا ملجأ لهم ولا أمل فى كل أرجاء العالم يسمعون أصداء المعنويات .

وقال الشاه : دعوا الشعاع الالهى المتمثل فى الايثار والتضحية وحب الانسانية يتجلى فى مجاهل الانانية والتفرقة والظلم والمنافع الخاصة » .

هذا وقد حظى اقتراح الشاهنشاه آريامهر باهتمام الرأى العام العالمى وتأييده ولقيت فكرة تشكيل الكتائب نجاحا باهرا وأصدرت الجمعية العامة للامم المتحدة بالاجماع القرار رقم ٢٦٥٩ بذلك فى دورتها الخامسة والعشرين وعلى اثرها تم تشكيل كتائب التنمية والتعمير من متطوعين عالميين .

وتجلى شعاع فكر انسانى فى العالم يستمد لتوحى من منهل الثقافة الايرانية الخالدة واليانعة الثمار .

فهذه الفكرة الانسانية تحمل فى طياتها الايثار والحب وتخلق عالما اجتماعيا دائما تصان فيه كرامة الانسان وتنبثق الى الخير الكامنة فى النفس البشرية لاسعاد الآخرين .

وساهمت ايران فى تحقيق الهدف وتحملت قسطا من النفقات اللازمة للمشروع الخاص بكتائب التنمية والتعمير

وبدأت كتائب خدمة البشر أعمالها الانسانية على المستوى القومى وأحرزت انتصارات مجيدة ، حيث توجهت الطلائع الى قرية « جم وزير » الواقعة فى منطقة نائية منعزلة فى ضواحى بوشهر فى ايران ونعمت القرية بثمار الخدمات فقد ساهمت الكتائب فى الميادين التالية

● مكافحة الامية

● انشاء عشرات المدارس والمرافق العامة والحملات الصحية فى القرى والارياف .

● مد يد العون الى سكان الاكواخ وانتشالهم من براثن الادمان والفساد الاجتماعى وقامت بتعليمهم الحرف والاشغال اليدوية من أجل رفع مستواهم المعيشى وزيادة دخولهم وتحسين أوضاعهم

● الاعتناء بالمرضى والمصابين واطفال الملاجئ وشملتهم برعايتها فى المستشفيات وغيرها .

● الاهتمام بنشر عادة قراءة الكتب وتوفير المكتبات .

● المساهمة فى التوعية والتنمية القومية وتقوية أواصر التعاون الانسانى بين الافراد .

هذا وقد سافر المتطوعون فى حقل الخدمات الانسانية من ايران الى اليمن الشمالية وجامايكا وتنزانيا وتوجو فى افريقيا الجنوبية ومدوا يد العون بصدق الى السكان واستغلوا تجاربهم ومهاراتهم وعلومهم ونماذة اخلاقهم وروحهم المضحية فى سبيل الانسان فى تلك الاصقاع .

كما توجهت فئات الشباب الى معسكرات التدريب العالمية التى اقيمت فى انجلترا لتتعلم فيها ما يساعدها على المضى فى طريق الخير والنور .

وهنا نجدر الاشارة الى الخدمات الانسانية التى تحققت على المستوى العالمى فقد شد المتطوعون ازر بعضهم وسخروا همهم ومروءتهم وثقافاتهم وتجاربهم ووعيهم وايمانهم لاهمية الرعاية الانسانية فى جو مفعم بحب الانسان وشدوا الرحال الى اندونيسيا – ايران – بوروندى – بتسوانا – باكستان – الصومال – تايلاند – تنزانيا – توجو – جزائر كوك – تشاد – جمهورية دومنيكن فى افريقيا الوسطى – لاوس – زائير – سوازيلند – فيتنا – كوستاريكو – كونغو – لستو – ليبيريا – مالى – نيبال – نيجر – هايتى – اليمن .

وقد قامت جامعة بهلوى بمساعدة القوافل الانسانية التى عبرت القارات والمحيطات والتقت لاهداف خيرية فى أرض الشعب الفقير ايران على تعلم اللغة الفارسية والثقافة والحضارة الايرانية ومن ثم وجهتهم الى مواضع تتجلى فيها الطاقات الخلاقة والابداع النابع من الصميم .

وعملت ايران فى مجال تقوية التعاون والتفاهم بين الشباب المتطوع من أرجاء العالم واقامت معسكرات فى مناطق جيلان – اذربيجان – وخراسان – جذبت اليها الشباب من الهند وباكستان وفيليبين وفنلندا والدانمارك وهولندة وانجلترا واندونيسيا – وسيلان ويوغوسلافيا وانضم اليها شباب ايران ومديرون لتنظيم الامور واشراك الشباب فى أعمال البناء والتعليم والصحة والتغذية والصناعات اليدوية وتحسين البيئة والتعمير والكهرباء ومد الشبكات والحدادة والتجارة وما اليها ☐

ليبيا ساحة الرفض ومنبع الأسطورة

١

١٥ يوما في ليبيا

على مدى اسبوعين كاملين امضيتهما فى ليبيا متنقلا بين السواحل المتحضرة والدواخل النامية ، يستطيع المرء ان يقول أن كل مايجرى فى ليبيا منذ ٧ سنوات وحتى الآن فوران ثورة .. المناقشات السياسية الصاخبة فى مؤتمر الشعب العام والمشروعات الطموحة للتنمية الزراعية فى الجنوب ليست سوى تعبير عن الرفض لكل ماهو قائم ومستقر .. فوران الثورة فى ليبيا صنع من ساحتها مسرحا للرفض العام بلغ حد الرفض القاطع لكل الاشكال والنظم الديموقراطية فى العالم واعتبرها دجلا وتحذيرا للشعوب .. منطق الرفض يتجاوز حدود السياسة ويصل الى رفض كل أنماط الحياة الاجتماعية التى تسود المجتمعات الشرقية والغربية على حد سواء ... وحتى مايتعلق بالدين الاسلامى واعتبار الشريعة الاسلامية قانونا يجب كل القوانين الوضعية فانهم فى ليبيا لهم تفسيراتهم الخاصة بالعديد من أحكامه وتعاليمه !

رسالة بقلم موسى عطا الله

كل ما يجرى هناك فوران ثورة يزداد اشتعالها يوما بعد يوم ويزداد بالتالى عدد ضحاياها وعدد المستفيدين منها مع فارق بسيط هو أن زائر ليبيا لاول مرة يستطيع أن يلمس فى مختلف المواقع جموعا من المستفيدين ونفرا محددا من الضحايا والمغرورين !

ان ليبيا تعيش ثورة بكل مفهوم الثورة المتمردة على الواقع .. تلك حقيقة لا ينبغى لاحد تجاهلها مهما كان اتفاقه أو اختلافه حول ايجابيات هذه الثورة وسلبياتها وما اذا كانت ثورة بناءة أم ثورة مدمرة .. هى فى النهاية ثورة فى بلد هبطت عليه من السماء أطنان من الثروة !

وبنيان الثورة حتى الآن فى ليبيا فراغ فى فراغ .. فالثورة لم تصنع لها حتى الآن أى كوادر حقيقية مؤمنة وملتزمة .. بنيان الثورة وحركتها واندفاعها أو اتزانها متوقف على سلوك القائد وفكره ورؤيته للاحداث المستقبلة وتحليله للاوضاع الراهنة .. العقيد القذافى أو العقيد الاوحد فى الساحة الليبية كلها هو مصدر الالهام والوحى ومنبع التشريع والتوجيه .. كل مايحيط به ومايصدر عنه يجعل منه أسطورة يحسها كل زائر لليبيا تسمح له الظروف بأن يلتقى بالمستويات القيادية العليا فى أرض الفاتح كما يقولون .. كل من حول العقيد من رفاقه المستمرين معه حتى الآن أو من تلاميذه العديدين المتزايدين « حبا أو نفاقا » لديهم ثقة مطلقة فى كل ماينطق وما يقول وعندهم قناعة بحسن تصرفه ورؤيته للامور .. كلهم دائما موافقون على رأى العقيد وتعقيبهم الوحيد كلمة : آمين ! ، ولان الدستور غائب ولان النظرية العالمية الثالثة التى أبتدعها العقيد مازالت شكلا هلاميا غائب المعالم حتى الآن فان الجزء الاول من الكتاب الاخضر حول مشكلة الديموقراطية فى العالم هو المرجع الوحيد للنظرية التى تحكم عمل الثورة الليبية ، وهى نتاج فكر العقيد وقناعته وهى أيضا احدى علامات الاسطورة فى نبوته !

ولان الثورة الليبية تعتبر نفسها رافدا من روافد ثورة يوليو الناصرية فقد أخذت فى البداية بالتنظيم الذى كان قائما فى مصر وقت تفجرها عام ١٩٦٩ وهو تحالف قوى الشعب العامل فى اطار الاتحاد الاشتراكى العربى ، ولكن شرارة الثورة الشعبية التى فجرها العقيد القذافى فى مطلع عام ١٩٧٣ فى مدينة زوارة قلبت كيان التنظيم السياسى الوحيد رأسا على عقب وجعلت من أحكامه الاساسية مجرد ذكرى مضت ، فتحت شعار مايسمى بالثورة الشعبية لم يكن الاتحاد الاشتراكى هو الضحية الوحيدة وانما كان الجزاء شاملا واسعا .. زحف المؤمنون والمستفيدون الى كل مواقع العمل والانتاج والخدمات وقاموا بتنحية رؤساء هذه المواقع وقياداتها وشكلوا لجانا شعبية تتولى ادارة الامور وتسيير دفة العمل ، ولم يعد غريبا أن تجد مراقبا للتعليم فى « سبها » ، مثلا من حملة الاعدادية فقط ! ، كما انه ليس مستغربا أن يكون مسئول التوجيه الزراعى فى ليبيا كلها من حملة ليسانس الآداب ، وقصارى القول انهم فى ليبيا وفق النظرية العالمية الثالثة يدعون الى حكم الشعب مباشرة ويعتبرون الحزبية اجهاضا للديموقراطية ويملأون الشوارع بالملصقات التى تقول « من تحزب خان » . كما انهم يعتبرون التمثيل النيابى مجافيا للديموقراطية وتقول ملصقاتهم أن : « التمثيل تدجيل وانه لا ديموقراطية بدون مؤتمرات شعبية تنبثق عنها لجان شعبية واللجان فى كل مكان » .

الرفضيون حلفاؤنا !

وهناك أسباب عديدة شكلت منطق الرفض لدى الرأى العام الليبى لكل شىء لكن أبرز هذه الاسباب هو مناخ الرفض العارم الذى صاحب العملية الانقلابية الواسعة فى الثورة الشعبية على مختلف المواقع .. هذا المناخ جعل المواطن الليبى منساقا بتلقائية الى ممارسة الرفض فى بيته وعمله وسلوكه وملبسه .

قال لى مسئول ليبى كبير : ان ذلك ليس مدعاة لقلق فالعقيد وهو يدبر للثورة الشعبية كان يدرك ان ذلك سيحدث وان المواطن الليبى سيعانى تمزقا رهيبا يجعل ملكة الرفض تسيطر عليه وكان ذلك ضروريا من وجهة نظر الثورة لانه بدون ذلك كان مستحيلا أن نبعث بروح الثورة فى الناس .. أن الثورة معناها الرفض والتمرد على كل ماهو متحجر وعفن ، وكل ماكان قائما فى ليبيا حتى قيام الثورة كان عفنا ومن ثم كان لابد من بعث غريزة الرفض لدى المواطن الليبى مهما كانت الآثار السلبية التى ستترتب عليها لانها لن تقارن بما ستعطيه للثورة ومتطلباتها من روح وفعالية تتمثل فى غضبة الناس ورفضهم للواقع ؟ ..

ويستطرد المسئول الليبى الكبير قائلا : « من أجل هذا ولاسباب تكتيكية بحتة جعلنا من كل الرافضين فى العالم حلفاء لنا استقبلناهم فى بلادنا واحتفلنا بهم كزعماء وقادة رغم اختلافنا العقائدى والفكرى مع معظمهم ، ولكننا كنا نهدف فى الاساس الى أن نجسم صورة الرافضين فى وعى وقناعة الشعب الليبى ليتخذ الرافضين كقدوة ونماذج وابطال ينبغى أن يحتذى بهم » .

مسئول ليبى كبير آخر أضاف قائلا : كان تأييدنا لكل الحركات الثورية فى العالم دعما لكل حركات الرفض وجزءا مكملا لعمل الثورة الشعبية فى الداخل ، وببساطة شديدة كان هدفنا من الثورة الشعبية هو بعث حاسة الرفض والتمرد والثورة لدى المواطن الليبى الذى افقدته سنوات الهوان قبل الثورة كل احساس بالتفاعل مع مشاغل وطنه هموما كانت أو أحلاما .

احياء التراث وتجديد البطولات

واتساءل مع هذا المفهوم يمكن تفسير ذلك الذى يجرى فى الاذاعة الليبية المرئية منها والمسموعة ، والتى تسمع ضجرا كثيرا من المواطنين حول خلو برامجها من الترفيه والترويح لانها ليل نهار تتحدث عن بطولات ... الطليان ... الى ... سنة ... وسقط خلالها شهداء ، ومن ثم فان وسائل الاعلام كلها تعزف على نغمة واحدة تقول بطريقة غير مباشرة نحن شعب له تاريخ سياسى بارز .

الثورة الشعبية والبعد التاريخى !

ان ليبيا شأنها شأن الشمال الافريقى كله خضعت للفينيقيين ثم للرومان ثم لليونان وكانت أول البلاد الافريقية بعد مصر التى انضمت للامبراطورية الاسلامية ولكن قلة عدد سكانها واتساع صحاريها وعيشة البداوة التى كانت غالبة عليها لم تساعدها على أن تكون كشقيقاتها باقى دول الشمال الافريقى ذات شأن سياسى عظيم بل كانت فى أكثر الاحيان تخضع لتونس أو مصر وفى القرن الثانى عشر غزاها ملك صقلية النورمانى واستولى على مدينة طرابلس وبعد سنوات قام أهل البلاد فطردوه ، وفى عام ١٥١٠ اقتحم الاسبان طرابلس واستولوا عليها فاستنجد أهلها بالدولة العثمانية التى كانت مسيطرة على مصر وكانت فى أوج عظمتها فانجدتهم بجيش طرد الاسبان ودخلت ليبيا حكم العثمانيين وأصبحت ولاية من ولاياتهم .

ولما بدأت الامبراطورية العثمانية تضعف أصبح ولاة طرابلس يستقلون فى الحكم الى حد بعيد ، وكانت أقوى هذه الاسر الحاكمة اسرة « القرمانلى » التى حكمت ليبيا فى القرن الثامن عشر وجعلت الحكم ارثا فى أعقابها ، وفى عهدها كان الاسطول الليبى فى طرابلس مرهوب الجانب فى البحر وكان يمارس القرصنة على نطاق واسع ، وهذا ماجعل طرابلس تدخل فى حروب بحرية مع الولايات المتحدة من عام ١٨٠١ الى عام ١٨٠٥ ، ذلك يفسر تجديد حملة العداء الحالية للاستعمار الامريكى كجزء من احياء التراث .

وقد لعبت ليبيا دورا بارزا فى حروب نابليون مما دعا دول الغرب الى شكواها الى الامبراطورية العثمانية التى اصدرت عام ١٨٣٥ فرمانا بعزل اسرة القرمانلى من الحكم وقسمت ليبيا الى ولايتين هما طرابلس وبنغازى .

ووقعت حروب البلقان وخرجت منها الدولة العثمانية منهوكة القوى مما شجع الطليان على اقتحام طرابلس عام ١٩١١ واضطر العثمانيون الى التنازل عن ليبيا والاعتراف بسيطرة الطليان الاسمية عليها ، ولكن أهل البلاد وعلى رأسهم السنوسيون لم يتقيدوا باعتراف العثمانيين بل ظلوا يحاربون الطليان وتمكنوا خلال الحرب العالمية الاولى من استعادة ولاية برقة وكل واحات الجنوب الغربى ، مما اضطر الطليان عام ١٩٢٠ الى توقيع اتفاق مع السيد محمد ادريس السنوسى اعترفوا فيه بسيطرة الاسرة السنوسية على البلاد وحقها فى السلطة الداخلية على صحراء برقة التى تضم واحات الجغبوب والجنابيا وعجيلة والكفرة وغيرها ، ثم عاد الطليان ونقضوا اتفاقهم وهاجموا برقة وطردوا السنوسيين وبدأت حركة مقاومة شعبية تزعمها عمر المختار « ليس من الاسرة السنوسية » وظلت الثورة مشتعلة حتى ألقى القبض عليه عام ١٩٣١ وأعدم شنقا .

وعندما وقعت الحرب العالمية الثانية تطوع عدد كبير من الليبيين فى جيوش الحلفاء حتى تم طرد الالمان والطليان وعادت الاسرة السنوسية فى شخص الامير محمد ادريس السنوسى واستلمت الحكم فى البلاد وبصورة رمزية حيث كان الجزء ... كله تحت ... الانجليز والـ... الجنوبى كله ... المجاور ... وشاد تحت ... الفرنسيين ... عام ١٩٤٩ ... انجلترا ... بالسنوسى ... استقلال البلاد ١٩٥١ فى ... اتحادية تحت ... الملك محمد ... السنوسى ثم ... فرنسا عن ... ١٩٥٥ ... استقلال ... عام ١٩٥٥ ... استقلال ... الليبية تحت القيادة السنوسية ... ان هناك الآن اصرارا فى ليبيا تجاهل أى دور للاسرة السنوسية ... تحقيق الاستقلال وتوجيه كل ... والشرف للزعيم عمر المختار ... أسطورة الماضى الذى قاد ... رغم انه لم يكن من الاسر ... ولسان حالهم الآن فى ليبيا يقول ما اشبه الليلة بالبارحة !

ولكن يبقى السؤال هو : ليبيا ... الرفض وساحة الثورة ماهى ... القادمة محليا وعربيا ودوليا ... حكاية أخرى !! ■

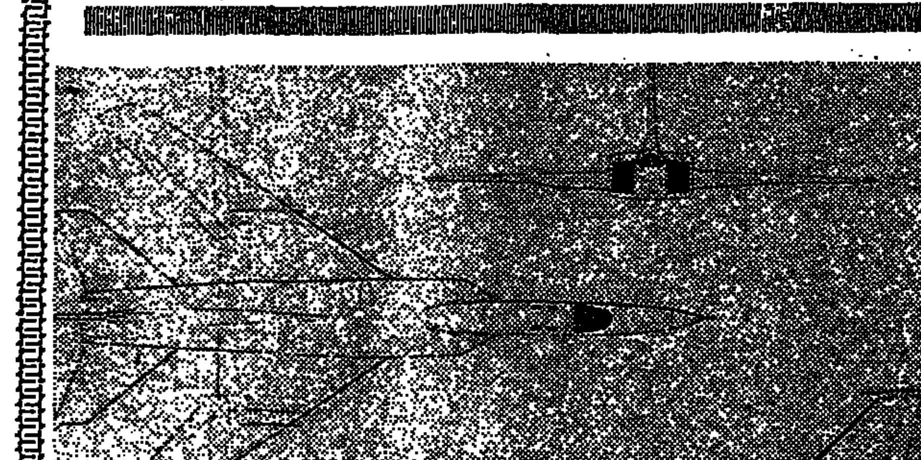
العقيد القذافى

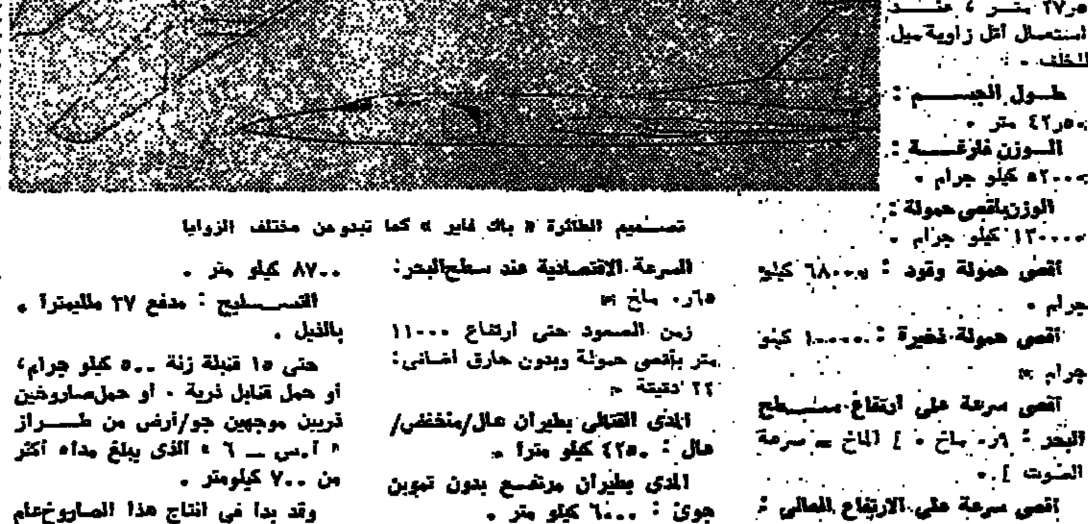
ثقافة عسكرية

الطائرات الحربية وصراع التطوير بين أمريكا والاتحاد السوفيتي

ل ان تنتهى فترة رئاسة الرئيس الامريكى فورد ، اصدر قرارا بالبدء فى صناعة الطائرة « ب ١ » ، أغلى طائرة فى العالم حتى الآن .
ومن المحتمل أن يخضع هذا القرار للمراجعة بعد مباشرة الرئيس المنتخب لسلطاته

الطائرة « ب ١ » محاولة امريكية لاستمرار الاحتفاظ بالتفوق فى ميدان الطائرات الحربية ، خاصة بعد أن بدأ السوفيتى فى انتاج الطائرة « الباكفير » والتى يعتبرها المراقبون العسكريون خطرا يهدد الولايات المتحدة وغرب أوروبا . اما العامل الآخر فى قدم الطائرة « ب ٥٢ » و« الطائرة « ف ١١١ » فى منافسة الطائرة الروسية الجديدة .
طبقا لتصريحات الجنرال الامريكى براون رئيس الاركان فان الطائرة « الباكفير » بعد النجاح فى تزويدها بالوقود جوا ، يمكنها الاقلاع من الاتحاد السوفيتى لضرب أى هدف داخل الولايات المتحدة والعودة الى قاعدتها . نجاح الطائرة السوفيتية فى الطيران بسرعات أكبر من سرعة الصوت على ارتفاعات عالية جدا خلال رحلاتها الى كوبا ، أزعج السلطات الامريكية وذلك لدلالته على امكانية وصولها الى أى هدف داخل القارة الامريكية بسرعات عالية دون حاجة الى اعادة تزويدها بالوقود .
وحمولة « الباكفير » تعادل ثلثى حمولة الطائرة الامريكية « ب ١ » ، الا أنه يمكن الوصول بهذه الحمولة الى مثل ما تحمله الطائرة السوفيتية بعد تطويرها مع قطع نفس المسافة .
وكانت المخابرات المركزية الامريكية قد توقعت وجود الطائرة « الباكفير » عام ١٩٦٩ ، وتأكد وجودها فى أواسط عام ١٩٧٠ .
وفى أوائل عام ١٩٧٤ تسلم السلاح الجوى السوفيتى ١٢ طائرة منها .
ويتكون طاقم هذه الطائرة من ثلاثة أفراد ، ونظام الاجنحة المتحركة يشبه النظام المستخدم فى كل من « السوخوى ٢٠ » و « الميج ٢٣ » .
المحركات : بها محركان من طراز « ن . ك - ١٤٤ » ، قوة دفع كل منهما ١٥ ألف كيلو جرام ، يزداد الى ٢١ ألفا عند استخدام الاحتراق الاضافى .





تصميم الطائرة « باك فاير » كما تبدو من مختلف الزوايا

طول الجناحين : ٢٧٫٥ متر ، عند استعمال أقل زاوية ميل للخلف .
طول الجسم : ٤٢٫٥ متر .
الوزن فارغة : ٥٢٠٠٠ كيلو جرام .
الوزن بأقصى حمولة : ١٣٠٠٠٠ كيلو جرام .
أقصى حمولة وقود : ٦٨٠٠٠ كيلو جرام .
أقصى حمولة ذخيرة : ١٠٠٠٠ كيلو جرام .
أقصى سرعة على ارتفاع سطح البحر : ٠٫٩ ماخ . [الماخ = سرعة الصوت] .
أقصى سرعة على الارتفاع العالى : ٢ ماخ .
السرعة الاقتصادية عند سطح البحر : ٠٫٥ ماخ .
زمن الصعود حتى ارتفاع ١١٠٠٠ متر بأقصى حمولة وبدون حارق اضافى : ٢٢ دقيقة .
المدى القتالى بطيران عال/منخفض/عال : ٤٢٥٠ كيلو مترا .
المدى بطيران مرتفع بدون تموين جوى : ٦٠٠٠ كيلو متر .
المدى بطيران مرتفع بتموين جوى : ٨٧٠٠ كيلو متر .
التسليح : مدفع ٢٧ ملليمترا بالذيل .
حتى ١٥ قنبلة زنة ٥٠٠ كيلو جرام ، أو حمل قنابل ذرية ، أو حمل صاروخين ذريين موجهين جو/أرض من طراز « آ . س - ٦ » الذى يبلغ مداه أكثر من ٧٠٠ كيلومتر .
وقد بدأ فى انتاج هذا الصاروخ عام ١٩٧٦ ويعلق تحت الاجنحة .

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

● المفاجأة والضربة الأولى وأهمية نظام الانذار

تنفق كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى آلاف الملايين من الدولارات سنويا لمنع العدو من تحقيق المفاجأة وتوجيه الضربة الأولى .
وتصب هذه المبالغ الهائلة فى اربع قنوات :
الاولى — لبناء وتطوير جهاز قوى للاستطلاع وتوفير المعلومات الضرورية عن درجة استعداد العدو وقواته المنتشرة فوق الاراضى والبحار .
ويتضمن نظام الاستطلاع حاليا الاقمار الصناعية وطائرات التجسس بالاضافة الى مراكز الاستطلاع والتصنت اللاسلكية والالكترونية والجواسيس البشرية .
والثانية — نظام قوى وكفء للانذار المبكر من أية محاولة للاعتداء . ويضم هذا النظام أخيرا رادارات بعيدة المدى تحيط بحدود الدولتين والدول التابعة أو المتحالفة .
وكل مهام هذا النظام توفير أكبر قدر من الثوانى لمواجهة هذا العدوان سواء بالصواريخ العابرة للقارات أو الصواريخ المضادة للصواريخ أو المضادة للطائرات أو بالطائرات أو باستخدام الاقمار الصناعية أو صواريخ الغواصات التى تجوب أعماق المحيطات والبحار ، ولوضع القوات المدافعة فى درجة الاستعداد المناسبة .
والثالثة — بناء نظام قوى للدفاع عن الدولة .. حدودها البرية وسمائها ومياهها الاقليمية ، ويقدر ما تسمح به الظروف ، الدفاع عن أراضى وسماء وأجواء الدول الحليفة .
ويضم هذا النظام الصواريخ المضادة للصواريخ والصواريخ المضادة للطائرات والطائرات المقاتلة الاعتراضية .
والرابعة — بناء نظام لتوجيه ضربة ثانية تشل الخصم وتثأر من الضربة الاولى .. مثل هذه الاستعدادات .. تستهدف أساسا منع الخصم من توجيه الضربة الاولى .
أى أنه انفاق من أجل منع توجيه الضربة الاولى .
وفى اطار توقى الضربة الاولى ، تطور كل من الدولتين قواها النووية باستمرار كعامل من عوامل الردع .
وعلى نفس النهج تحذو دول العالم المختلفة ، وفقا لامكانياتها ، ادراكا منها أن المفاجأة هى أهم عوامل النصر ، والضربة الاولى قادرة على تحقيق الكثير .. مثل هذا الادراك هو السبب الهام والرئيسى لانفاق مثل هذه المبالغ .
وعند النظر الى واقعنا هنا فى مصر نجد أن القيادة السياسية قررت خلال صيف عام ١٩٦٧ الساخن ، أن تتحمل مصر بقواتها المسلحة الضربة الاولى .. مما يعنى أنها قررت أن تسلك طريقا جديدا مخالفا لما استقر عليه العالم .. والعلم العسكرى .
والعامل الثانى أن قدرة مصر على توجيه ضربة ثانية كانت معدومة ، أى أن القوات المسلحة لم تكن لديها أية خطط لتوجيه ضربة ثانية قادرة على الانتقام من الضربة الاولى . وكانت الخطة الموجودة ، هى الخطة « قاهرة » وهى دفاعية بداية ونهاية .
وكان عدونا يعلم بقرار القيادة السياسية ، القبول بالضربة الاولى . وكان يعلم أيضا ويقينا بعجزنا عن توجيه ضربة ثانية والاهم هو ادراكه بعدم قدرتنا على توقى الضربة الاولى أو الحد من آثارها ..
وعلى النقيض فان القيادة السياسية خلال عام ١٩٧٣ حرصت أشد الحرص على تحقيق المفاجأة وتوجيه الضربة الاولى للعدو وإحراز المبادأة ومنع العدو من استردادها .
وقد احتاج الامر الى جهد مشترك سياسى وعسكرى وأمنى ، ودراسات كثيرة ومعقدة ومفصلة ، كانت ثمارها مفاجأة العدو استراتيجيا وتعبويا وتكتيكيا ، ظهر العاشر من رمضان : السادس من أكتوبر ١٩٧٣ .. وكانت القيادة السياسية بهذا القرار وهذا الحرص ، تعبر عن وعيها العميق والدقيق بنهج الدول المتقدمة والعلم العسكرى ■

عبده مباشر



حكايات عربية

يقدمها : زكريا نيل

رجاء يفرض نفسه على لقاء الأسد والسادات

هناك رجاء ملح يفرض نفسه على لقاء الرئيسين حافظ الاسد وأنور السادات اليوم فى القاهرة ، وهو أن يكون ذلك اللقاء نقطة تحول جديد فى التضامن العربى ، كما كان لقاء قمة الرياض السداسى .. لا أقصد بين مصر وسوريا .. فما كان بينهما من جفوة أو خلاف ، كان ضد طبائع الاشياء ، فالبلدان بشعبهما العربى ، كانا دائما قطبى الرجاء فى مواجهة المخاطر الطاحنة . لم يكن ذلك فى فترات تاريخنا المعاصر فحسب ، بل كان ممتدا الى مجابهة الهمجية فى عصور الظلمات والى ما قبل ظهور عصر الايمان وحركة التنوير ، التى قادتها الدولة الاسلامية .. وليس هناك أبلغ من شهادة تاريخ كما سجلتها كلمات الرئيس حافظ الاسد عن مصر وعن شعب مصر ، فى مؤتمر قمة القاهرة ، وعلى مسمع من الملوك والرؤساء ، وكيف كانت تقف على الخطوط المتقدمة أمام أى هجمة عدوانية أو غزوة خارجية مهما كانت شراستها ، لتدفع عن الوطن العربى ، مخاطر القهر الاستعمارى والعبودية السياسية ..

■

دول عربية تسأل متى موعد القمة المشترك ؟

سألت بعض الدول العربية أمانة الجامعة العربية هل انتهيتم الى قرار بشأن تحديد اليوم الذى ينعقد فيه أول مؤتمر قمة عربى افريقى مشترك ؟
ردت أمانة الجامعة . لا تزال تنتظر تحديد الموعد من جانب الرؤساء الافريقيين ، فى ضوء اتصالات « وليم اتيكى » سكرتير عام منظمة الوحدة الافريقية .
ومعروف أن هناك اتفاقا على أن تكون القمة فى القاهرة — وفى النصف الاول من مارس القادم .

■

ترى أيهم يكون طه حسين فى سلطنة عمان ؟

ضربت سلطنة عمان الرقم القياسى فى تعليم المكفوفين بالجامعات ، والمعاهد الفنية ، حيث تجاوز عددهم الخمسين .
وفى لقاء مع شاب عمانى كفيف اسمه « صالح مبارك » قال انه يدرس فى معهد الموسيقى بالزيتون ، وان له خمسة زملاء . اثنان فى كلية اللغة العربية شعبة « تاريخ وحضارة » وآخر فى كلية الشريعة واثنان فى معهد « السويتش » لتشغيل التليفونات . وذلك غير عدد فى جامعة الكويت ، وغير ٢٠ كفيفا آخر فى معهد بالبحرين .
ويقول صالح مبارك .. انه متأثر بالايقاع الشرقى وخاصة ألحان سيد مكاوى والسنباطى والموجى .

أخبار هامة

● قرر الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ، أن تستمر الامارات المتحدة فى تقديم التزامات الدعم العربية التى قررها مؤتمر قمة الرباط الى دول المواجهة

زايد بن سلطان

● بعض الحكومات العربية قررت أن تستفيد من الابحاث والدراسات التى انجزتها المجالس القومية المتخصصة فى مجال خطط التربية والتعليم حتى عام ٢٠٠٠ وهى الدراسات التى كانت موضع مناقشات متواصلة بين الدكتور محمد عبد القادر حاتم المشرف على المجالس القومية وبين علماء التربية .

د. حاتم

● طلب الشيخ سلطان بن محمد القاسمى حاكم امارة الشارقة — وهو مهندس زراعى — جمع كل الدراسات والابحاث التى تداولتها ندوة الشارقة التى شارك فيها أربعون من المفكرين الافارقة والعرب فى الاسبوع الماضى سلطان القاسمى لمناقشة العلاقات العربية الافريقية والسمات المشتركة عليها وقضايا التحرر العربى الافريقى وذلك لاعدادها فى مجلد يستفيد منه قراء العربية ، وتعتبر هذه أول ندوة على هذا المستوى تعقد فى احدى امارات دول الاتحاد .

● أول ديوان شعر لامير قطرى هو الشيخ مبارك الثانى الوزير المفوض بسفارة قطر بالقاهرة ، قرر توجيه دخله الى جمعية الوفاء والامل .

● يقوم جهاز الاعلام بالجامعة العربية من الان بتنظيم أول مؤتمر لجميع مديرى مكاتب الاعلام فى الخارج ، يعقد فى جنيف أو باريس ويحضره الامين العام محمود رياض ، وسليم اليافى الامين المساعد ، وذلك لوضع خطط التحرك العربى الاعلامى قبل انعقاد مؤتمر جنيف للسلام وأثناءه وبعده .

أول رئيس يزور الصين بعد غياب ماو

المقدم ابراهيم الحمدى رئيس مجلس القيادة للجمهورية العربية اليمنية سيكون أول رئيس دولة يزور الصين ، وذلك بعد وفاة زعيمها الراحل ماوتسى تونج . يصحب الرئيس اليمنى فى زيارته التى تبدأ بعد غد عدد من الخبراء فى مختلف شئون التنمية .

ابراهيم الحمدى

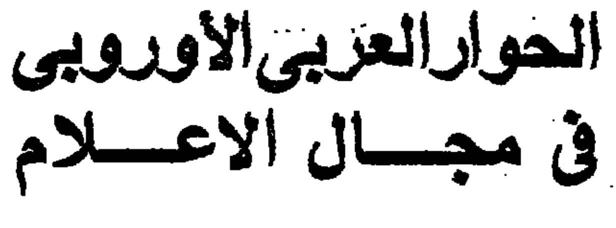
الاعلام ... ومؤتمر جنيف

قال السيد اسماعيل فهمى : ان وزارة الخارجية بصدد وضع خطة للتحرك الاعلامى أثناء مؤتمر جنيف القادم ، سواء فى شهر مارس أو بعده ، وذلك لسد الثغرات الاعلامية التى ظهرت فى تجربتنا السابقة مع هذا المؤتمر .
وقال نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن التحرك الاعلامى جزء هام من التحرك السياسى ، وعنصر أساسى فى كل خطوة من خطواته ، ومن ثم فاننا سنتحمل مسئولية وضع خطته على مختلف قنوات الاعلام .

اسماعيل فهمى

هـــام

اتخذ وزراء دفاع السعودية ومصر وقطر والامارات المتحدة قرارات سرية ، تعتبر نقطة تحول فى واجبات الهيئة العربية للتصنيع الحربى .
وقد رفعت هذه القرارات على الفور الى الرئيس أنور السادات والملك خالد والشيخ خليفة بن حمد والشيخ زايد بن سلطان ، وهم رؤساء الدول الاعضاء فى هيئة التصنيع .



الحوار العربى الأوروبى فى مجال الاعلام

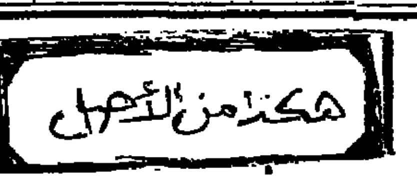
تونس من — تهانى حافظ :
دعت وكالة الانباء التونسية ٣٩ وكالة انباء عربية وأوروبية للاجتماع فى عاصمتها لاجراء حوار عربى اوروبى فى ندوة عملية علمية للتوصل الى نظام عالمى للاعلام ولوضع أسس قيام تعاون وترابط بين وكالات الانباء العربية والاوروبية كجزء من التعاون العربى الاوروبى .
وقد اشار يحيى ابو بكر رئيس وفد الجامعة العربية فى المؤتمر الى المستوى العالى للوفود التى شاركت فى الندوة وخاصة من جانب دول اوروبا حيث ضمت الوفود الاوروبية ١٤ مديرا عاما و ٧ من نواب المديرين و ٩ من رؤساء التحرير . وحضر الندوة بصفة مراقبين وفود من جامعة الدول العربية والامم المتحدة واليونسكو والاتحادات العربية والاوروبية والافريقية لوكالات الانباء ومجمع وكالات الانباء للدول غير المنحازة .
وكانت أهم حصيلة للندوة انشاء مركز للوكالات العربية فى فينا لتوزيع الاخبار العربية فى اوروبا باقتراح من وكالة الانباء النمساوية وبتشجيع من وكالة انسا الايطالية لتقديم كل معونة ممكنة .
وبالاضافة الى كلمة السيد الهادى نويرة رئيس الحكومة التونسية فى افتتاح الندوة ، فقد وجه السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية رسالة أكد فيها أن هذا الاجتماع يمثل حلقة من حلقات الحوار المتصل بين العالم العربى وسائر أرجاء العالم ومن بينه أوروبا ، وأعرب عن أمله فى أن تعمل الندوة على خلق قاعدة عريضة لتعاون عربى أوروبى فى مجال نقل الاخبار والتعريف المتبادل بالشعوب وآمالها وتطلعاتها ، وتعبئة القدر الكافى من الارادة السياسية — عربيا وأوروبيا — من أجل سلام عالمى قائم على الحق والعدل ، ورفاهية متزايدة للبشرية جمعاء ، كذلك وجه السكرتير العام المساعد للامم المتحدة لشئون الاعلام رسالة أكد فيها وضع جميع الامكانيات فى خدمة أهداف الندوة .

اخبارنا العربية للعالم

والواقع ان الخبر أصبح هو الخبز اليومى للانسان ، ووكالات الانباء هى التى تنقل هذه الاخبار — بسرعة بالغة — موضحة كل ما يجرى فى انحاء العالم . ومن هنا يتضح مدى أهمية الدور الذى تلعبه وكالات الانباء فى تشكيل وتكوين الانطباعات الاولى عن الاحداث وفى تكييف ذهنية الانسان وطريقة تصوره للامور ، فاذا وضعنا فى اعتبارنا المنطقة العربية باحداثها المتلاحقة ، والتعتيم ، الذى تلاقيه أخبارنا فى العالم ، لاتضحت لنا على الفور مدى أهمية الحوار الذى جرى فى هذه الندوة بين العرب والاوروبيين بقصد ايجاد نوع أفضل من التعاون بين وكالات الانباء الاوروبية والعربية لاتاحة فرص أوسع للاخبار العربية من مصادرها الاصلية لكى تصل على حقيقتها الى القارئ الاوروبى دون تشويه ، سواء كان هذا التشويه متعمدا أو عن جهل ، يضاف الى ذلك أن حوار رجال وكالات الانباء العربية والاوروبية — كما أشار الامين العام للجامعة فى رسالته — يعتبر فى حقيقته رافدا من روافد الحوار العربى الاوروبى وعاملا مساعدا على دعمه وتقويته واثرائه .
وقد وجهت سؤالا الى السيد الهادى نويرة رئيس وزراء تونس عن رأيه فى تطور الحوار العربى الاوروبى وعن رأيه فيما اذا كانت هذه الندوة سوف تساهم فى دعم الحوار فأجابنى بقوله : اننا قد وفرنا بهذه الندوة فرصة ثمينة لدفع الحوار بين الطرفين العربى والاوروبى ، ولو أن كل طرف نظر الى مصالح الطرف الآخر بنفس الاسلوب الذى ينظر به الى مصالحه لخطونا خطوة كبيرة على طريق التفاهم والتفاعل .

بيان الندوة وتوصياتها

وقد استمرت الجلسة التى نوقش فيها بيان الندوة ساعات طويلة ، شهدت مناقشات ساخنة ومرهقة وانتهت باقرار البيان والقرارات والتوصيات وأعرب البيان عن ايمان الندوة بأن الحوار هو العامل الاساسى فى العلاقات الدولية مثم تشابكت أرجاؤه واتصلت مصالحه وزال فيه ما كان قائما من حواجز بين الامم وترابطت فيه جسور الفكر والمعرفة . وقد حققت نجاحا فاق كل ما كان متوقعا لها .



وزراء الثقافة العرب

يضعون سياسة ثقافية موحدة

يبحث وزراء الثقافة العرب فى مؤتمرهم الاول الذى يعقد فى عمان يوم ٢٠ ديسمبر وضع سياسة ثقافية موحدة فى البلاد العربية وتنظيم اجهزة الثقافة فيها وبحث مشكلات التكامل بين أجهزة الثقافة والتعليم والاعلام .

قواعد جديدة لصرف

بدل انتقال أعضاء مجلس الشعب

يدرس الان السيد ابراهيم الشربينى الامين العام لمجلس الشعب قواعد جديدة لصرف بدل الانتقال لاعضاء المجلس من والى دوائرهم الانتخابية مع مراعاة ظروف الاعضاء الذين يمثلون الدوائر النائية فى سوهاج وقنا ولسوان والوادى الجديد ومطروح والبحر الاحمر وسيناء .



مناقشة المشاكل الصحية على الطبيعة

اجتماع وزير الصحة ونقيب الأطباء بالاقاليم

كتب — حامد عبد العزيز :

عقد امس لقاء بين الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة ، ومجلس نقابة الاطباء البشريين . تم الاتفاق على عدة مسائل حيوية ، فى مقدمتها اعداد برنامج للزيارات الى الاقاليم ، يشترك فيها الوزير والنقيب ، حيث يتاح لهما الالتقاء بالاطباء والقيادات الصحية ، لمناقشة مشاكل الاطباء والخدمات الصحية على الطبيعة . كما تقرر انشاء هيئة اعتبارية ، تشترك فيها الوزارة والنقابة وكليات الطب ، تكون مسئولة عن استمرار التعليم الطبى ، فى جميع مواقع عمل الاطباء ، كشرط لممارسة المهنة ، والا استبعد الطبيب ، واوقف عن مزاولة المهنة ، حتى يتحسن مستواه العلمى والعملى .

صرح بذلك الدكتور حمدى السيد نقيب الاطباء ، وقال ان الذى سيساعد على تحقيق هذا الهدف هو المعونات العلمية والطبية التى سيزودنا بها الخبراء الامريكيون المختصون ، وكذلك خبراء المجلس البريطانى ونقابة الاطباء البريطانية مما يمكن معه مواصلة برامج التعليم بشكل منظم .

واضاف ان الهدف النهائى من كل اولئك الحرص على ان يكون الطبيب دائما على اعلى درجة من الكفاءة العلمية والخبرة بأحدث التطورات .

العمال العرب المهاجرون

بحث تحسين احوالهم

تم الاتفاق بين منظمة العمل العربية والوكالة السويدية للتعاون الدولى « سيدا » على تبادل المعلومات عن برامج التنمية المقررة فى خطة المنظمتين وبحث امكانيات التعاون التطبيقى بينهما فى المجالات المشتركة .

صرح بذلك الدكتور طيب الجفيرى المدير العام لمنظمة العمل العربية وقال انه يجرى الان وضع البرامج التنفيذية للتعاون بين المنظمتين فى مجال تحسين الشروط الاجتماعية والصحية والثقافية والمهنية للعمال العرب المهاجرين بما يكفل ربطهم قوميا وثقافيا بالوطن الام .

معهد اقليمى للنباتات الطبية

تسهم فيه الدول العربية والافريقية

وافق مجلس بحوث العلوم الاساسية باكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا على مشروع لانشاء معهد لبحوث النباتات الطبية ، تتضمن أهدافه : اجراء مسح شامل للنباتات المصرية البرية ذات القيمة الصيدلية ، وامكان زراعتها بانتظام ، واعداد مراجع عنها فى ضوء دراستها معمليا ، وبيان ما يمكن استخلاصه منها من فوائد علاجية ووقائية .

كما تشمل أهداف المعهد : استيطان وسائل الاقلمة بعض أنواع النباتات الطبية التى تنمو فى بلاد أخرى لزراعتها بمصر ، بالاضافة الى عمل أبحاث عن الامراض والافات التى تصيب النباتات الطبية المحلية ، ووسائل الوقاية منها وعلاجها بالمبيدات وغيرها ، وعن دراسة الوصفات الشعبية المختلفة التى يدخل فى تركيبها بعض الاعشاب والنباتات ، لوضعها فى اطار علمى سليم .

وتجرى اتصالات بين وزارة الصحة ومؤسسة الادوية والجامعات ، لتحديد الوسائل اللازمة لانشاء المعهد . ويتجه الرأى الى أن يكون معهدا اقليميا يخدم المنطقتين العربية والافريقية ، على أن تسهم فيه الجامعات العربية ومنظمة الوحدة الافريقية .

دراسة ببحيرة ناصر لتأثير السد فى صفات مياه

تقرر اجراء دراسة شاملة التى تطرأ على صفات مياه النيل لاختزان المياه فى بحيرة ناصر ظاهرة الفيضان فى النهر ، و... المشروعات التنمية الزراعية و... وادى النيل ، وما ينشأ عن ... عرف المختلفة فى النهر .

وتتناول الدراسة أيضا ... التنمية الناتجة عن بناء السد وتكوين بحيرة ناصر ، وكذلك الصحية والاجتماعية والزراعية .

وكانت أكاديمية البحث العلمى قررت اجراء عدة بحوث ... جامعة ... الاثار ... تزور الدكتور عبد المنعم ... الاكاديمية بتشكيل لجنة ... العامة ... عيسى ... قرار ... للتساع ... القطاع الصناعى ... اللجنة الدائمة ، ... الدراسات تشمل المياه ... المساتع ومشروعات التعدين ... الدراسة فى بحيرة ناصر ... وزارة الرى ومعهد علوم ... الاكاديمية .

تجميد الأمر العسكرى بمجرد البدء بمناقشة مشروع الاسكان

المشروع الجديد يحدد العلاقة بين الملاك والمستأجرين ويصون حقوقهم

كتب — حسن الشرقاوى :

تنتهى وزارة الاسكان خلال ايام من اعداد المشروع الجديد لقانون العلاقة بين المالك والمستأجر . ستراعى فيه كافة الاقتراحات التى نوقشت فى الفترة الاخيرة . والاعتراضات التى اثيرت حول الامر العسكرى الخاص بالاسكان ، والذى كان سيترتب على تنفيذه — بعد انتهاء المدة التى حددها وآخرها مارس القادم — طرد كثير من الدبلوماسيين والعرب ورجال الاعمال وطلاب الجامعات وبعض المكاتب والعيادات التى تشغل مسكنا مشتركا .

وصرح السيد كمال ابراهيم المستشار القانونى لوزارة الاسكان بأن الاوامر العسكرية تعتبر مع بداية المناقشة للمشروع الجديد شبه مجمدة الى ان يصدر القانون .

ومن ناحية اخرى كانت تنتهى وزارة العدل من اعداد مشروعين بقانونين احدهما يشدد العقوبة عند التعرض للحيازة ايا كان نوعها سواء كانت مسكنا او خلافه وهو ما تسميه باقتحام الشقق او اغتصابها ، وتشديد العقوبة على من يرتكبا هذه الافعال ، وسيتوسع المشروع الجديد فى تفسير معنى الحيازة وسيشدد العقوبة بشكل اوضح واكثر تفصيلا وسوف تحيل الوزارة المشروع الى مجلس الشعب ليكون مكملا — مع قانون العلاقة — للعمل على راحة السكان والمستأجرين على السواء .

اما بالنسبة لعقوبة خلو الرجل فسيبقى النص عليها فى قانون العلاقة بين المالك والمستأجر وتختص بتحقيقها النيابات والمحاكم تطبيقا لمبدأ سيادة القانون .

ولم يستقر الامر حتى الان ماذا كان للمستأجر حق تأجير شقة مفروشة ام لا اذ ان ذلك سيخضع لمناقشة مجلس الشعب وما ستسفر عنه المناقشة لان ذلك لو تقرر وحرم المستأجر من تأجير شقته فسيترتب على ذلك طرد كثير من المواطنين من هذه الشقق الامر الذى يحاول مشروع القانون الجديد ملافاته . وهو ما اعترض عليه فى الامر العسكرى .

وسيتضمن المشروع الجديد مادة تنص على تمكين الساكنين من الشقق التى يقيمون فيها ومضت عليهم سنوات طويلة ولم يتمكنوا من الحصول على عقود ايجار حتى الان رغم ان لديهم مايثبت الاقامة الفعلية ☐

هيئة قومية لتعليم الكبار

سياسة جديدة للعمل الثقافى والتعليمى

يناقش المجلس القومى للتعليم فى اجتماعه اليوم برئاسة الدكتور محمد عبد القادر حاتم المشرف على المجالس المتخصصة ، تقريرا بانشاء هيئة قومية لتعليم الكبار ، تتولى التنسيق بين الجهات والهيئات والمؤسسات التى تقوم بهذا النوع من التعليم ، ضمن اطار تنظيمى يشرف على جميع الخدمات التعليمية والتثقيفية .

وقال التقرير ان هذه الهيئة ستكون منطلقا لتوسيع المجال الذى يخدم جهاز محو الامية وتعليم الكبار ، وبذلك تتكامل خدمات الجهاز لتشمل برامج تعليم الكبار بحيث تؤدى فى النهاية الى صورة تعليمية متكاملة ، وتتحدد مهام الجهاز فى :

■ اجراء مسح شامل للمؤسسات الثقافية والتعليم للكبار ، ونوعياتها والمهام التى تقوم بها وتبعيتها ، ورسم السياسة العامة للعمل التثقيفى والتعليمى فى صورته الجديدة وتحديد وظائفه ودوره فى برامج التنمية البشرية بمعناها المعاصر ، ووضع الخطط المناسبة لسد الثغرات التى قد تظهر من خلال التطبيق

■ تنظيم أسس التعاون بين مؤسسات التعليم النظامى وغير النظامى واقامة تنسيق شامل بين هذين النوعين من المؤسسات بما يتيح استخدام المبانى والتجهيزات والتسهيلات القائمة لكل من نوعى التعليم .

■ وضع الخطط العلمية للتوسع فى نوعيات البرامج والمؤسسات التى تعمل فى ميدان تعليم الكبار حتى تتمكن من تلبية حاجات الاعداد الكبيرة من المواطنين فى كافة المجالات مع اعطاء الافضلية لتطلعات المرأة والمنظار .

■ استصدار التشريعات اللازمة التى تعزز فكرة شمول تعليم الكبار ووضع الضوابط اللازمة لازالة العوائق التى تعترض الطريق الى هذا التعليم وتقرير الحوافز المناسبة لضمان جدية العمل وتنميته ☐

بروتوكول للتعاون الصحى

توقيعه مع رومانيا

يتم يوم الاثنين القادم توقيع بروتوكول للتعاون فى مجال العلوم الطبية مع وزارة الصحة الرومانية ويوقعه وزيرا الصحة فى البلدين . ويتضمن البروتوكول تبادل الزيارات بين الاخصائيين ، وتبادل اسماء الادوية الجديدة والمنتجات الصيدلية فى كلا البلدين ، وكذلك المعلومات والبيانات والمطبوعات والاحصاءات ونتائج الابحاث فى مجال الرقابة الصحية .

المؤسسون لحزب الاحرار

هم المنضمون حتى ٢١ مارس القادم

تم الاتفاق فى حزب الاحرار الاشتراكيين على ان الاعضاء الذين ينضمون الى الحزب حتى ٢١ مارس ١٩٧٧ ، هم الذين يعتبرون « اعضاء مؤسسين » ، ومن ينضم بعد ذلك يعتبر عضوا منتظما لمدة ستة اشهر ، يمارس خلالها جميع نشاطات الحزب ، الا الترشيح والانتخاب للمراكز القيادية ، ثم يتقرر بعد ذلك اعتباره عضوا دائما فى الحزب .

وقد صرح المتحدث الرسمى باسم حزب الاحرار بأن قيادة الحزب رأت تأجيل البت فى تشكيلاته القيادية ، حتى يتم طبع وتوزيع برنامج الحزب ولائحته الاساسية والداخلية التى كانت قد أعدت من قبل ، ورؤى ادخال بعض التعديلات عليها فى ضوء ممارسة العمل السياسى خلال الفترة السابقة

الدولة

تعيين رؤساء لجان الادارة والنظام والمراقبة

فى امتحان شهادة الثانوية العامة هذا العام

أصدر الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم قرارا بتعيين رؤساء لجان الادارة ولجان النظام والمراقبة ووكلائهم فى امتحان الشهادة الثانوية العامة لهذا العام ، ويقضى بتعيين السادة : عبد الوهاب التلقامى رئيسا للجنة الادارة بقطاع القاهرة وعوض عبد الوهاب شحاته رئيسا لقطاع الاسكندرية ، والمتولى رمضان حجى رئيسا لقطاع المنصورة ، واحمد عثمان الفطريفى رئيسا لقطاع أسيوط .

وبالنسبة للجان النظام والمراقبة للقسم الادبى فى قطاع القاهرة عين كل من جلال الدين جاويش رئيسا واحمد عبد الله اسماعيل وكيلا ، وفى قطاع الاسكندرية عين كل من : زكريا عبد الجواد الشريف رئيسا ، وعزيز تلوضروس وكيلا ، وفى قطاع المنصورة عبد الرحمن بدران رئيسا ومحمد حسن يونس وكيلا ، وفى قطاع أسيوط تهامى عمران شريف رئيسا ، وعبد المعظم الكرخى وكيلا .

وبالنسبة للجان النظام والمراقبة للقسم العلمى بشعبتيه : عين فى قطاع القاهرة للقسم العلمى [أ] كل من : حسن عبد المنعم رئيسا ومحمود السيد موسى وكيلا ، وللقسم العلمى [ب] فى قطاع القاهرة أحمد الجندى رئيسا وتوفيق الوصيف وكيلا ، وفى قطاع الاسكندرية أحمد جمال الدين محمود رئيسا ، ومحمد رمزى سلامة وجرجس حنا رزق الله وكيلين . وفى قطاع المنصورة محمود حسن عبد الفتاح رئيسا وياسين بدران وكيلا ، وفى قطاع اسيوط ايليا عبد الملك رئيسا ، وصلاح الدين علم الدين وكيلا .

الرئيس يهنىء النيجر

بعيد الجمهورية

بعث الرئيس انور السادات برقية تهنئة الى الرئيس الليفتنانت كولونيل سينى كونتشى رئيس المجلس العسكرى الاعلى ورئيس دولة النيجر بمناسبة عيد الجمهورية ، راجيا لشعب النيجر الشقيق المزيد من العزة والازدهار ..

كما بعث السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية برقية مماثلة

رسالة الى السادات

من رئيس جمهورية تشاد

اجتمع السيد اسماعيل فهمى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالسيد جانى بوسو وزير خارجية تشاد واعضاء الوفد المرافق له ، وتسلم بتسليمه رسالة من رئيس جمهورية تشاد الرئيس فيلكس معلوم الى الرئيس انور السادات وذلك تمهيدا للزيارة الرسمية التى سيقوم بها رئيس تشاد لمصر يوم ٥ يناير القادم .

تأجيل زيارة

نائب وزير التجارة السوفيتى

موسكو — من عبد الملك خليل — تقرر تأجيل زيارة السيد جريشن نائب وزير التجارة الخارجية السوفيتية التى كانت ستتم فى الشهر الحالى للقاهرة الى شهر يناير القادم .

وكان السيد نبيل صادق الوزير المفوض التجارى المصرى بموسكو قد عقد اجتماعا بوزارة الخارجية السوفيتية مع مستر جريشن وبحث معه المعاملات التجارية بين مصر والاتحاد السوفيتى

رجال الاعمال البريطانيون

الاعداد لمؤتمرهم بالقاهرة

يصل الى القاهرة يوم الخميس القادم عبد الكريم المدرس سكرتير عام غرفة التجارة البريطانية العربية لاجراء اتصالات مع المسئولين فى القاهرة خاصة فى المجال الاقتصادى والتجارى تمهيدا للاعداد لعقد مؤتمر للغرفة بالقاهرة فى مارس القادم

تنظيم حملات تفتيشية

لمراقبة اوزان الارز

اتفق السيد فتح الله رفعت رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعى مع مصلحة الدمغ والموازين على تنظيم حملات تفتيشية مفاجئة على « التبانية » بمراكز تجميع الارز على مستوى الجمهورية وتشمل مناطق الاصلاح والمناطق التى تشرف عليها الجمعية التعاونية لمنتجى الارز .

ويستهدف الاتفاق مراقبة التبانية بحيث يحصل الزراع على ثمن الارز الذى يوردونه طبقا للاوزان الفعلية .

اختيار طبيب مصرى

عضوا بمجلس خبراء الصحة العالمية

قررت منظمة الصحة العالمية اختيار الدكتور رمسيس عبد العليم جمعه ، وكيل وزارة الصحة لشئون مكتب الوزير ، عضوا فى المجلس الاستشارى لخبراء ادارة الصحة العالمية بالمنظمة حيث يسهم بالمشورة والخبرة الفنية فى هذا المجال .

غدا الاهرام

فى ٢٠ صفحة بالسعر العادى ويضم ٨ صفحات عن المجموعة الاوروبية والعالم العربى

فى لجنتى النقل والصناعة بمجلس الشعب :

توزيع الاتوبيسات طبقا لكثافة السكان

انارة ٦٧٥ قرية بالكهرباء حتى نهاية ١٩٧٧

كتب — حسن سلومة ومحمود معوض :

دارت مناقشات واسعة فى لجنتى النقل والمواصلات والصناعة بمجلس الشعب حول بيان الحكومة والرد عليه ، وطالب الاعضاء بتوزيع الاتوبيسات فى القاهرة على اساس الكثافة السكانية ، وزيادة الاعتمادات الخاصة بكهربة الريف لانجاز مشروع انارة ٦٧٥ قرية حتى نهاية العام القادم .. وقدم بعض الاعضاء طلبات احاطة منها طلب الى وزير الزراعة والرى حول نقص الاسمدة مما يؤدى الى تلف المحاصيل الزراعية .

■ فى لجنة النقل : أعلن السيد على الداغستانى نائب رئيس هيئة تخطيط مشروعات النقل أنه تم اعداد تخطيط شامل للنقل على مرحلتين تنتهى الاولى فى فبراير القادم واسهم البنك الدولى بمليونى جنيه فى هذا التخطيط لحل مشاكل النقل بالمحافظات ، وتم الاتفاق على استيراد ١٠٠٠ اتوبيس جديد لخدمة ركاب الاقاليم سوف تصل الدفعة الاولى منها فى مارس القادم وسيتم توزيعها على المحافظات بطريقة عادلة .

■ فى لجنة الصناعة : وفى لجنة الصناعة والقوى المحركة التى رأسها المهندس محب ستينو أسفرت المناقشات عن عدد من التوصيات ، وفى مقدمتها :

● تحويل منطقة البحر الاحمر الى منطقة صناعية ، ودعوة الشركات العالمية للبحث عن البترول فى المناطق التى لم تشملها خطة البحث واعطاء التعدين نفس الوضع الخاص بالبترول .

● الاسراع فى تنفيذ مشروع توليد الكهرباء من منخفض القطارة غربى الدلتا حتى لا تلجأ البلاد بتقاد رصيدها من الطاقة الكهربائية خاصة من محطة السد العالى فى اواخر عام ١٩٧٧ .

وطالب العضو توفيق زغلول باعادة توزيع المصانع على مستوى الجمهورية على أسس الكثافة السكانية . واقترح العضو كمال الدين حسين بتنويع مصادر الخامات وسكافحة أمراض التعدين وتوفير الامن الصناعى فى المناجم وتغذية العمال

انقسام دول البترول [بقية]

السعودية ودولة الامارات العربية من انتاج بترولها لمواجهة الطلب المتزايد عليه من الدول الصناعية الغربية — نظرا لانخفاض زيادة سعر بترولهما — فى هذا الامر من شأنه اذا حدث ان يفجر حرب الاسعار مما يؤدى الى انهيار منظمة أويك .

وقالت الصحف البريطانية الصادرة اليوم أن تطبيق زيادة متباينة فى أسعار بترول « أويك » سيؤدى الى تصدعها .

وقد اثارت زيادة سعر البترول ردود فعل واسعة فى عدد من عواصم العالم :

■ ففى واشنطن : نصح كبار خبراء الطاقة فى حكومة الرئيس فورد الرئيس الامريكى المنتخب جيمى كارتر أن يرفع أسعار الطاقة فى الولايات المتحدة لمواجهة الزيادة فى أسعار بترول دول الاويك .

وكان كارتر قد أعرب عن اعتقاده امس بأنه من الممكن السيطرة على معدل التضخم الاقتصادى فى الولايات المتحدة خلال السنوات الاربع القادمة ، لانه من المتوقع أن تزيد دول الاويك أسعار البترول بدرجة معتدلة .

● وفى بروكسل : أعلن ديوستيرج الرئيس الحالى لمجلس وزراء دول السوق الاوروبية المشتركة أن رفع أسعار البترول الذى تقرر فى قطر سوف يضيف عامل خوف يثقل من كاهل موازين المدفوعات فى الدول الصناعية والدول النامية . واضاف انه يأمل أن تتمكن من مواجهة ظهور توترات اضافية فى معدل التضخم من جراء فرض هذه الزيادة الاخيرة .

● وفى بون : أعلن متحدث باسم وزارة الاقتصاد أن زيادة أسعار بترول الاويك يضع أعباء اضافية على اقتصاد الدول الغربية . واضاف المتحدث أن المانيا الغربية ستحاول الحصول على مزيد من البترول من السعودية ودولة الامارات العربية لانهما سيزيدان أسعار بترولهما بنسبة ٥ فى المائة فقط .

ممدوح سالم [بقية]

الاسكندرية الذى تبلغ تكاليفه ٢٠ مليون جنيه ، وكذلك مشروعات خط الانابيب الجديد ومزارع الابقار الجديدة ومعامل الالبان ومزارع الدواجن ضمن السلسلة الشاملة التى أشار الرئيس انور السادات بتنفيذها فى الصحراء .

كما علم المندوب أن السيد ممدوح سالم سوف يحدد أثناء هذه الزيارة موعد قيام محافظة مريوط الجديدة التى ستضم « اقسام اقليمية منها قسما الحمام وبرج العرب من محافظة مطروح وقسم العامرية من الاسكندرية ووادى النطرون وكينج مريوط من محافظة البحيرة .

وسوف يدرس رئيس الوزراء والوزراء على الطبيعة مع محافظ مطروح ، مشروع توسيع وتعميق قناة مريوط الجديدة الممتدة من النيل حتى تصل الى العلمين وبناء قرى جديدة على جانبيها للتوطين ☐

تحليل اخبارى [بقية]

بمؤتمر جنيف والتلويح باحتمال اجراء الزيادة اذا تعرض انعقاد هذا المؤتمر لظروف الفشل .

● ● ثم حتى لا تكون السعودية قاصرة فى نظرتها على القضية العربية فانها اعلنت عن ربط سعر البترول بقضية الحوار بين الدول الغنية والدول الفقيرة وهو حوار بدأ فى العام الماضى ثم توقف اخيرا على أن يستأنف مرة أخرى تحت مظلة الرئاسة الامريكية الجديدة التى تتسلم شرعيتها يوم ٢٠ يناير القادم .

وفى كل ذلك يبدو أن السعودية ارادت أن تلعب بالبترول سياسيا - بينما انقلبت الدول الاخرى هذا الجانب السياسى وركزت على « الاقتصاد » الذى يعطى لتلك الدول حقها فى زيادة السعر

② حتى بعيدا عن السياسة فان السعودية التى تنتج وحدها ٢٨٪ من انتاج كل دول المنظمة وتستطيع أن تزيد الانتاج ليصل الى ٤٠٪ من انتاج دول المنظمة ، لايهمها من حيث الدخل زيادة سعر البترول ، بل على العكس تعتبر من الدول التى تحقق عائدا كبيرا قد تكون له من المشاكل اكثر من المزايا .

هذا بينما كثير من دول أويك الاخرى تنتظر أية زيادة لتحقق لها دخلا أكبر .

③ على أن الواضح أن مجموعة الاغلبية فى منظمة أويك لم تحاول أن تقترب من السعودية بمثل ما حاولت السعودية أن تقترب من هذه الدول .

فقد بدأت السعودية بطلب تجميد السعر لمدة ٦ أشهر قادمة ، ثم تنازلت عن موقفها وقبلت زيادة بسيطة حدودها ٥٪ ، بينما بدأت الدول مطالبة بزيادة بين ١٠ و١٥ فى المائة لتحدث عليها دون أى تنازل . وعدم محاولة اقتراب مجموعة الاغلبية من السعودية هو فى رأيى أخطر ما فى الموضوع .

ولو أنها حاولت اقترانى حسن النية فى مجموعة الاغلبية وانها حاولت الاقتراب من السعودية ، لكان أبسط مظهر لحسن النية هو الا يعلقوا منذ الان عن زيادتين قادمتين : زيادة تبدأ من أول يناير نسبتها ١٠٪ ، وزيادة أخرى من أول يوليو نسبتها ١٥٪ وهو وضع لاشك سيضع العالم أمام أوضاع محيرة ومربكة .. وقد يكون لذلك حكمة تحريك الطلب على البترول فى النصف الاول من العام الجديد فيقبل المستهلكون على الشراء قبل الزيادة المنتظرة فى يوليو ، الا أن تحديد هذه الزيادة الجديدة من الان — فى رأيى — توسيع كبير للفجوة بين هذه الدول وبين السعودية دون أن تتيح الاخيرة محاولة الاقتراب اذ لا يعقل أن تهتز السعودية عن موقف تتمسك فيه بزيادة ٥٪ الى زيادة ١٥٪ بل يمكن القول أن مجموعة الاغلبية فى دول أويك قد ارادت بالفعل أن تعرض المنظمة التى اشتهرت بوحدتها الى امتحان بالغ الخطورة ، وهو معرفة الى أى مدى يمكن أن يمضى الوضع بالمنظمة دون السعودية .

الفن في أسبوع

● يصـدر كل سبت ●
● ١٨ ديسمبر ١٩٧٦ ●

رحلة على شريط سينمائي

يقدمه : يوسف فرنسيس

تشـريح أعماق الوحش

محامي « الانسان الموقف » يبدأ في اخراج قضية ... جديدة .. ! « اندريه كايات » الذى بدأ محاميا في قاعة المحاكم .. وانتهى محاميا في قاعة اونسنع ، في صالة السينما .. ليقدم لنا الافلام التى ادانت ... ضمير الانسانى ، وهزت اعماقه مثل .. « نحن جميعا ... » التى عالج فيه اثر ما بعد الحرب في تدمير النفس البشرية .. ثم مجموعة لأفلامه العظيمة التى تسير كلها في نفس الخط العميق .. ومنها « الموت ... » التى تناول فيه مشكلة الاختيار في الحب .. في مواجهة المجتمع وقال فيه انى ادافع عنهما .. لانهما أفضل بكثير من المجتمع الذى ادانهما » !..

محامي الانسان .. التقط موقفا جديدا ليعالجه في ضوئه الدائم وشجاعته الجارحة ..

شاعريا هي قصة امرأة تحاول استرداد طفلتها المفقودة وفي العمق .. الحقيقة ان الطفلة هي الرمز ... لاسترداد الانسان لما فقده في نفسه .. او ... من هــذه النفس .. فلا توجد علاقة اكثر صدقا .. وأكثر التصاقا من علاقة أم لطفلتها .. والندريه كايات لا يكفى لنا فى السيناريو الذى استغرق جون كورتلين في كتابته سبعة أشهر .. وخمس معالجات مختلفة — قصة اختطاف بوليسية ... ! .. فالمختطف لا يظهر طوال الرواية .. وانما هو مجرد رمز .. والفعل ينتش ليفجر كايات قضيته الكبرى .. عندما تتحول الحادثة الاسطيعية المبيتة .. الى قصة تروى .. فى الصحف .. والاذاعة .. التليفزيون ! .. لا يهم أحدا مشاعر المرأة .. مخاوفها حقها فى استرداد ابنتها وهى قطعة منها .. وانما المهم أن تنشر مادة الحديث .. رغم كل الجراح .. مع الواقع كما يقلق « كايات » أن المجتمع يرتفض الحليا استرداد الأم لطفلتها .. فمن أين يجد مسادة ... للاثارة وابداء الرأى !!

يعطى كايات لفيلمه عنوانا هو « تشريح أعماق الوحش » وهذا الوحش ليس هو مختطف الطفلة الذى لا نراه وانما مجتمع الكاميرات المتلصصة على الانسان في أعمق لحظات بخلوفه والابه وآماله .. وهو بين اليأس والرجاء .. الوحش الرابض في أعماق كل انسان وهو يطل على غيره .. ويقول كايات :

لقد تقمصت على انى جيواردو بطلة فيلمى كل القصص المماثلة .. قصص واقعية متعددة الابعاد .. نقرأ بعضها في الصحف .. أو نشاهدها في التليفزيون .. وتركتها تفهم اعماق الموضوع لينعكس فهما على الشاشة انا لا اطلب ان اقومها .. أو أثريها .. الفيلة وحدها هي التى تترجم .. اما الفنانة الحقيقية فتترك لتعبر عن احساسها المطلق بالمشاعر التى تعيشها ..

ويضيف :

انتى في هذا الفيلم مثل المخرج فردريك روسيف .. الذى تخصص في اخراج افلامه عن الغابة .. الفارق الوحيد انتى هنا أتحدث عن غابة أكثر اقترابا منا .. غابة البشر !

الوزير يخلع الأقنعة :

وسط حقائق عنيدة .. وأرقام ومعلومات متدفقة .. تمتد اجتماعات الدكتور جمال العطيفى وزير الثقافة والاعلام مع النقاد .. والمسئولين من قطاعات الفن المختلفة .. لعم الحقائق على اعلنة الوزير نفسه .. انه يبحث عن مسئولية محددة بتاريخ .. وزمن خلال فترة معينة .. معه أو مع غيره وانما يريد أن يبدأ عليها العلاج و! والبحث عن حلول .. انها قاعدة صريحة وواضحة واسلس علمى وعملى .. واسلوب الحوار الذى لا يخفى الارقام والحقائق والاسماء يخلع الاقنعة ويجعل وجه الحقيقة هو الاساس فى المخاطبة ورسم خطة المستقبل ..

وسهل جدا ان تلقى بالمشاكل الى الماضى .. وساعتها سنصل الى اتهام ميلاد كل فن .. وننوه فى تحليل النشأة والاسرة والظروف التاريخية .. وتتضخم المثالب ونتشاغل بالماضى عن الحاضر ..

والماضى ليس دائما اسود ، هناك جهود .. ونقط مضيئة تاهت وطمست ؟ فلنبحث عنها أيضا بنفس الحرص .. واذا كانت البداية هى خلع الاقنعة .. فلابد أن يظهر الوجه المضىء ..

● كلمات على الشاشة : اذا ارهقت بحملك .. لا تلقى به .. وانما احتضنه بيديك الاثنين ..





حكمتك يارب

سافر الجمل وكاد الفيلم يتوقف

يعالج الفيلم مشكلة الهروب من الواقع عندما يتعلم الانسان ويرتقى والسؤال امامه هل يترك مجتمعه الصغير ويهرب منه ؟ أم يعيش فيه ويعمل على اصلاحه ؟ وتصور احداث الفيلم فى السلخانة وعمليات تهريب المخدرات فى بطون الحيوانات وبعد الذبح يتم الحصول على هذه المخدرات والاتجار فيها . وقد حدث اثناء تصوير الفيلم احضار جمل يتميز بسنام خاص ولكن اثناء التصوير باع صاحب الجمل جمله وبدأت الشركة فى البحث عن هذا الجمل وتوقف التصوير حتى تم العثور عليه بالحوامدية ! وبذلك تكلفت الشركة ثلاثة أضعاف ثمن الجمل [!!]

وتلتقى فى هــذا الفيلم مع نعيمة (سهير المرشدى) المحامية بنت المدبح والتى تحلم بحياة أفضل لاهل حيها واهلها وتؤمن بالتطور . واحمد (حسين فهمى) ضابط المباحث الذى دفعه القدر الى هذا الحى الدامى الذى تحكمه شريعة الذبح بالسكين .فاضطره الى القسوة والعنف وزكى قدرة (عادل أدهم) المعلم القادر على ان يفعل كل شىء ويستهين بأى شىء . وام نعيمة (سناء جميل) المعلمة التى تملأ الحى كله حركة وشهامة وطموحا . جلجل [صلاح السعدنى] الذى حمل عبء التضحية من أجل الاخرين فى حب ولم يحصد غير العجز والكراهية الفيلم قصة محمد عثمان واخراج حسام الدين مصطفى .

هل الاحلام تكفى لكى تغير الواقع ؟ هل الواقع الجديد ان تتخلى عن حقيقتنا واصالتنا ؟ هذه هى حكاية شلة الانس اهل الحارة الطيبين المخلصين. وطماطم [نيللى] بنت الحارة التى يحبها الجميع وخاصة [ليمو] العجلاتى ابن حارتها الذى يود أن يفعل المستحيل من اجلها ولكن طمطم كانت تحلم بحياة أخرى غير الواقع الذى تعيشه وتلتقى طمطم بسعد [نور الشريف] شقيق حارتها سميه

شلة الأنس

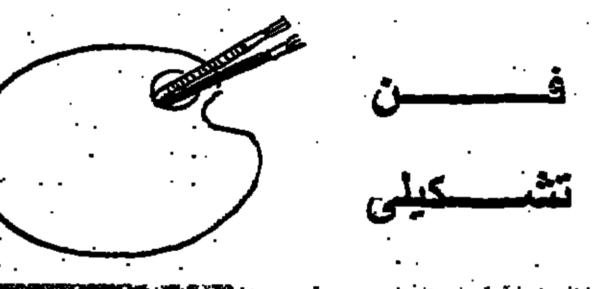
العالمة — [هدى سلطان] وتجده يعيش فى نفس الحلم الذى تتطلع اليه . فيجمعهما هذا التطلع ناسيه انها جزء من هذا الواقع الذى يود سعد أن ينساه .

الفيلم مأخوذ عن قصة الدكتور مصطفى محمود الذى اعترض على اسلوب التغيير التى حولها الى رواية استعراضية غنائية .. بعد ان صدرت من قبل كتابا يحمل الفكر الجاد لمؤلفها .. والمسألة وجهات نظر فالبعض مازال يرى ان « تخفيف » العمل الادبى يقربه من الجمهور . ؟ ! ان « القارىء » المشاهد وحده هــو الذى يملك الرد ...

● حسين فهمي وسهير المرشدي يلتقيان معا في « حكمتك يارب » في صراع انساني عاطفي .

♠♥♣♠♥♣♠♥♣♠♥♣♠♥♣♠

الفتــاة مقيـدة .. والفــن بلا قيـد



فــن تشـكيلي

كل يوم فى شوارع مونتريال افتتاح لمعرض جديد ! هنا أو هناك على قارعة الطريق أو فى ممرات العمارات او داخل صالات المبانى الكبيرة !

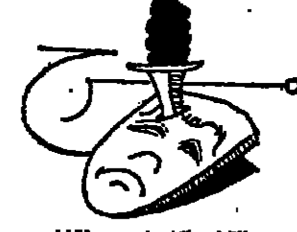
فما أن تتتبع الغيوم قليلا حتى يزحف الفنانون الى الطرقات يعرضون اعمالهم .. منها اللوحات المنقولة من اصول قديمة ومنها ذات الملامح الجديدة ومنها السرياليزم .. حتى التماثيل مهما ثقل حملها لايبخل صانعها بعرضها فى أى مكان وكأنك تتجول فى متحف لكل المدارس الفنية التشكيلية من السريالية الى الواقعية وكله جمال مرغوب — وقد يلفت نظرك أحيانا أفكار جديدة لفنان جديد يطرق الباب لاول مرة تاركا للنقاد مستقبله كما فعل هذا الفنان المدعو [ماريني] والذى ترك تمثاله على مدخل أحد هذه المعارض تاركا اسمه على التمثال الذى صنعه من لباب الورق وهو يمثل فتاة يبدو عليها البؤس البسها ملاهيا مع جاكتة من الترام الممزق ثم قيدها بحبال سميكة الى كرسى من الخشب وقد ستر رأسها بباروكة من الشعر الطبيعى غير ممشطة — لقد شد هذا التمثال انتباه الكثيرين من رواد هذه المعارض . ومع كل جولة كل يوم نشاهد خطوطا جديدة فالافكار الجديدة لا نهاية لها .



● رجل من الجمهور أمام الفتاة المقيدة !

مونتريـال : أنطـون البير

حتى لانفقد واحد من أنجح فرقنا المسرحية !



هو بالقطع اكثر فرق هيئة المسرح انتشارا وعملا وايضا اكثرها ايرادا بالنسبة لكافة فرق الهيئة سواء الدرامية « القومى والحديث والطليعة » أو الفنون الشعبية «رضا والفرقة القومية» أو المسرح الغنائى ثم الاركسترا السيمفونى والبالية والاوبرا .

□ فالسيرك القومى هو الوحيد الذى تتعدى ايراداته المطلوب منه حسب راى وزارة الخزانة وما يحدده من ايراد من سيركنا القومى .

فلنوه وشلاثةيعملون بلا انقطاع طوال العام .. فى القاهره والاسكندرية ورأس البر خلال الصيف وفى الشتاء تعمل شعبه الثلاث فى الجيزة والعباسية والسيرك الطائر الذى يتجول فى البلاد الصغيرة فحتى بلغت ايراداته عن هذا العام ١١٠ الاف جنيه بالاضافة لـ ٤٨ الف ريال سعودى من الفترة التى عمل بها بالسعودية فى أول سيرك يزور هذه البلاد .

وليست السعودية وحدها هى التى زارها خارج مصر بل زاره لاعبيه ولاعباته خلال هذا العام ايضا كلا من المجر والمانيا والاتحاد السوفيتى .

لقد استطاع بالفعل الانتشار بفن السيرك وتحقيق الهدف من انشائه وتحقيق اكبر الايرادات ولكن .. وهو المهم انه برغم هذا الجهد الذى يبذله فنانوه ومن بينه ألعاب خطرة تعرض حياة البعض يوميا للخطر الا انه لا يحصل على مجرد الحد الادنى من حقه منها وعلى الدولة .

ان السيرك لازال يعمل حتى الان وآثار الحريق الذى نشب منذ حوالى عامين يهدده باستمرار بالاخطار .. حيث لا حظائر مبنية للحيوانات المدربة .. لا مخازن لتشوين أغذية الحيوانات ومنها ما هو قابل للاشتعال مدرجاته لم تستكمل حتى الان فهو يعمل بنفس أمكنة الخاصة بالمتفرجين .. الفنانون ليست لهم حجرات لخلع الملابس وأيضا بلا حجرات لاداريه وما هو أقسى من ذلك كله هو انه حتى تظلمات فنانية لم ينظر اليها ولم تعدل مرتباتهم بما يتناسب مع ما يؤدونه من ألعاب خطرة وما يلتزمون به من مواصلة العمل طوال العام وهو ما لا تلتزم به كل فرق هيئة المسرح بلا استثناء ومع ذلك حصل الممثلون فيها على حقوقهم ما عدا فنانى السيرك . الجمعية الوحيدة التى لا يمس اعضاؤها فى أى مكان آخر ... ان السيرك فى حاجة ملحة الى دعمه بكل ما يحتاجه حفاظا على واحد من انجح فرقنا .

آمـال بكيـر





أعظـم نجـوم الموسيقى الشعبية

قد تكون سعيدة — كئيبة — رقيقة — وقورة — عدوانية — مليئة بالاحتجاج أو تحكى قصة أو حالة ... هذا كله ينطبق على الموسيقى الشعبية أو الجماهيرية .

فالموسيقى الشعبية لها جماهيرها ومحبوها — ولها مؤلفوها الموهوبون الذين يكتبون لها الكلمات التى تتفق معها .

لقد تسببت الوحدة وشدة الانتشار فى اكتشاف هذه الموسيقى . فعندما يكون الشخص وحيدا يبدأ فى البحث للترويح من هذه الوحدة وعندما يكون المجتمع فقيرا ليس لديه المال الكافى لشراء ما يريد من مواد تسلية وامتاع يبدأ ايضا فى تسلية تنبع ... الاغانى والموسيقى الشعبية ... ليس فيها أى زيف .

هل نتخيل مثلا العالم بدون وسائل التسلية من راديو وسينما وتليفزيون ... يقول جونى بنيتيك مؤلف الاغانى الامريكى : « انى كنت سعيدا فى جبال كولورادو لانى كنت وحيدا . ووحدتى هذه أوحت لى بكتابة بعض الاغانى التى نجحت .

واقترنت بداية الموسيقى الشعبية ... بعض الاشعار من أمثال أشعار شكسبير وغيره فى القرن التاسع عشر .

ويقدم لنا آندى جراى فى كتابه أعظم نجوم الموسيقى الشعبية ... أمريكا والعالم من العشرينات وحتى السبعينات والقارىء يستعيد معه ... الاغانى التى طالما أشجته وأمتعته فى الماضى والحاضر .

الفت الشبيني



لقـاء مع أمثـالي

(نور الشريف) الموظف بالمساحة والذى فصل من عمله لسوء اخلاقه يلتقى اثناء تردده على ملهى ليلى بصاحب هذا الملهى [عادل ادهم] الذى يغريه بالتعاون معه فى عملية تزوير الاموال وفعلا تتم العملية الاولى وبعد استبدال الاموال المزورة باخرى حقيقية يتعرضان لمطاردة البوليس الذى يقبض على (عادل أدهم) ويهرب (نور) ومعه الحقيبة بالاموال والذى يتخلص منها بالقائها فى الماء [!!] ثم يلتقى بميرفت امين عندما تصدمه بسيارتها [!] وتأخذه الى منزل والدها تاجر الخردة الثرى (محمود المليجى) وبعد ان يتم شفاؤه يعرض عليه [المليجى] ادارة اعماله فيوافق ويتزوج من ابنته وينجبان طفلة ولكن هذه الحياة الكريمة لا تدوم لان عادل أدهم يخرج من السجن ويبحث عنه ليحصل منه على المال [!!] ويقنعه بالعودة الى التزوير مرة اخرى ويقبل نور الشريف العودة الى ماضيه فيقبض عليهما اثناء عملية التزوير (!!) الفيلم قصة فيصل ندا ومن اخراج يحيى العلمى ويعرض بسينما بلاس ملقاس .



هكذا من الأصل

نرى هذا الأسبوع

■ القنـاة الاولى :

☐ السبت .... انظـر ص ٢

☐ الاحد : ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١٠ر١١ اليوم المفتوح ٢ الموجز ١٠ر٣ محو الامية ١٥ر٢ البرامج التعليمية ٥ر٥ نادى العلم والايمان ٦ نشرة الاخبـار ١٥ر٦ برامج اخبارى ٣٠ر٦ مجلة الشباب ٦٥ر٦ نافذة على العالم ٠٠ر٧ نشرة اليوم ٢٠ر٧ تصبحوا على خير ٤٠ر٧ لمسة وفاء ٥٥ر٧ جولة الكاميرا ٤٠ر٩ تشاهد غدا ٥٠ر٩ النادى الدولى

☐ الاثنين : ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١٥ر١١ ختام ٢ الافتتاح ومن هدى النبوة ٢٠ر٣ البرامج التعليمية ٠٢ر٥ عرض البرامج ٠٧ر٥ كارتون ١٢ر٥ الاطفال ٠٠ر٦ النشرة الاخبـارية ١٥ر٦ برنامج اخبارى ٣٠ر٦ حلقة اجنبية ٤٥ر٩ برنامج تشاهد غدا ٥٠ر٩ نادى السينما

☐ الثلاثاء : ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١٠ر١١ ختام ٢ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٠ر٣ محو الامية ٣٠ر٢ البرامج التعليمية ٠٢ر٥ عرض البرامج ١٣ر٥ الاطفال ٠٠ر٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ برنامج اخبارى ٢٥ر٦ مواهب ٥٥ر٦ نافذة على العالم ٠٠ر٧ نشرة اليوم ٢٠ر٧ تصبحوا على خير ٣٠ر٧ منوعات ٤٠ر٧ لو كنت المسئول ٢٠ر٨ عش العصافير ٠٠ر٩ الاخبار ١٥ر٩ برنامج اخبارى ٣٠ر٩ خطوات على الارض المقدسة ٤٠ر٩ غنـاء ٥٠ر٩ أوتوجراف

☐ الاربعاء : ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١٥ر١١ ختام ٠٠ر٢ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٠ر٢ عرض البرامج ١٥ر٦ برنامج اخبارى ٣٠ر٦ حلقة اجنبية ٥٥ر٦ نافذة على العالم ٠٠ر٧ نشر اليوم ٢٠ر٧ ربيع العمـر ٤٧ر٧ المجلة الصحية ١٥ر٨ عش العصافير ٩ نشرة الاخبـار ١٥ر٩ برنامج اخبارى ٣٠ر٩ خطوات على الارض المقدسة ٤٠ر٩ غناء ١٠ تمثيلية الهمزة (ريما) ٠٠ر١١ آخر الانبا

☐ الخميس : ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ٠٥ر١١ ختام ٢ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٠ر٢ محو الامية ٥ر٥ عرض البرامج ٠٨ر٥ كارتون ١٥ر٥ الاطفال ٥ر٦ نشرة الاخبـار ٠٠ر٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ تشاهد غدا ٢٠ر٩ مسرحية السهرة

☐ الجمعة : ١٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر١٠ عرض البرامج ١٥ر١٠ سينما الاطفال ١٥ر١١ شعائر صلاة الجمعة ٣٠ر١١ ليلم وليالى ٠٠ر١ دعوة للفكر ٤٠ر١ عالم الحيوان ٢ نور على نور ٣٠ر٢ الموجز ٤٥ر٢ فيلم عربى [سيدة القطار] ٥ر٠ منوعات ٣٠ر٥ غناء ٤٢ر٥ تحقيق بالكاميرا ٠٠ر٦ نشرة الاخبار ١٥ر٦ عادات وتقاليد ٤٥ر٦ اخترنا لك ٠٠ر٨ دنيا ودين ٢٠ر٨ النجدة ٠٠ر٩ الاخبار ١٥ر٩ تشاهد غدا ٢٠ر٩ أكثر من رأى ١٥ر٩ فيلم السهرة الرجل الثانى

■ القنـاة الثـانية :

☐ السبت . . . . انظر ص ٢

☐ الاحد : ٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٥ر٥ حلقة أجنبية ٠٠ر٦ من هنا وهناك ١٠ر٦ ستوديو ١ ٤٠ر٦ كل أطفال العالم ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ صور رياضية ٣٥ر٧ حلقة اجنبية ٠٠ر٨ أحداث ٢٤ ساعة ٢٥ر٨ غنـاء ٣٠ر٨ مجلة الفن والادب ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ١٠ تشاهد غدا ٠٥ر١٠ فيلم السهرة العربى (وداعا يافرامى) ٤٥ر١١ نغم وشعر ٥٥ر١١ فى نور القرآن وختام

☐ الاثنين : ٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٥ عرض البرامج ١٢ر٥ حلقة اجنبية ٦ كتاب تقدمه ١٥ر٦ مليون سلام ٤٥ر٦ كل أطفال العالم ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ أحداث الاسبوع ٣٠ر٧ حلقة أجنبية ٠٠ر٨ أحداث ٢٤ ساعة ٢٥ر٨ غناء ٣٠ر٨ المصارعة الحرة ٠٠ر٩ العـالم يغنى ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٠٠ر١٠ من تسجيلات التليفزيون

☐ الثلاثاء : ٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٥ عرض البرامج ١٢ر٥ حلقة اجنبية ٦ من هنا وهناك ١٥ر٦ الدليل ٤٠ر٦ كل أطفال العالم ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ أنت والقانون ٣٠ر٧ أمسية دينية ٠٠ر٨ أحداث ٢٤ ساعة ٢٥ر٨ غنـاء ٠٠ر٩ الجائزة لمن ٣٠ر٩ الاخبار بالفرنسية ٠٠ر١٠ رحلة كل يوم ٠٥ر١٠ فيلم السـهرة الاجنبى

☐ الاربعاء : ٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٥ عرض البرامج ١٢ر٥ حلقة اجنبية ٠٠ر٦ حبايب مصر ١٥ر٦ مدينة وتاريخ ٤٥ر٦ الاطفال ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ نوادى العلوم ٣٠ر٧ حلقة أجنبية ٥٥ر٧ غناء ٠٠ر٨ أحداث ٢٤ ساعة ٢٥ر٨ غناء ٣٠ر٨ ربع ساعة رياضة ٤٥ر٨ أصوات وأضواء ٣٠ر٩ الاخبار بالانجليزية ٠٠ر١٠ كاميرا ٩

☐ الخميس : ٤ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٤ عرض البرامج ١٥ر٤ فيلم عربى (العريس الخامس) ٠٠ر٦ عالم البحار ٣٠ر٦ الكأس لمن ٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية ٤٥ر٩ رحلة كل يوم ٠٠ر١٠ فن الباليه ٤٥ر١٠ فيلم السهرة أجنبى ٠٠ر١٢ بطاقة ملونة ٠٥ر١٢ فى نور القرآن الكريم

☐ الجمعة : ٤ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠ر٤ عرض البرامج ١٥ر٤ حلقة أجنبية ٠٠ر٥ عالم السيرك ٣٠ر٥ بكرة وبعده ٦ الانسـان فى كل مكان ٣٠ر٦ ليالى عربية ٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ مسلمون فى كل مكان ٣٠ر٧ المجلة العلمية ٠٠ر٨ أحداث ٢٤ ساعة ٢٥ر٨ غناء ٣٠ر٨ شخصيات عالمية ٩ هدى الله ٤٥ر٩ حول العالم ١٥ر١٠ آفاق عربية ٤٥ر١٠ آخر الانباء ٥٠ر١٠ القرآن الكريم وختام .

أزمـة السـكن فى « عش العصـافير »

☐ تقدم القناة الاولى من بعد غد حلقـات المسلسل الجديد [عش العصافير] وهى حلقات اجتماعيـة فيها تعرية واضحة للعادات المصرية من خـلال زوجين فى بدء حياتهما الزوجية يبحثان عن شقة وسط الظروف والازمات التى يعايشها البيت المصرى وفى كل حلقة مشكلة بأسلوب نراها فى حياتنا اليومية ونعايشها .

المسلسل قصة فؤاد محمد سليم ومن اخراج فؤاد عبد الجليل وبطولة صفاء أبو السعود وصلاح السـعدنى وسمير حسنى وانعام الجريتلى وسامى سرحان ومدحت مرسى ومختـار أمين وفادية عكاشة ومحمد الشويحى وأنور محمد وعواطف رمضان ومرسى العطاب وفاروق يوسف ورفعت عزى وأبو الفتوح عمارة ونجاح الموجى .

صلاح السعدنى وصفاء ابو السعود فى لقطة من مسلسل عش العصافير .

أفـلام الأسـبوع

■ الاحـد :

« عنتر بن شداد »

☐ يختتم البرنامج المفتوح رسالة ظهر الاحد على القناة الاولى بفيلم [عنتر بن شـداد] الذى أخرجه نيازى مصطفى ويتقاسم بطولته فريد شوقى وكوكا .

« وداعا ياغرامى »

☐ الفيلم تعرضه القناة الاولى فى سهرتها يوم الاحد وهو ضمن الافـلام الاجتماعية التى تحذر من زواج المرأة بعد وفاة زوجها اذا كان معهـا أولاد وذلك من خلال سرد المحامى « رشاد » لقصة حياته محذرا نبونة له جاءت الى مكتبه تستشيره فى الزواج مرة أخرى بعد وفاة زوجها [الفيلم أخرجه عمـر جميعى من ٢٨ سنة وتقاسم بطولته فاتن حمامة وعماد حمدى وفريد شوقى وعباس فارس .

■ الاثنين :

« آنا كارنينا »

☐ الفيلم الامريكى [آنا كارنينا] الذى أخرجه كلارنس براون من ٤١ سنة أعد رواية الروسى تولستوى وتقاسمت بطولته : جريتا جاربو وفريدريك مارس ، يعرضه نادى السينما فى سهرته مساء القناة الاولى مساء الاثنين . نادى السينما يعده يوسف شريف رزق الله وتقدمه درية شرف الدين ويخرجه محمد تناوى .

■ الخميس :

« العريس الخامس »

☐ تعرض القناة الثانية بعد دقائق من افتتاحها عصر الخميس الفيلم القديم [العريس الخامس] الذى أخرجه أحمد جـلال من حوالى ٤٠ سنة وتقاسم بطولته : آسيا [المنتجة الان] وبشارة واكيم وحسين صدقى وعباس فارس . والفيلم يدور حول « بهيرة هانم » التى ترث ثروة ضخمة بعد وفاة زوجها فيتدافع عدد كبير من الرجال لملاحقتها اينما ذهبت وكل منهم يريد ان يتزوجها !

■ الجمعة :

« سيدة القطار »

☐ فيلم [سيدة القطار] الذى أخرجه يوسف شاهين وتقاسمت بطولته ليلى مراد ويحيى شاهين وعماد حمدى تعرضه القنـاة الاولى بعد ظهر يوم الجمعة . والفيلم اجتماعى يدور حول لعب القمار وما ينتج عنه من مشـاكل ومآسى .

« الرجل الثانى »

☐ الفيلم من اخراج الراحل عزالدين ذو الفقار وبطولة : صباح وصلاح ذو الفقار ورشدى اباظة . ويشاهد يوم الجمعة على القناة الاولى .

فاتن : وداعا ياغرامى . صلاح ذو الفقار : الرجل الثانى . مع عباس فارس . فريد شوقى : ابن شداد .

داخـل الغابات : مع عـالم الحيـوان

☐ جولة جديدة داخل الغابات فى قارة امريكا الجنوبية مع التماسيح ومعارك ضارية بين الوحوش المفترسة يتضمنها برنامج [عـالم الحيوان] الذى يخرجه ابراهيم عكاشة ويكتبه سعيد محمود ظهرا على القناة الاولى .

مجـلة الفـن والادب

☐ مناقشة لمسرحية [واحد مشربش هنا] التى اخرجها السيد راضى يتضمنها برنامج مجلة الفن والادب الذى تقدمه جيلان حمزة فى سهرة الاحد على القناة الثانية ، الى جانب ندوة حول الاديب المفكر الفرنسى الراحل اندريه مالرو .

شخصية عالمية

☐ الاديب الخالد بلزاك وشخصيته وأعماله من خلال فيلم تسجيلى موضوع حلقة برنامج [شخصيات عالمية] الذى تعده شيرويت شافعى وتخرجه فايزة مرقص وتقدمه بديعة كمال مساء يوم الجمعة على القناة الثانية .

اذاعـة الشـباب : تكون أو لا تكون ؟

☐ بين ماتضمنه جدول العمل كان مطروحا للمناقشة فى لقاء الدكتور جمال العطيفى وزير الاعلام الخاص بمناقشة الاذاعة ومحطاتها قضية الشباب ، ولكنى لا أعرف اذا كان أثيرت تلك القضية أم لا ، فانى ليس من المعقول أن اذاعة اسم [الشباب] تظل لحوالى فى مجال التجربة وتظل بميزانيا وبالتالى ببرامج تجريبية أيضا [كل شىء كان] ، تقدمها ساعتين يوميا على موجة الشعب .

الذى افهمه اما ان تكون الاذاعة ذات شخصية ، ولها موجات قوية للارسال خاصة الى جانب تخطيط متكامل لبرامج الشباب فى جميع نواحى الحياة والثقافية والاجتماعية ، على أن هذه الاذاعة على مدى عدد معقول الساعات يوميا باصوات مقيمين قدرهم وامكانياتهم فى العمل وهذا لا يتعارض مع ان يكونوا الشباب .

هذا والا فلنقل وداعا لهذه التى نظلمها بغير شك اذا ابقيناها بوضعها الحالى ، ونظلم الشباب أيضا اذا اعتقدنا أننا نقدم لهم خاصة بهم !!

نعم اذا لم نستطع أن يكون لهم اذاعة حقيقية تتناسب مع خطورة ما يمثلونه بالنسبة للامة ونسبة فلنتخلص من هـذا الشبح بلا حساسية ، فان الكثير مما تقدمه الاذاعات الاخرى انما هو للشباب ، بالاضافة الى اننا فى هذه الحالة نستطيع تراعى التخطيط لبرامج هذه الاذاعات بان يكون هناك جرعات أكثر من البرامج الموجهة للشباب مع مراعاة فئاتهم المختلفة : طلابا وعمالا وفلاحين

محمد صالح

■ البرنامج العـام :

بيت بلا حنـان

☐ فيلم [بيت بلا حنان] الذى أخرجه على عبد الخـالق ويتقاسم بطولته : نادية لطفى وسمير صبرى وجميل راتب وعماد حمدى وحالة تقدم ثريا عبد المجيد عرضا له مستمع عنه فى برنامج [من الشاشة للميكروفون] على مـدى سـاعة ٣٠ر١١ مسـاء الاحـد من البرنامج العـام .

أحاديث للشـعراوى

☐☐ من أحاديث فضيلة الشـيخ محمد متولى الشعراوى التى تقـدمها محطة القرآن الكريم ١٥ر٩ مساء كل يوم :

☐ الاحد : مراتب اليقين ، وحقيقة اليقين فى عقيـدة المسلم ، وامتحان الله للقلوب .

☐ الاثنين : الله سبحانه وتعـالى منه البـدء والنشـأة ومنبع التعليم والمعرفة .

☐ الاربعاء : الاسـلام آخـر بلاغ للبشرية من الله .

☐ الخميس : تقنينات السماء فى الامور النظرية التى لا يهتدى فيها العقل الى شىء قطعى الدلالة .

☐ الجمعة : المنهج الالهى يشمل جميع مناحى الحياة وينسجم مع حقائق الكون العلمية .

البرنـامـج الثـانى

■ الاحد : مسرحية ليلة البندقية

☐ المسرحية للاديب الفرنسى الفريد دى موسيه وهى من فصل واحد ترجمها ميخائيل بشاى وأخرجها وهبة أبوالسعود ويتقاسم بطولتها : أنعام سالوسة ومحمود الحدينى وابراهيم الشامى . مسرحية (ليلة البندقية) تذاع على مدى ٥٠ دقيقة من ٤٠ر١١ مساء الاحد ، وبعد ١٠ دقائق من انتهائها نستمع الى قصة (أغنية الشارع فى جنوا) للاديبة الامريكية اليزابيث جير .

■ الاثنين : الهجر الطويل وبرنامج دينى

☐ يقدم برنامج (قصيدة وشاعر) ١٠ مساء الاثنين ولمدة نصف ساعة حلقة من قصيدة البهاء زهير (الهجر الطويل) كتبها ويقدمها محمد ابراهيم أبوسنة ، ومن ٣٠ر١١ مساء ولمدة ٩٠ دقيقة يتقاسم محمد السبع وعبد الوارث عسر بطولة برنامج خاص عن (السيد البدوى) المتصوف الكبير ، كتبه واخرجه محمد على الشرقاوى .

■ الثلاثاء : سهرة مع ستندبرج

☐ البرنامج الثانى خصص هذا اليوم لتقديم مع المسرحية للاديب السويدى اوجست ستريندبرج الاولى هى [الاب] ترجمها وديع فلسطين واخرجها صلاح عز الدين ويتقاسم بطولتها : زوزو نبيل واحسان شريف وحمدى غيث والمرحوم فاخر فاخر والثانية هى (الرباط) بطولة : سميحة أيوب وصلاح سرحان وحسن البارودى ومحمد السبع .

■ الاربعـاء : مع شعـر ناجى

☐ مع أشعار الدكتور ابراهيم ناجى يقدم برنامج (مع النقاد) حلقة من ١٠ مساء الاربعاء لمدة ساعة وذلك من خلال كتاب [شعر ناجى] للدكتور طه وادى .

■ الخميس : علوم انسانية ورسالة جامعية

☐ المدخل الاجتماعى فى دراسة التاريخ ، موضوع حلقة برنامج (العلوم الانسانية) الذى تقدمه أمانى تنديل ٣٢ر٩ مساء الخميس ٩ ومن ٣٠ر١٠ مساء تقدم ثناء السيد حلقة من برنامج (حياة فنان) عن الموسيقار برامز ٩ ومن ١٥ر١١ مساء تبدأ صورة صوتية لرسالة الدكتوراه التى تقدم بها أحمد كمال الدين موسى لكلية حقوق جامعة القاهرة وموضوعها نظرية الاثبات فى القانون الجنائى .

■ الجمعة : واحـد من أعـلام الفن

☐ يقدم برنامج (أعلام الفن) ٥٥ر١١ مساء ولمدة ساعة حلقة من الفنان التشكيلى حسن سليمان .

تسمع هذا الأسبوع

■ البرنامج العام :

☐ السبت . . . . انظر ص ٢

☐ الاحد : ٤ الصحافة العربية ٥ر٤ غناء ١٠ر٤ العلم والحياة ١٥ر٤ غناء ٢٠ر٤ رسائل المستمعين ٣٠ر٤ غنـاء ٤٠ر٤ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ المسلسلة ٣٠ر٥ أنت والقانون ٣٠ر٥ حديث الاطفال ٠٠ر٦ غناء ٣٠ر٦ حديث الصباح ٥٥ر٦ غناء ٠٠ر٧ نشرة الاخبار الصوتية ٢٥ر٧ قصة آية ٣٠ر٧ الصحافة المالية ٣٥ر٧ غناء ٤٠ر٧ غناء ٥٥ر٧ رأى الدين ٠٠ر٨ القرآن الكريم ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ٤٥ر٨ غناء ١٥ر٩ الخماسية ٣٠ر٩ اقرأ ٠٠ر١٠ ملخص الانبـاء ٠٠ر١١ آخر الانباء ٣٠ر١١ غنـاء ٠٠ر١٢ من الشـاشة للميكروفون ٣٠ر١٢ ما يطلبه المستمعون ٣٠ر١ عرض الانباء

☐ الاثنين : ٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ المسلسلة ٣٠ر٥ غناء ٢٥ر٧ غناء ٠٠ر٨ القرآن الكريم ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ٤٥ر٨ نحن والعالم ٠٠ر٩ غناء ١٥ر٩ الخماسية ٣٠ر٩ غناء ٤٥ر٩ الطائرة ٧٧٧ ٠٠ر١٠ ملخص الانباء ٠٥ر١٠ آراء حرة ٢٠ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ٣٠ر١١ غناء ٤٥ر١١ قال الفيلسوف ٠٠ر١٢ مواقف درامية ٣٠ر١٢ سهرة الحان زمان ٣٠ر١ عرض الانباء

☐ الثلاثاء : ٤ الصحافة العربية ١٠ر٤ العلم والحيـاة ٥٠ر٤ غناء ٢٠ر٤ رسائل المستمعين ٣٠ر٤ غناء ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ المسلسلة ٣٠ر٥ غناء ٣٥ر٥ حديث الاطفال ٠٠ر٨ القرآن الكريم ٣٠ر٨ نشرة الاخبـار ١٥ر٩ احتفـال دينى بمناسبة رأس السنة الهجرية ٣٠ر٩ غناء ٠٠ر١٠ ملخص الانباء ٠٥ر١٠ العلم على الهواء ١٠ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٠ر١٠ غناء ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخـر الانباء ٣٠ر١١ غناء ٤٠ر١١ ابناؤنا فى الخارج ٥٥ر١١ غناء ٣٠ر١ عرض الانباء ٥٠ر١ القرآن الكريم ختام ٠٠ ٣٠ر٤ الانتقال الى اذاعة خارجية للاحتفال بفجر الهجرة النبوية الشريفة من مسجد السيدة زينب ٣٠ر٥ ختـام .

☐ الاربعاء : ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ المسلسلة ٣٠ر٥ مجتمع الشباب ٢٢ر٦ غناء ٣٠ر٦ حديث الصباح ٤٠ر٦ عالم الرياضة ٥٥ر٦ غناء ٠٠ر٧ الاخبار الصوتية ٢٠ر٧ يتحدثون من ٣٠ر٧ الصحافة المالية ٤٥ر٧ غناء ٥٥ر٧ رأى الدين ٣٠ر٩ مع الانباء للشبان ٤٥ر٩ غناء ٠٠ر١٠ الموجز ٠٥ر١٠ حوار مع مسئول ٢٠ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٥ر١٠ ٣٠ر١١ غناء ٤٥ر١١ اشراقة الغد ٢٥ر١٢ غناء ٣٠ر١٢ أضواء المسرح ٣٠ر١ عرض الانباء ٥٠ر١ القرآن الكريم ٥٥ر١ ختام

☐ الخميس : ٠٠ر٤ الصحافة العربية ٥ر٤ غناء ١٠ر٤ العلم والحيـاة ٢٠ر٤ رسائل المستمعين ٣٠ر٤ غناء ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ المسلسلة ٢٥ر٥ حياتنا الثقافية ٥٠ر٥ غناء ٣٣ر٦ دنيا السياحة ٣٨ر٦ غناء ٠٠ر٧ الاخبار الصوتية ٠٥ر١٠ آراء حرة ٢٠ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ١٥ر١١ آفاق عالمية ٣٠ر١١ غناء ٠٠ر١٢ تقدم كلمة فى الحب ١٥ر١٢ غناء ٣٠ر١٢ سهرة من مكتبة فلان ٣٠ر١ عرض الانباء ٥٠ر١ القرآن الكريم

☐ الجمعة : ٠٠ر٥ نشرة الاخبار ١٥ر٥ المسلسلة ٣٠ر٥ أوائل الطلبة ٠٠ر٦ المرأة العاملة ١١ر٦ غناء ١٣ر٦ حديث الصباح ٢٢ر٦ صوت شعبنا ٢٨ر٦ غناء ٤٠ر٦ عالم الرياضة كرة القدم ٣٠ر٧ غناء ٣٥ر٧ مع الفتى ٥٥ر٧ رأى الدين ٠٠ر٨ القرآن الكريم ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ٤٥ر٨ نحن والعالم ٠٠ر٩ حصاد الاسبوع ٣٠ر٩ غناء ٠٠ر١٠ ملخص الانباء ٠٥ر١٠ العلم على الهواء ٢٠ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ لغتنا الجميلة ٤٠ر١٠ غنـاء ٤٥ر١٠ صوت المعركة ٠٠ر١١ آخر الانباء ١٥ر١١ رسائل المراسلين ٣٠ر١١ غناء ٤٥ر١١ الميكروفون مع ٥٥ر١١ غناء ٣٠ر١٢ برامجنا فى الميزان ٣٠ر١ عرض الانباء

الغـاز فى البيـوت : بدلا من البوتاجـاز

بعد ٤ سنوات ، يستغنى سكان مصر الجديدة ومدينة نصر والمعادى وحلوان نهائيا عن اسطوانة البوتاجاز ، اما الوقود الجديد الذى سيحتل عرش البوتاجاز فهو الغاز الطبيعى ، الذى سيتم توصيله الى المنازل من حقل « ابو الغراديق » على بعد ٢٧٠ كيلومترا من القاهرة خلال خط خاص من الانابيب .

والمشروع الذى ينفذ لاول مرة فى مصر ، بل وفى عالمنا العربى تقوم به هيئة البترول تحت اسم « امداد المناطق السكنية بالغاز الطبيعى بدلا من البوتاجاز » ويتكلف ٣٢ مليون جنيه .

اسماعيل البسيونى

د . سامى سليم



محطة انتاج الغاز فى السبتية

تحقيق : خميس البكرى
تصوير : محمد لطفى

[illegible] عن فكرة المشروع ودواعى تنفيذه يقول المهندس سامى اندراوس نائب رئيس الهيئة للتنفيذ والمشروعات : ان بلادنا [illegible] ولاول مرة عصر الغاز الطبيعى من [illegible] هذا المشروع ، ولقد سبقتنا دول [illegible] المتقدم فى هذا المضمار ، حيث تزود [illegible] المنازل عند انشائها بانابيب الغاز مع اسير المياه وكابلات الكهرباء . ان [illegible] اطلت على عصر الغازات الطبيعية [illegible] اكتشاف ٣ حقول لها حتى الان هى [illegible] أبو قير وأبو ماضى ، وأبو الغراديق [illegible] منها تنتج يوميا ٣ ملايين متر مكعب الغاز ويمكن أن يكفى احتياطيها لمدة [illegible] عاما كحد ادنى ، وقد اثبتت الدراسات [illegible] كل الف متر مكعب غاز يوفر للدولة [illegible] مازوت قابل للتصدير ، ويتراوح [illegible] سعره حاليا بين ٦٥ و ٨٠ دولارا ، وعلى [illegible] تم الاتفاق مع الجهات المعنية خاصة [illegible] الكهرباء والصناعة للاستفادة من [illegible] الثروة القومية عبر المستطاع [illegible] ومن اقتصاديات المشروع يقول المهندس [illegible] موقعى مدير عام التوزيع ان [illegible] الاستثمارات اللازمة لخطة الهيئة الخمسية [illegible] البوتاجاز تقدر بـ ٤٠ مليون جنيه [illegible] توفيرها بالكامل باستعمال الغازات ، [illegible] خافيا مدى الخسارة التى تتكبدها [illegible] الدولة فى استيراد البوتاجاز .. الحكومة [illegible] ١٦٠ قرشا للانبوبة والمستهلك ٦٥ [illegible] قرشا ، لذلك كان لابد من التفكير الجدى [illegible] الاستفادة من الغازات كبديل للبوتاجاز ، [illegible] تم تقدير الوفر اليومى فى البوتاجاز

بعد اتمام شبكة الغاز بحوالى ٨٠ طنا يوميا ، والعملات الاجنبية المتوفرة بحوالى ٦ ملايين دولار ، على أساس أن سعر طن البوتاجاز ٢٠٠ دولار ، ومن المقدر أن يغطى المشروع تكاليفه خلال عشر سنوات .

الفرد يوفر ٤٠ دولارا

ويقول الدكتور سامى سليم المشرف الفنى على مشروع الغاز الذى تضطلع بدراسته الان شركة نمساوية : ان الانتاج اليومى لحقل ابو الغراديق يقدر بـ ٢ ملايين و ٢٠٠ الف متر مكعب يوميا ، يذهب معظمه الى مصانع حلوان كطاقة محركة للانتاج وقد خصص منها ما يعادل ٢٠٠ الف متر مكعب لتكفى استهلاك المناطق المختارة للمشروع ، وقد تم تحديد مدى استهلاك الغاز بها على أساس أن استهلاك الاسرة يقدر بمتر مكعب واحد يوميا ، وهو ما يوازى انبوبتى بوتاجاز شهريا ..

ويضيف د. سامى سليم : ان الاشتراك فى الغاز الطبيعى بعد اتمام الشبكة سيكون اجباريا ، وروعى فى اختيار هذه الاحياء لانها مازالت فى طور الانشاء والتوسع ، وسيصدر قانون يلزم ملاك العمارات الجديدة بمد انابيب الغاز الى جانب مواسير الكهرباء والمياه .

والى جانب عنصر الامن والسلامة فى استخدام الغاز فانه يحقق للدولة توفير ٤٠ دولارا سنويا من كل فرد نتيجة الاستغناء عن البوتاجاز .

ويقول المهندس حليم موقص من المنتظر ان يعمم المشروع بالاسكندرية والقاهرة مع توفير الغازات وتنمية الحقول المنتجة للغاز بينما تجرى الان الدراسة لتحديد كيفية قياس الاستهلاك بالعداد او تحديد اشتراك شهرى للاسرة .

وفى حالة الاجهزة المنزلية التى تعمل بالبوتاجاز كالافران والسخانات فانه يمكن تشغيلها بالغاز مع اجراء تعديل بسيط كما أن سعر الغاز الطبيعى بالمنازل لن يزيد بأى حال عن سعر البوتاجاز .

ولاستخدام الغاز للانارة والاستخدام فى بيوت القاهرة قصة :

غاز له تاريخ

فى عام ١٨٦٤ حصلت شركة ليون الفرنسية على امتياز استخدام الغاز فى مصر . اى ان عمر مصنع الغاز وبعض اجزاء شبكته يزيد الان على ١١٠ أعوام .

ويقول المهندس اسماعيل السيوفى وكيل منطقة كهرباء القاهرة أن توليد الغاز فى هذا الوقت كان يتم عن طريق التقطير الاتلافى للفحم وتوليد غاز المدينة « الاستصباح » ووضعه فى شبكة من المواسير لانارة الشوارع ولبعض الاستخدامات الاخرى فى المنازل والمصانع ومن عام ١٩٤٨ انتهى امتياز شركة ليون وانشئت ادارة الكهرباء والغاز وكانت فى هذا الوقت تابعة لوزارة الاشغال وبدأت الادارة فى اجراء بعض التجديدات والتطوير للمرفق . وبدىء فى تحويل اعمدة الانارة بالغاز الى نظام الانارة بالكهرباء بعد ادخال التعديلات اللازمة عليها .

منذ حوالى ٢٠ عاما اصبحت الانارة تعمل تماما بالكهرباء ، واوقفت اعمال الانارة بالغاز فى الشوارع ، واقتصر استخدام الغاز وتوزيعه على بعض المصانع والعمارات .

أفران وسخانات بالاجرة

وقد حاول المرفق أن يشجع على زيادة استهلاك الغاز فاشترى — على سبيل المثال — مجموعة من الافران والسخانات التى تعمل بالغاز وقام بتأجيرها للمستهلكين بايجارات زهيدة ، واخذ المرفق فى تجديد مصنع الغاز وتطويره ، ومنذ حوالى ١٢ عاما بدأت مصر فى انتاج الغاز من النافتا — وهى احد مشتقات البترول — ويمتاز هذا الغاز على غاز الاستصباح بارتفاع قيمته الحرارية وانه أكثر نظافة وتم التخلص من الاجهزة القديمة التى تعتمد على الفحم واستخدمت الاجهزة الحديثة .

وعلى الرغم من هذه الجهود فان عدد مشتركى الغاز انخفض اكثر من ٤٠ الف مشترك حتى وصل الان الى حوالى ٥ آلاف فقط ، فقد انتشر استخدام الكهرباء فى كثير من الاغراض المنزلية كالطهو والتدفئة ، كما انتشر استخدام البوتاجاز فى المنازل ايضا .

وفى السنوات الاخيرة ارتفعت اسعار انتاج الكهرباء كما ظهر الغاز الطبيعى بكميات كبيرة وهو يضغط ويسال ثم ينقل بشتى الطرق .

وفى مصر فان التفكير فى تطوير شبكة الغاز فى مدينة القاهرة قد بدأ منذ حوالى عامين ، وطرحت مناقصة عالمية ، لدراسة مشروع من الغاز ، وينقسم هذا المشروع الى مرحلتين الاولى دراسة مرفق الغاز من الناحية الفنية والاقتصادية وأسلوب انتاج الغاز الان « أى بطريق — النفتا — » وتنمية عدد المشتركين أما المرحلة الثانية فتشمل احلال الغاز الطبيعى محل الغاز المنتج من النافتا وقد عهد الى هيئة فرنسية باجراء هذه الدراسة ، وسيتم وضع تقرير مبدئى للمرحلة الاولى من الدراسة بعد ثلاثة اشهر تقريبا .

ويضيف المهندس اسماعيل السيوفى ان استخدام الغاز الطبيعى سيكون اقل خطرا من استخدام البوتاجاز فالبوتاجاز اثقل من الهواء ، أما الغاز الطبيعى فانه اخف من الهواء ، فلو حدث تسرب للغاز الطبيعى مثلا وكانت هناك منافذ هوائية سليمة فان الغاز الطبيعى من السهل ان يخرج منها .

ومن ناحية اخرى فان توزيع الغاز الطبيعى سيكون على ضغط اعلى بمليمترات قليلة من الضغط الجوى فى حين أن ضغط البوتاجاز يكون على أضعاف الضغط الجوى ، وبذلك فان احتمالات التسرب والانفجار فى البوتاجاز اكثر من مثيلتها فى الغاز الطبيعى ، وبالطبع سيتم مراعاة قواعد الامن عند استخدام الغاز

تقرير [illegible]

بعض الموردين يقدمون أغذية فاسدة لمصر

[illegible]

لاتسمحوا بتفريغ شحنة واحدة قبل التحليل

يعرض التقرير
صبرى سويلم

فى تقرير الى السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء .. قالت هيئة الرقابة الادارية ان بعض الموردين للمواد الغذائية لمصر يستغلون حاجتها لهذه المواد ، فيصدرون لها المواد الغذائية الفاسدة وغير الصالحة للاستهلاك الادمى ، وقد سبق ان وردت شحنات من البولوبيف والجبن وغيرها .. وضعت الرقابة الادارية يدها عليها .. واكتشفت عدم صلاحيتها الا ان خسائرها فيها كانت كبيرة فادحة ..

وبناء على ذلك اصدر السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء قرارا بعدم تفريغ اى شحنة من شحنات المواد الغذائية قبل تحليلها وثبوت صلاحيتها ، فاذا اكتشف عدم صلاحيتها اعيدت كما هى على نفس الباخرة الى المورد .. ولكن هذه التعليمات لم تنفذ . فوردت بعدها شحنة من الجبن «الروكفور» تزن ٤ اطنان ولم يتم الافراج الصحى عنها لاصابتها بالفطريات ، ولكن تم تفريغها وتخزينها بثلاجات شركة الاسكندرية للتبريد

وبعدها بأيام وصلت شحنة اخرى تزن ٧٢ طنا من نفس الجبن لنفس المورد وهى شركة « مالتى تريد » التى يرأسها احد المصريين وهو عادل فهمى وبها يعمل ايضا نائب رئيس هيئة السلع التموينية عضوا بمجلس الادارة وبلبراء معاينة ظاهرية لها تبين منها ان جميع أقراص الجبن مغطاة بحرائشيم العفن الاسود ورفضت شركة الاسكندرية للتبريد قبول تخزينها بثلاجاتها ، واستمر توكيل ملاحى لسوان عن رأى الهيئة العامة للسلع التموينية عما اذا كانت ستتسلم الشحنة أم ترفضها ؟ فاشر فوزى الشنفى وكيل الوزارة لشئون الاستلام والتوزيع بعدم استلام الشحنة الثانية لثبوت اصابة الشحنة الاولى بالفطريات .

وعرضت تأشيرة وكيل الوزارة بالهيئة على السيد نائب رئيس الهيئة — الذى هو عضو فى مجلس ادارة الشركة الموردة الى جانب عمله — فقام بتحويل الموضوع الى محمد عبد الله السعدنى المستشار القانونى للهيئة لفحص وابداء الرأى .. وتقول الرقابة الادارية أن المعلومات تشير الى ان الحمولة قد تم تفريغها واستلامها من الجانب المصرى ، رغم كل ذلك .

وتابعت الرقابة الادارية بمتابعة الموضوع فاتضح لها ان معمل الصحة بالاسكندرية قام بتحليل الجبن فاتضح أن العينات غير مطابقة لقرار الانبار لتغيير خواصها الطبيعية ، ولوجود عفن بها « كيماويا » ووجود عفن فطرى عليها « بكتريولوجيا » وانها غير صالحة للاستهلاك الادمى .

وشكلت مرة أخرى لجنة من وزارة الصحة لاعادة فحص الجبن وقررت اللجنة للمرة الثانية عدم صلاحية الجبن ، وطلبت وزارة الصحة اعدام الرسالة ، فوافق نائب رئيس الهيئة .

وقررت هيئة السلع التموينية وقف التعامل مع مكتب تفتيش « بيكمان » الذى تولى التفتيش على الرسالتين ، كما طالبت شركة « مالتى تريد » بنصف مليون دولار ، هى قيمة ٦٠ / من احدى الرسالتين الموردتين ، الا ان شركة « مالتى تريد » لم ترد على الهيئة ، فقامت الهيئة بدورها وصادرت خطاب الضمان وقدره ٥٧ الف دولار وما زالت الهيئة تحاول تحصيل بقية المبلغ وقدره ٢,٥ مليون دولار .

نتائج الاهمال كثيرة

وتقول الرقابة الادارية أن ورود المواد الغذائية التالفة اصبح امرا مألوفا .. والمنازعات حول مدى مطابقتها تنتهى بقبولها وتخزينها بالحالة التى وردت عليها وتبدأ بعد ذلك مرحلة المنازعات التفصيلية واجراءات التحكيم بين الهيئة والجهة الموردة ويترتب على ذلك ما يلى :

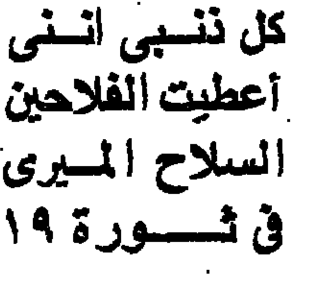
● تخزين سلع غذائية أصابها التلف بمخازن شركات التبريد بجانب سلع اخرى سليمة يؤدى الى فساد السلع الغذائية السليمة .

● شغل الفراغات التخزينية لسلع معطلة لفترات طويلة وان ذلك سرى المناخ من هذه الفراغات للتخزين [illegible]

حالات انسانية

يقدمها : رجب البنا :

كل ذنبى اننى أعطيت الفلاحين السلاح الميرى فى ثورة ١٩



فى لحظة ضعف لجأت الى القضاء شعرت اننى وحيد ، واننى [illegible] أيامى الباقية مع الشيخوخة والمرض ، ونكران الجميل !

اسمى محمد السبع ، ضابط شرطة بالمعاش . خرجت من الخدمة منذ [illegible] عاما برتبة « عميد » بينما خرج كل ابنائى من الخدمة فى سن [illegible] برتبة لواء . والذنب الوحيد الذى ارتكبته فى حياتى هو اننى تمردت على رؤسائى الانجليز اثناء ثورة ١٩١٩ وانضمت الى الفلاحين ووزعت عليهم السلاح « الميرى » ليقاوموا عسكر الاحتلال .

لجأت الى مجلس الدولة اطلب تسوية معاشى على أساس مرتب « لواء » مع صرف الفروق المالية . وقلت فى عريضة الدعوى انى تخرجت من مدرسة البوليس ضمن أول دفعة بالبكالوريا فى سنة ١٩١٥ ، وعينت ملاحظ بوليس بالقاهرة حتى سنة ١٩١٨ . وفى أول سنة ١٩١٩ نقلت الى مديرية أسيوط بمركز ديروط .

واثناء الثورة لم اتردد فى اختيار موقعى ، انضممت فورا الى صفوف الفلاحين . وقبض على فى تهمة تحريض الاهالى على الانجليز ، واعتدائى مع الفلاحين على بعض افراد القوات البريطانية فى الصعيد ، وصدر الحكم على من المحكمة العسكرية البريطانية بالحبس ٣ سنوات وتقرر فصلى . وبعد أن خرجت من السجن التحقت بالعمل بمجلس مديرية الغربية ، ثم نقلت فى اوائل سنة ١٩٢٦ الى وظيفة مدرس بوزارة المعارف العمومية .

وفى سنة ١٩٣١ اعادونى الى الخدمة بوزارة الداخلية برتبة ملازم اول ، وضاعت على فرص الترقية فى المدة التى قضيتها خارج عملى الاصلى — من سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩٣١ — أى ١٠ سنوات كاملة . واحلت الى المعاش فى ٤ يناير ١٩٥٢ لبلوغى السن القانونية ، وكنت قد وصلت الى رتبة « اميرالاى » التى تسمونها الان « عميد » . بعد ٣٦ سنة ونصف خدمة ولولا اننى سجنت وفصلت لكنت قد اصبحت فى رتبة « لواء » مثل كل زملائى .

وقدمت ادارة قضايا الحكومة مذكرة فى الدعوى قالت فيها أن المدعى — اى انا — نظرا للظروف التى احاطت بى والحكم الذى اصدرته على المحكمة العسكرية الانجليزية تخلفت فى الترقية عن زملائى فى التخرج فلم أصل الى رتبة اللواء ، وان وزارة الداخلية كانت قد طلبت من وزارة الخزانة فى سنة ١٩٥٢ تسوية معاشى على رتبة اللواء « مراعاة لاسبقيته واخلاصه » الا ان اللجنة المالية بجلستها فى ١٩٥٣/٣/٢١ لم توافق على هذا الطلب لمخالفته للقواعد المالية .

وقالت ادارة قضايا الحكومة ان حقى فى طلب تسوية المعاش قد سقط بالتقادم الطويل ، لانى اقمت دعواى بعد أكثر من ٢٠ عاما من خروجى على المعاش .

واحيلت الدعوى الى مفوض الدولة لاعداد تقرير بالرأى القانونى . وجاء فى التقرير شرح وا[illegible] لاحكام القوانين ، وانتهى برأى قال فيه مفوض الدولة .. « .. فاننا نأسف أشد الاسف لهذه النتيجة التى انتهى اليها بحثنا ، ونهيب بالسلطات العامة ان تهب لتحفظ لاحد الوطنيين المخلصين قاوم الاحتلال البريطانى ، ووقف بجوار الشعب مشاركا له فى ثورته الوطنية العظيمة سنة ١٩ رغم أن عمله كان يتطلب منه عكس ذلك تماما .. نهيب بالسلطات العامة أن تتدخل بتقدير معاش استثنائى لهذا الوطنى ، ومن العار ان نستسلم لظلم لحق به نتيجة وقفته ضد الانجليز ، أو أن نتمسك بنتائج حكم ظالم أوقعه عليه المستعمر نتيجة مقاومته لهم دفاعا عن حقوقنا المصرية .. من العار علينا جميعا الا نحفظ لهذا الشيخ الجليل شيخوخته من ذل الحاجة ، وهو الذى ضحى فى صدر شبابه من أجلنا جميعا ، ومن غير المعقول ان يقضى البقية الباقية من حياته وهو شاعر بنكران الجميل ، حينما يشاهد بعض مدعى الوطنية يرفلون فى النعيم بينما يطارده المصريون بآثار حكم الانجليز » .

هذا ما قاله مفوض الدولة فى تقريره بالحرف الواحد .



— متهيأ لى ممكن تستعمل السلاح ده .. بطريقة أحسن من كده !

اجتماعيات

الجمعية التأسيسية لشركة القاهرة للاستثمارات والتنمية

تعقد صباح اليوم الجمعية التأسيسية لشركة القاهرة للاستثمارات والتنمية احدى شركات الاستثمار التى تم تكوينها طبقا لقانون استثمار المال العربى والاجنبى رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ برأس مال ٧,٥ مليون دولار ولقد تم تغطية الاكتتاب بالكامل ، وتوقيع عقد تأسيس الشركة فى شهر نوفمبر الماضى وستبدأ الجمعية العمومية عملها بالمصادقة على ما تم من اجراءات التأسيس وابراء ذمة المؤسس الاول وتعيين مجلس ادارة .

جمعية النور والامل

١٦ شارع أبو بكر الصديق بمصر الجديدة
تعلن انه قد اجريت عملية سحب اليانصيب الخيرى بتاريخ ١٩٧٦/١٢/١٦ بمقر الجمعية وبيان النمر الرابحة كالاتى :
١ — [١٨٣٢] جائزة اولى سيارة نصر ١٢٨
٢ — نمرة [١٥٥٠] جائزة ثانية تذكرة سفر بالدرجة السياحية لسفرية [القاهرة/طوكيو/القاهرة] .
٣ — [٧٨٧٢] جائزة ثالثة ثلاجة كلفنيتور ١٤ قدم .
٤ — نمرة [٥٦٨٥] جائزة رابعة بوتاجاز ٤ شعلة ماركة ارستون .
٥ — نمرة [٨٥٢٣] جائزة خامسة جهاز راديو ياباني ماركة باناسونيك
ويمكن للسادة اصحاب التذاكر الرابحة استلام الجوائز من مقر الجمعية .

مبارك الاتى باسم الرب

الشعب القبطى ببورسعيد يستقبل بكل الحب والاعزاز راعيه الامين
نيافة الانبا تادرس
اسقف كرسى بورسعيد
ويحتفل اليوم السبت بتجنيسه ٦ مساء

الكهنة والمجلس الكنسى
خدام وخادمات التربية الكنسية
الجمعية الخيرية القبطية الارثوذكسية
جمعية اصدقاء الكتاب المقدس
جمعية صديقات الكتاب المقدس
جمعية النهضة القبطية وشمامسة الكنيسة
جمعية السيدات القبطية الارثوذكسية
جمعية الرحمة القبطية الارثوذكسية

ديمترى سلامة عبود المحامى
موريس شفيق خليل المحامى
البرت استنى ونظير حبيب المحامين
وليم عبد الملك تادرس المحامى
هنا نويل اسحق جرجس المحامى
ورئيس المجلس الكنسى للكنائس القبطية الارثوذكسية
رمزى عياد ايوب المحامى
عياد لوقا ارسانيوس المحامى

أمين عبد المسيح ووجيه جواهرجية
يعقوب وسميراسحق جرجس جواهرجية
فؤاد نصير واولاده حبيب جواهرجية
[illegible] لبيب واولاده جواهرجية
[illegible] ابراهيم حنا واولاده جواهرجية
[illegible] ابراهيم حنا واولاده جواهرجية

مناقشة رسالة دكتوراة فى الاعلام

تناقش فى الساعة السادسة من مساء اليوم الرسالة المقدمة من السيدة شاهيناز محمد طلعت وموضوعها دور وسائل الاعلام فى التنمية الاجتماعية مع دراسة تطبيقية على احدى القرى المصرية لنيل الدكتوراة من قسم الصحافة بكلية الاعلام بجامعة القاهرة .

وتقوم بالمناقشة لجنة من الاساتذة الدكاترة محمود نجيب ابو الليل (مشرفا) وخليل صابات وفاروق العادلى (عضوية) وذلك فى مدرج كلية الاعلام بمبنى كلية الاقتصاد والعلوم السياسية .

جمعية صندوق الادخار بوزارة الصحة

تدعو السادة الاعضاء لحضور الجمعية العمومية الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين ٢٠ الجارى بديوان الوزارة للنظر فى الميزانية وجدول الاعمال وانتخاب اعضاء جدد لمجلس الادارة .

رابطة الطلبة اللبنانيين بالقاهرة

تعلن من فتح باب الترشيح لعضوية الهيئة الادارية من ١٩٧٦/١٢/١٦ — ١٩٧٦/١٢/٢٦ والجمعية العمومية الثالثة ظهرا الموافق ١٩٧٧/١/٢٧ بمقر الرابطة

الـزواج

تم يوم ١٢/٩ عقد قران الانسة آمال محمود — على السيد/محمد الغزالى — الف مبروك للعروسين

سيتم قران الانسة هانية صبتلى على المهندس نقولا ستراموتس اللبنانى الجنسية الاحد ١٩ الجارى السادسة مساء بكنيسة الروم الارثوذكس هليوبوليس

الانبـا تيموثاوس

يصلى قداس عيد القديسة بربارا بالكر بكنيستها الاثرية بمصر القديمة .





الرياضة

هكذا من الأصل

قسمة عادلة: للأهلى الجاه ٣ أهداف نظيفة فى الترسانة!

● وللشواكيش المال .. دخل ١٧ ألف جنيه!
● عودة الشيخ الى مستواه وترابط الأهلى!

انتهى لقاء أمس بين الأهلى والترسانة الى قسمة عادلة، فكان من نصيب الأهلى الجاه متمثلا فى ٣ أهداف نظيفة تنفعانه أيما نفع، وكان من نصيب الشواكيش المال متمثلا فى ١٧ ألف جنيه لتعمر خزائنها الخاوية، وهذا أهم لديها من نقطتين لا تنفعانها الى حد كبير، لانها موقنت لا تطمح فى البطولة.

افتتح طاهر الشيخ الاهداف فسجل أولها بعد ١٠ دقائق من الشوط الأول الذى انتهى بهذه النتيجة، ثم عاد فسجل الهدف الثانى بعد دقيقتين من بداية الشوط الثانى، ثم اختتمها عبد الباقى بعد ٨ دقائق.

لعب الاهلى احسن مبارياته، وبدا مترابطا حسن الانتشار، وزادت فاعليته بسبب انسجام محسن لوز والشيخ للهجوم، وجماعية اللعب بحيث لا يتركز كل شىء على الخطير. عاد الشيخ الى مستواه وليكلل بتسجيل الهدفين وانما خرق الشبكة بقذيفة مباشرة فى الهدف الاول الذى سجله بعد ١٠ دقائق من تمريرة عرضية متقنة من المجرى نتيجة لكرة بينية حلوة من محسن لوز، الذى استعاد لياقته بدوره وشارك فى بناء الهجمات وانهائها بكفاءة، ولو أن مختار سكو عدل من وضع وجهه فى الارض والجرى قيد مدى لزادت فاعلية هجوم الاهلى..

فى الوقت نفسه كان هجوم الاهلى اقل من مستواه كله لا يجوز ان نجيد الخطوط الثلاثة فى وقت واحد.. ذلك انه الى جانب صحوة الوسط كان ظهر الاهلى منيعا كالعادة رغم قلة مشاركة ظهيرى الجنب عبد الباقى ومبروك للهجوم وان دافعا ببراعة مع يونس وحمدى، ولعل عذرهما ان الترسانة لم تستسلم لليأس فى أى وقت ولو أنها دخلت الملعب وهى مهزومة ١/ صفر ثم ٢/ صفر أو ٣/ صفر لقلت انها فريق يسعى للتعادل، فلم يهدأ ولم يستكن قط، ولهذا ارتفع مستوى المباراة معظم الوقت.

بدأت المباراة بهجوم أحمر أوقفه الشواكيش الذين ردوا بهجمة مضادة بعد ١٠ دقائق سدد خلالها السيد رشاد قذيفة حلوة فوق العارضة مباشرة. ومن ضربة المرمى تصل الكرة الى محسن لوز فيمررها للمجرى الذى يقوم ويترك يحيى السيد فى محطة مبهوتا، ويصل المجرى الى المنطقة ويرسل كرة عرضية مقشرة يأخذها الشيخ المندفع مباشرة كالصاروخ مسجلا الهدف الاول، وممزقا الشبكة. وقام فتحى نصير بتضميد جراحها بسافته فتحى نصير آخر .. بالصدفة!

وردت الترسانة بهجوم ضاغط وسدد شاكر عبد الفتاح بجوار القائم، لكن المجرى انطلق مرة أخرى وانفرد بحسن بوجا وسدد يمينية فى يده ولما ارتدت له الكرة سدد شمالية فى المدرج. الهجوم الاحمر من ناحية المجرى لان محسن لوز يمونه كالعطشجى، بينما البحطيطى المسكين يعطله مختار سكو! واستمر هجوم الترسانة، لكن الاهلى انتفض فى آخر الشوط وهجم وضيعله مختار سكو هدفا لا يضيع من كرة حلوة هيأها له محسن، الذى سجل هدفا الغاه الحكم عن انه تسلل مع أن مساعده لم يرفع الراية، ثم ضيع المجرى هدفا حين خطف كرة وجرى بها وانفرد وسدد بشماله فى الاوت، كل ذلك حدث فى ٣ دقائق لينتهى الشوط ١/ صفر للاهلى.

ومع بداية الشوط الثانى جرى البحطيطى فى الجناح وأرسل كرة عرضية خبيثة رفضت أن تتوقف تحت قدم محسن ابراهيم، وذهبت الى طاهر الشيخ المدهش فاحتضنها برفق وأودعها شبكة حسن بوجا بعد دقيقتين، لتنطلق الصواريخ مرة أخرى وهى شىء يخض!

وظلت الترسانة متماسكة مترابطة، وسدد شاكر كرة عالية لكن الاهلى رد الهجمة واحتسب فاول شاكر ضد الخطير، ورفع الشيخ الكرة ليسدد عبد الباقى برأسه كرة أرضية مسجلا الهدف الثالث بعد ٨ دقائق. ونزل صفوت محل البحطيطى، ثم مصطفى طه فى فريق الترسانة محل آدم. واندمج يونس فى هجمة مترية كأنه سيقابل «عزيزة»! ومرر الكرة الى صفوت ليسددها عالية. وبستمر الهجوم المتبادل والتسديد الفاشل فيما عدا أن محسن لوز سجل هدفا آخر الغاه الحكم على انه متسلل، مع أن الظهير رياض كان يغطيه، لكن على الحكم كان فى موقف افضل، على رأى الحاج لطيف. وتنتهى المباراة بفوز الترسانة بمبلغ ضخم، وفوز الاهلى بثلاثة أهداف و ٤ نقط فى نفس واحد، ليتصدر القائمة، بعد أن تعادل المصرى والمقاولون، وتعادل الكفر والاتحاد، فبقيت للاهلى فى القفص!

درجات اللاعبين:

الاهلى: ثابت البطل لم يختبر، عبد الباقى ٦ ويونس ٨ وحمدى ٧ ومبروك ٦، محسن لوز ٧ والشيخ ٨ ومختار ٣، المجرى ٦ والخطير ٤ والبحطيطى.

الترسانة: حسن بوجا ٥، حسن رياض ٥ ومحسن ابراهيم ٥ والفتحكى ٦ ويحيى السيد ٥، والحملاوى ٦ وشاكر ٧ وقسيسه ٥، آدم ٣ وعسوض ٤ والسيد رشاد ٤.

نجيب المستكاوى

لقطة من المباراة .. يرى فيها مصطفى يحيى السيد. عبده .. المجرى يسبق الكرة ووراءه [تصوير: محمد لطفى]

المصرى يلعب: ويتعادل مع الزمالك ١/١
عادل المأمون ينقذ الزمالك من هزيمة محققه فى آخر دقيقة

بور سعيد — من اسماعيل البقرى

تعادل المصرى أمس مع الزمالك بهدف لكل منهما، وأبعده بذلك — مؤقتا — من لعبة «الكراسى الموسيقية». فسجل على خليل هدف الزمالك الوحيد قبل أن ينتهى الشوط الاول بدقيقة واحدة وسجل علاء المصرى هدف التعادل للمصرى فى الدقيقة ٢٨ من بداية الشوط الثانى.

وكان فى مقدور المصرى أن يخرج فائزا، لولا يقظة وبراعة عادل المأمون حارس مرمى الزمالك، فى التقاط قذيفة جمال فؤاد بأطراف أصابعه فى آخر دقيقة من المباراة.

كانت المباراة سريعة ومثيرة لأقصى درجة، وكانت السيطرة فيها بصمة علامة لفريق المصرى الذى حاصر مرمى الزمالك، معظم فترات المباراة، ولكن دفاع الزمالك تحمل العبء بمفرده، وعلى رأسه مجدى توفيق الذى كان عملاقا، ومن بعده محمد صلاح الذى أفسد كل هجمات المصرى على عكس المهاجمين الذين لم يكن لهم وجود الا فى فترات متقطعة من المباراة، فظهر حسن شحاته أقل من مستواه بكثير.

وقد توقفت المباراة أكثر من مرة نتيجة لاحتجاج الجمهور وقذفه بالكراسى، ففى المرة الاولى احتج الجمهور لعدم احتساب ضربة جزاء لصالح المصرى، عندما لمست الكرة يد محمد توفيق فى الدقيقة ٣٤ من بداية الشوط الاول، ولكن الحكم أحمد بلال لم يحتسبها، ومعه حق لان لمسة اليد غير مقصودة، وتوقفت المباراة مرة ثانية عندما سجل على خليل الهدف الوحيد واعتقد الجمهور أن الهدف جاء من تسلل، وذلك غير صحيح أيضا. وللاسف فقد القى الجمهور بالكراسى فى المكان الذى يوجد فيه المحافظ سيد سرحان فى أرض الملعب، وبسط بعض الاداريين ورجال الاعلام، ولكن — والحمد لله — انتهى هذا الموقف غير الرياضى على خير وبلا اصابات.

اهم احداث المباراة

●● بدأ الشوط الاول سريعا وضغط المصرى على الزمالك لمدة ١٠ دقائق مستغلا الريح فى صالحه، ولكن المهاجمين أسرعوا فى التسديد على المرمى وبدون تحكم فى الكرة. ولاحت اول فرصة للمصرى، عندما انفرد مسعد نور بالمرمى ولكنه تباطأ فى التسديد.

●● فى الدقيقة ٣٤ هاج الجمهور لعدم احتساب ضربة جزاء لصالح المصرى وتوتر أعصاب اللاعبين وأنذر الحكم طلعت الصينى لتعمده الخشونة.

●● أمام ضغط المصرى اضطر زكى عثمان أن يغير صلاح التاهى، وينزل عبد الرحيم، ولعب وحيد كليل جناحا أيسر وعبد الرحيم جناحا أيمن وعلى خليل رأس حربة، وضغط الزمالك وسجل هدفه الوحيد عندما مرر حسن شحاته الكرة الى وحيد كامل فى الجناح الايسر، فراوغ الظهير ومرر الكرة بالعرض الى على خليل المتقدم الذى سدد الكرة قذيفة فى حلق المرمى، لينتهى الشوط الاول ١/ صفر لصالح الزمالك.

●● ويبدأ الشوط الثانى بضغط رهيب من المصرى على مرمى الزمالك ويسدد موسى الكرة برأسه فوق العارضة مضيعا هدفا أكيدا، ثم تشتت محمد توفيق قذيفة صاروخية لأحمد متولى ثم ينذر الحكم حسن الفلاح لضربة فاروق جعفر بدوره، ويضيع موسى عوينة هدفا آخر. ستحت فرصة ذهبية للزمالك عندما مرر حسن شحاته كرة عرضية لعلى خليل ضيعها، ثم ينقذ المأمون هدفا آخر من تسديدة أحمد متولى القوية التى أخرجه المترب وحل محله جمال فؤاد.

●● فى الدقيقة ٢٨ يمرر طلعت الصينى كرة عرضية الى مسعد نور فيسددها على المرمى ليصدها المأمون وترتد بين يديه لتصل الى علاء المصرى فيسددها أرضية مسجلا هدف التعادل.

●● وتتخذ المباراة طابعا مثيرا، ويضيع حسن شحاته هدفا آخر، بعد أن زاد بالمرمى وسط ذهول المتفرجين، وتتوالى الهجمة على الزمالك فى آخر دقيقة لينقذ المأمون هدفا مؤكدا، لتنتهى المباراة بالتعادل، ونقطة غالية للزمالك. ☐

الاوليمبى يهزم الاسماعيلى ١/ صفر

الاسكندرية — من محمد سلامة —

فاز الاوليمبى على الاسماعيلى بهدف سجله السويسى فى الدقيقة ١٠ من الشوط الثانى، الذى نشط خلاله الاوليمبى وبذل لاعبوه الجهد الوفير. الاسماعيلى فلم يقدم العرض المنتظر منه، ويتأثر بغياب نجومه أبو جريشة وعبد الرازق وذابو وليو إمين.

بدأ الشوط الاول بهجمات متبادلة وضاعت للاسماعيلى فرصتان، اما الاوليمبى الذى سيطر على معظم فترات ذلك الشوط، فقد أضاع فرصتين ثمينتين، الاولى بعد ١٢ دقيقة عندما خطف السويسى الكرة من محمد درويش وهيأها لنفسه ثم سددها فوق العارضة، والثانية بعد ٢٥ دقيقة عندما سدد محمد صالح الكرة من ضربة حرة مباشرة ارتدت من المدافعين الى عبد الحكيم ولكنه سددها فى يد الحارس.

ويدأ الشوط الثانى بهجوم مبكر للاوليمبى، وأرسل محمد صالح كرة طويلة لفاروق السيد رفعها عالية ليحولها السويسى بضربة رأس مسجلا هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ١٠ م.

تعادل المحلة والبلاستيك ٢/٢

تعادلت المحلة والبلاستيك ٢/٢ فى مباراة غريبة فى أحداثها، فلم تستطع المحلة، وهى فائزة ٢/صفر، ولم يتبق سوى ٣ دقائق على نهاية المباراة، أن تحافظ على فوزها، وتمكن البلاستيك من احراز هدفين متتاليين.

كان الشوط الاول فى المباراة التى أقيمت على أرض البلاستيك لصالح المحلة وتمكن مرعى من تسجيل هدف المحلة الاول فى الدقيقة ١٠ بتسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء سكنت الزاوية اليسرى لمرمى البلاستيك، وينتهى الشوط لصالح المحلة ١/صفر.

تغير الحال فى الشوط الثانى وهاجم البلاستيك، وبرغم ذلك حدث فى الدقيقة ٢٢، واثر هجمة مرتدة للمحلة، أن تمكن عماشة من تسجيل هدف آخر لفريقه لتتقدم المحلة ٢/صفر، وفى الدقيقة ٤٣، واثر ضربة ركنية رفع حسانة الكرة فيحولها اسماعيل حسن الى صلاح زكى، الذى يسددها برأسه لتسكن المرمى وتصبح النتيجة ٢/١، وفى الدقيقة الاخيرة للمباراة يخطف سمير نوح الكرة من السياجى وينطلق الى المرمى ويحاول السياجى عرقلته، ولكن الحكم يعطيه فرصته، وفى لحظة خروج عبد الستار يسدد الكرة داخل المرمى.

تعادل الاتحاد وكفر الشيخ صفر / صفر

فقد الاتحاد نقطة ثمينة أبعدته عن قمة الجدول، بتعادله أمس بدون أهداف مع كفر الشيخ «المتقية» التى يتها بسبب شغب جمهورها. وقد سيطر الاتحاد على معظم فترات اللعب، فى الوقت الذى لجأت فيه كفر الشيخ الى طريقة دفاعية، وقد عيب خط وسط الاتحاد بطء التصرف مما ساعد كفر الشيخ على سد الثغرات. وأضاع البابلى عدة فرص ثمينة أخطرها فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول.

السكة الحديد والسويس
فى دورى كرة القدم اليوم

يتقابل فى الثالثة الا الربع من بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة، فريقا السكة الحديد ومنتخب السويس، ضمن الاسبوع الثانى عشر لدورى كرة القدم.

لقاء السادات والأسد اليوم [بقية]

السورية اجتماعا أمس قررت فيه اقامة حفل كبير تكريما للرئيس السورى خلال زيارته لمصر.

وفى دمشق وصفت الدوائر السياسية والاعلامية فى سوريا المباحثات التى سيجريها الرئيسان السادات والاسد بأنها بداية نشاط سياسى عربى كبير على الساحتين العربية والدولية لمواجهة جميع احتمالات المستقبل ولتأمين موقف عربى موحد خلال المساعى الدولية لتحريك العمل من أجل حل المسائل المتعلقة بالوضع فى الشرق الاوسط.

وأكدت هذه الدوائر أن المباحثات ستترك آثارها الايجابية على التضامن العربى وعلى قضية الشعب العربى الفلسطينى، وأنها ستؤدى الى الاسراع بمسيرة التضامن العربى من أجل تحقيق الاهداف العربية المتمثلة فى التحرير واستعادة الحقوق المغتصبة للشعب الفلسطينى.

وواصلت الصحف السورية اهتمامها بالزيارة وأشارت الى أن المراقبين السياسيين يرون أن اللقاء الأخوى بين الرئيسين سيكون ثماره الاول تنسيق العمل السياسى من أجل اعادة فاعلية العمل العربى الى ما كان عليه قبل حرب اكتوبر.

وقالت صحيفة «البعث» أن دمشق والقاهرة يشكلان معا محور التضامن العربى وحجر الاساس الذى يجب أن يشمخ عاليا فى وجه الرياح التى هبت عاتية عبر محنة لبنان، وأشارت الصحيفة فى ختام مقالها الى العراقيل التى تضعها اسرائيل لمنع انعقاد مؤتمر جنيف ودعت العرب الى تعميق تضامنهم لتحرير الارض المحتلة واستعادة حقوق شعب فلسطين العربى.

وقالت صحيفة «الثورة» أن الزعيمين العربيين سيضعان استراتيجية جديدة لمواجهة الموقف فى الشرق الاوسط، وأن سوريا ومصر لن تدخرا جهدا حتى يستعيد العرب كرامتهم الوطنية. ☐

المجلس المركزى [بقية]

الفلسطينيين الى كافة الاراضى التى طردوا منها.

خامسا: قرار بمواصلة اجراء الدراسات والاتصالات العربية والدولية بشأن اقامة حكومة ثورية مؤقتة للشعب الفلسطينى بقيادة منظمة التحرير.

وفى هذا الصدد فان الاتجاه السائد الان هو عرض الموضوع باكمله على المجلس الوطنى الفلسطينى ليبت فيه خلال اجتماعه فى فبراير القادم على أن يقوم المجلس بتكليف قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بانشاء الحكومة الثورية الجديدة فى الوقت الذى تراه ملائما لصالح القضية الفلسطينية.

سادسا: اعلان الوحدة الوطنية الكاملة بين جميع فصائل الثورة الفلسطينية بعد ان تحققت المصالحة الوطنية بين السيد ياسر عرفات زعيم منظمة فتح ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية والسيد زهير محسن زعيم منظمة الصاعقة.

وفى هذا المجال تقرر توسيع قاعدة تمثيل الفلسطينيين فى المجلس الوطنى الفلسطينى القادم بحيث يضم ٢٥٠ عضوا بدلا من ١٧٠ عضوا لاضافة شخصيات فلسطينية مستقلة وعدد من زعماء الضفة الغربية وقطاع غزة.

كما تقرر انتخاب قيادة جديدة للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وذلك فى ختام اجتماعات المجلس الوطنى

حوادث

محتال يزعم أنه صحفى ويرتكب
٥٠ حادثا وكل ضحاياه من الفتيات والسيدات

كشفت اجهزة مباحث مكافحة جرائم النصب والاحتيال فى القاهرة عن وقائع مثيرة فى حادث ضبط المحتال موسى مصطفى وشهرته محسن [٢٥ سنة] الذى انتحل أسماء ثلاثة من الصحفيين وخدع العديد من الفتيات والسيدات والاسر باسم الزواج واستولى على مصوغاتهن ونقودهن واعترف بارتكاب ٥٠ حادثا.

وقد اعترف المتهم عقب القبض عليه أول أمس تفصيليا وقال أنه عقب حصوله على دبلوم الصنايع سنة ٧٣ أحب ابنة الجيران ببولاق الدكرور وعندما منعتها اسرتها من مقابلته أشعلت فى نفسها النار وماتت منتحرة فترك مسكنه هائما فى الشوارع، واثناء سيره بدائرة الازبكية توقف أمام أحد محال السجائر حيث كانت احدى الفتيات تتحدث فى التليفون فقدم نفسه اليها على انه صحفى وأشار الى موضوع منشور باحدى الصحف التى تحملها معها بانه هو كاتبه. واتفقا على اللقاء بعد أن استولى منها على ٤٠٠ جنيه بعد ان وعدها بالزواج واختيارها للعمل معه سكرتيرة صحفية له.

وأضاف المتهم فى اعترافاته أمام العميد احمد حسن مدير المباحث والعقيدين عبد الحميد منصور رئيس المباحث وعباس المنفى رئيس جرائم المال قائلا انه استطاع ارتكاب جرائمه بمهارة تامة ويتحين الفرص لمطاردة تلميذات المدارس وبعض الفتيات ويوهمهن بأنه صحفى ويعرض عليهن العمل معه أو الزواج منه زاعما انه الابن الوحيد المدلل لأحد التجار الاثرياء المعروفين بالظاهر.

واستطاع المتهم ان يوهم اندريا عوض رئيس هيئة السكرتارية بشركة مصر للمستحضرات الطبية باختياره شقيقة زوجته سكرتيرة لتسجيل مقابلاته وأحاديثه الصحفية التى يجريها مع كبار الشخصيات وراح يتردد مع الاسرة على جروبى ودعاهم لمشاهدة مسرحية «على بك مظهر» زاعما ان الفنان محمد صبحى صديقا له وانه طلب منه مشاهدتها لابداء رأيه فيها. واعترف المتهم بعد ذلك بأنه توجه الى شارع الفجالة وزعم للتاجر عمر محمد أنه يبحث عن فتاة لتعمل صحفية معه مقابل ٥٠ جنيها فى الشهر فتقدم له التاجر ابنته الحاصلة على دبلوم التجارة واستضافه وفى اليوم التالى اصطحب المحتال الفتاة الى مدرسة تحفيظ القرآن بالجيزة ويقدم نفسه للناظر بصفته المزيفة ووجه اللوم للزائرة الصحية بحجة عدم عنايتها بالتلاميذ ووعدها بتوقيع جزاء عليها واستطاع ان يحصل على قرطها والتى بشقيقتها المدرسة ووعدها بالحاقها بالعمل معه واصطحبها الى مدرسة الشيخ عثمان بالحوامدية وأخذ يستعرض التلاميذ والمدرسين والمدرسات بينما كانت الفتاة تدون كل ما يقوله ووعدهم بحل مشاكلهم وزعم ان هناك جمعية استهلاكية تبيع الكستور بسعر بسيط. واستولى منهم على مبلغ كبير لشراء كمية لهم، ونفس الحادث تكرر فى مدرسة ثانوية أخرى حصل من مدرسيها على مبالغ لشراء فراخ من مؤسسة الدواجن. وأثناء عودته للقاهرة استغل سيارة رئيس المجلس القروى ووعده بكتابة موضوع عن مشاكل القرية هناك. كما ادخل فى روع الفتاة انها تمارس عملها الصحفى وتوجه معها الى مسكن ابنة خالتها ناظرة المدرسة بمدرسة اعدادية للبنات وأجرى حديثا صحفيا معها واستأجر فى اليوم التالى سيارة للسفر بها للشرقية زاعما لفتاة انه على موعد مع المحافظ. واصطحبها مع امها وخالتها وشقيقتها وكانوا قد ابدوا رغبتهم فى السفر الى بلدتهم الابراهيمية وطلب من السائق توصيلهم والعودة اليه فى مبنى محافظة الشرقية لكنه عاد ولم يجده فى نفس الوقت توجه المتهم الى بلدة الأسرة ونزل فى ضيافتهم وفى اليوم التالى اختفى عندما شعر بحضور سائق السيارة يطالب بأجرة السفر.

والتقى بعد ذلك فى الطريق بتلميذة بالثانوى استطاع بأساليبه ان يخدعها بالحاقها صحفية تحت التمرين وتردد على أسرتها ولاحظ تعطل الثلاجة فتبدى استعداده باصلاحها، وقام بنقلها بصحبة شقيق الفتاة الى أحد المحال واتفق على اصلاحها وعاد بعدها الى منزل الاسرة لينصرف الى نقص المحل بمفرده ليسترد الثلاجة ويختفى بها وعندما حان موعد استلامها اكتشفت الاسرة الحقيقة.

ومرة أخرى اصطحب معه فتاة الى الفيوم بحجة مقابلة المحافظ وتركها هناك بعد ان استولى على مصوغاتها واختفى وتبث الاسلوب اتبعه مع عدد آخر من الفتيات فى المنصورة وبعض المدن الاخرى كما امرت احدى الفتيات التى تعرف بها على ان تصحبه الى مقر عمله فتظاهر بالاغماء خشية افتضاح أمره واكتشفت استيلاءه على نقودها من حقيبة يدها.

وحاول ان يخدع فتاة جامعية فلتفت فى الاخلاق وغرته علقة ساخنة آخر حوادثه التى ارتكبها بأن سيارة توجه بها الى أسرة فتاة الخيمة اتفق على زواجها وعند أحد الجيران فشكوك تتيجة تصرفاته فاطلعت الاسرة جارهم و انه يتدخل فى شئونهم. فى نفس كانت البلاغات تنهال على رجال فاعد له المقدم محمد السيد رئيس النصب والاحتيال والرائد شتو كمينا والقوا القبض عليه وأمرت بحبسه على ذمة عدد من القضايا الى المحاكمة لجلسة يوم الثلاثاء.

حسين غ



من مفكرة

الدكتور حسين فوزى

تتغلب علي في فترات نزعة العودة الى أساطير محبوبتي يونان القديمة ، والفضل في تعلقي بها يعود الى الدراسة الثانوية ، وقد قررت علينا في نهايتها بضعة اناشيد من ملحمة « حياة وموت جيسون » لوليم موريس . و « جيسون » هو البطل الاسطوري الذي قاد رحلة « الارجونوتية » ، الى الشمال البعيد ليفوز « بالجزيرة الذهبية » .

وكان « أوجياس » — ملك اليدا في شمال غربي شبه جزيرة البلوبونيز ، حيث تقع أوليمبيا — أحد ركاب السفينة « ارجوس » . عرف في التاريخ بفضل بضعة آلاف من الثيران والابقار في حظائرها ، ربما أهمل تنظيفها في غيبة الملك الطويلة . وجاء هرقل ، صاحب الفعال البطولية الاثنتي عشرة ، ومنها قيامه بتحويل رافد نهر .. ليغسل بمياهه « حظائر أوجياس » ، فذهبت مثلا .

وبطلنا اليوم هو مجلس الشعب الجديد ، تحت تأثير ما نطالبه ، في لحظات تفاؤلنا ، هو الذي بيده تحقيق الديموقراطية الليبرالية ، وهي النهر الذي يغسل حظائر أوجياس .

واحب أن أسجل له هنا مطلعا من مطالعه في جلسة ١٢ ديسمبر ١٩٧٦ ، ولنسمها بجلسة « الاسئلة تترى » . وأسمها المهندس سيد مرعي بصبره وبعد نظره ، ولباقة رياسته .

أسجل جلسة « الاسئلة تترى » اعجابا بها ، وتعجبا من أخبارها . اختار منها ثلاثة موضوعات بترتيب ورودها ، مستعينا بضبطة « الاهرام » مستبرا عنوانات محررها : « الانحرافات بمؤسسة السينما » ، « تخطيط مدينة الاقصر » ، « تنظيم الاحزاب السياسية » وواضح من اختياري أنني تركت جانبا « البطالسي » ، و « استكمال بناء مستشفى » انتقضت على اقامته ١٢ سنة ، وما برح عاطلا لم يتم بناؤه !

واعتمد في علامات تعجبي واعجابي على تصريحات وزيري الثقافة والسياحة وعلى ثلاثة اقتراحات بمشروعات قوانين تقدم بها الاستاذ الكبير عبد الفتاح حسن — شقيق زميلي ، وصديق الصبا المرحوم الدكتور عبد الرؤوف حسن ، منشيء مجمعات الدرن بليمان العاملين الصالحين .

وما يحدث في مؤسسة السينما يدخل في باب « عجائب الهند والسند ، وبلاد « تبلع » الافيال » ، وهذا وصف يتناسب للسينما في مهدها قبيل ختام العشرة الاولى من هذا القرن — « فيشوم براية شاشة بيضاء — شاشة حقيقية من قماش — في جوسق خشبي كبير بشارع السد البراني ، وانا بين التاسعة والعاشرة من عمري ، وعليها صور فوتوغرافية تتحرك — وكتب فوتوغرافيا هاويا [كذا] — كانت أول عجيبة من عجائب عصرنا .

يقول الدكتور المطيفي وزير الثقافة والاعلام ما نلخصه باقتضاب : « تحولت مؤسسة السينما الى هيئة عامة في ١٩٧١ ، ونتيجة لما أسفر عنه مجلسكم الموقر من خسائر منيت بها هذه المؤسسة [ليست وحدها — في ابداعات الخمسينات والستينات !] ، وتوقفت عن انتاج الافلام الطويلة واندمجت شركات الانتاج السينمائي في « الهيئة » الجديدة منتقلة اليها بأصولها وخصومها ... اي بالتركة المثقلة التي تمثلت في خسائر باهظة ، وفي قروض لاتزال الهيئة تدفع فوائدها السنوية للحكومة ، وفي افلام لا تدر عائدا . تطبيقا لاحصاءات عام ١٩٧٥ تجاوزت اهدافها بما يوازي مليونا وثلاث مائة ألف جنيه تقريبا ، ورغم ذلك مازالت تحقق عجزا في فائضها . »

تحولت هيئة السينما الى مجرد قطاع اقتصادي لا يقاس نجاحه الا بما يحقق من ربح ، وهذه سياسة تحتاج الى اعادة نظر امام موجة الافلام التي غزت السوق من انتاج خاص ... حيث كانت هيئة السينما تقوم بتمويل الانتاج الخاص ، او تضمنه لدى البنوك ... كما انها تقدم الخدمات لاصحابه . وتحصل قيمتها بالتقسيط المريح فقد تبينت أن كثيرا من الافلام التي تدعمها هيئة السينما لم تقدم الثقافة الرفيعة التي تنشدها ... ولم ترتفع دائما بمستواها الفني .

ويكل جهد الوزير في تلمس الحقيقة ، دفاعا من الحق ، استطاع لن يحصر أربعة أفلام عن حرب أكتوبر ، وعددا محددا من الافلام الثقافية والاجتماعية والسياسية التي تعتمد في قصتها على أفلام كبار الكتاب ، وأن كثيرا من الافلام الروائية الطويلة لم تجد لها موضوعا أكثر جذبا من موضوعات الغرام والهيام أو الاضحاك ... وللاسف فان بعض الافلام ، التي كانت تمولها او تدعمها الهيئة ، تتضمن موضوعات تنبيء عنها أسماؤها ، مثل « نساء الليل » ، « الاحضان الدافئة » ، « الانثى والذئاب » .

وقد ثبت من تقارير الجهاز المركزي للمحاسبات ان اسعار الخدمات التي يؤديها قطاع الاستوديو للقطاع الخاص هي نفس الاسعار التي يتعامل بها منذ سنوات ، وهي اسعار منخفضة على الرغم من ارتفاع تكلفة التشغيل من أجور وخدمات وخامات ... كما انه قد تبين أن بعض المنتجين الذين كانت الهيئة تقدم لهم هذه التسهيلات ، قاموا ببيع بعض الافلام في العراق وسوريا ، دون علم او موافقة الهيئة ، وقد اتخذت الاجراءات القانونية ضدها » .

ارجو ان لا يكون هذا مني اختزالا يخل بما اريد وضعه تحت مجهر القارئ ، فهذه حقائق مؤلمة ومفزعة لا ادرى كيف تقبل السكوت عليها تلك السنين الطوال ولا شك عندي في صدق نية وزير الثقافة والاعلام نحو تحقيق مايرمز اليه عنوان هذا المقال .

وتحت عنوان : « هل هناك اختلاسات » فان الوزارة على استعداد للتحقيق في اى وقائع محددة تنم عن انحراف ... « واني لم اتبين واقعة اختلاس واحدة على السنوات الماضية » .

الاختلاس هو الاختلاس ، ضبطه سهل على « العيون اليواقظ » ، انما الذي لايكشف امره بسهولة هو ... الحلوان ، وحق الدخان ، وخلو الرجل ، والرشوة !

كنا في سني دراستنا العالية نتابع القضايا الهامة بدار محكمة الاستئناف بباب الخلق . ومن اولها فيما اذكر قضية المدعو فليبيدس مدير الامن العام متهما بالرشوة في العشرة الثانية من هذا القرن . وفيها سمعت راسل بك [باشا فيما بعد] وكيل الحكمدار يتقدم للشهادة في لغة عامية مصرية غاية في الدقة والابانة ، وان بلكنة انجليزي ، وكان يبتسم في انتقاد الحكمدار البريطاني من « الشيبيات » !

ذهبت الى دار الكتب المصرية بباب الخلق لاطلع على مادة « الرشوة » في « البريطانيكا » ، وصدمتني من مطلعها ، اذ يقول كاتبها فيما اذكر : « الرشوة من اصعب الامور ضبطا ، فالغالب فيها أن يرضى الراشي والمرتشي ... ودمتم » !

انما اعجب ماقرأته من اقوال الوزير العلامة المحقق جملة لم افهمها ، ولن افهمها الا اذا فسرت لنبلى « العيسى » .

ادلى نائب مستقل [حسن عماد] بأن خسائر السينما بحثتها لجنة محاسبية على مستوى عال ، وناقشتها لجنة مجلس الشعب منذ اربعة أعوام ، وقررت احالتها على المدعي الاشتراكي ، وحتى الآن لم يعرف الشعب نتيجة التصرف .

وعقب الدكتور جمال العطيفي ، مرحبا باحالة الموضوع الى اللجنة المختصة ، واوضح انه في ٦ ابريل ١٩٧٦ [بعد ثلاثة اسابيع من توليه الوزارة] احال موضوع خسائر السينما للمدعي الاشتراكي بعد أن طلب مناقشات مجلس الشعب ولجانه ، « لانه يبدو أن التقرير الذي أعده المجلس حول موضوع خسائر السينما قد ضل طريقه بين مكتب نائب رئيس الوزراء ووزير الثقافة في خلال السنوات الاربع الماضية » [كذا !] .

تخطيط مدينة الاقصر

لن أطيل هنا فهذا موضوع قديم كالموميا ، حسبه وزير السياحة المهندس ابراهيم نجيب حينما كلف جهاز التخطيط بوزارة السياحة ، بعد دراسة مكثفة استغرقت حوالي ثلاث سنوات [وبعد اخفاق مسابقة بين المخططين] اعداد مشروع التخطيط النهائي ، وتم عرضه على الاجهزة الرسمية والشعبية ... « وانتهت مناقشة المشروع بجميع عناصره وأسسه بالموافقة عليه بالاجماع » .

وليس في الامكان أبدع مما يكون وكان ، انما توقفت هنية امام : « ... كما صدر قرار وزير السياحة باعتبار الاقصر من المناطق السياحية !!! » ... صدر متى ؟ هذا العام من القرن العشرين أم سنة ١٨٧٦ من القرن الماضي ؟ نعم ، نعم هذا القرار الا أن يكون مجرد جملة بيروقراطية ترتفع بمدينة الاقصر الى مايجعلها جديرة باهتمام وزارة النقل لمشروع الكوبري لوصل الاقصر بطيبة ، « ووزارة السياحة تعمل جاهدة على رفع مستوى الخدمات بمدينة الاقصر ، فهي دائمة الاتصال بالوزارات المعنية واجهزة الحكم المحلي الخ ... لاعطاء أولوية خاصة لمدينة الاقصر لتحسين الخدمات بها كزيادة الخطوط التليفونية وتزويدها بالتلكس ، والعناية بالطرق ، وتجميل المدينة ، والمحافظة على نظافتها ، وذلك لاظهارها بالصورة اللائقة بها كمدينة سياحية عالمية » .

والقاهرة ياسيدي المهندس وزير السياحة ! ارجو أن لا يجانب الحظ الاقصر ، كما جانبنا هنا في عاصمة العواصم السياحية العالمية !

تنظيم الاحزاب السياسية

لفت نظري من المناقشة اتجاه خطير لعله يدخل في باب السهو والروتين ، فصاحب المشروعات المقدمة رجل قانون ، والموضوع خاص بتصحيح قانوني :

بشأن تنظيم الاحزاب السياسية : الغاء مادة من المرسوم بقانون رقم ٣٧ لسنة ١٩٥٣ الذي قضى بحل الاحزاب .

وبشأن مادتين من القانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٧٢ لحماية الوحدة الوطنية ، وثالثا باضافة مادة جديدة الى قانون العقوبات .

فعند عرض هذه المشروعات على المجلس لم يوافق على احالتها فورا الى لجنة الموضوع ، واعتبرها ضمن مشروعات قوانين أخرى أحيلت كنص اللائحة الى لجنة الاقتراحات قبل أن تحال على لجنة الموضوع .

وهنا رجا صاحب الاقتراح « اذا كان من الممكن نظر اقتراحاته هذه على وجه السرعة في لجنة الموضوع ، وتشفاعتي في طلبي أن القرار الذي ضمنه رئيس الجمهورية في خطابه امام جلسة افتتاح المجلس اعلن قيام الاحزاب ، ولكي يكون هذا القرار في مستواه ، ولكي تكون الاحزاب حقيقة واقعة ومشروعة ، اعتقد أن من اللازم المبادرة بالنظر في هذه الاقتراحات .. فكيف يكون قانون قائم ، ثم يأتي قرار ليس على مستوى القانون ، ويخرج عليه . واذا كانت المادتان الثانية والثالثة في قانون الوحدة الوطنية تحظران قيام الاحزاب السياسية وتقضيان بعقوبات لمن يخالف ذلك فلابد من ازالة هذه العقبات القانونية حتى تكون الاحزاب مشروعة ، ولهذا اطالب بسرعة عرض هذه الاقتراحات على اللجنة التشريعية الخ » .

وعضد مقترحات الاستاذ عبد الفتاح حسن نائب ، بالطريقة المعزوزة ، وهو تذييل المقترحات باقتراح آخر يثقلها ، فيعوق التعجيل باحالتها على اللجنة التشريعية .

فبادر رئيس المجلس — راجع وصفي له في أول المقال — بكلمة حسمت الامر : المطروح فقط هو طلب عبد الفتاح حسن بأن تنظر الاقتراحات في اللجنة المختصة على وجه الاستعجال ، ووافق المجلس على الاحالة .

ونتكم الله بأتواب الامة ، وسدد طريقكم ومنهاجكم نحو ماننتظره منكم : ديموقراطية صحيحة ، وليبرالية حقيقية !

نسمة من حديقة أكاديموس

جاءني الرد خالصا كريما من الاستاذ الدكتور عبد المنعم أبو العزم رئيس أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ، باهدائي الكتاب الصادر توا من الاكاديمية عن « المؤتمر السنوي للاكاديمية في الدورة الثالثة ، ديسمبر ١٩٧٦ » الذي انعقد في الاسبوع الماضي . وقد نشر فيه ملخص تقرير اللجنة الامريكية ، وتعليق الاكاديمية عليه . تلزم التنويه !

حظائر أوجياس

بريشة : مكرم حنين

هل أنت في حاجة الى المال ؟

□ اذا كنت محافظا أو وزيرا او مسئولا كبيرا يريد ان يكون وزيرا واردت تنفيذ احد مشاريعك الهامة واحتجت الى المال : يمكنك فرض ضرائب جديدة دون موافقة مجلس الشعب ! اذ ماعليك الا ان تحدد المبلغ المطلوب لمحصلي البلدية والبريد والماء والكهرباء حتى يتولوا جمعه اجباريا من الشعب باسم « تبرع » عن طريق طوابع تصدرها باسم المشروع !

ملحوظة الى الشعب الكادح : يمكن عدم دفع هذه الضريبة بدفع ضريبة خاصة اقل لصالح المحصل ولكن دون طوابع وتحيا حرية التلاعب بالقانون !

دكتور مهندس حسن امام

مطلوب رأى المدعى الاشتراكى

□ اعلنت كبرى شركات الصناعات الاليكترونية في الشرق الاوسط عن احتكارها لبيع التليفزيونات الملونة وفتحت باب الحجز بسعر مبدئي للتليفزيون مقاس ٢٦ بوصة على سبيل المثال بمبلغ ...جنيها وخمسة جنيهات مصاريف ادارية [وكان الشركة لاتربح شيئا من بيعها التليفزيون ولذا اضطرت الى اضافة المصاريف الادارية !] ثم جاء في « الاهرام » على لسان مدير العلاقات العامة في الشركة محتكرة البيع ان الاجهزة مستوردة من ايطاليا والمانيا الغربية واليابان وسوف يتم تسليم الحاجزين الاجهزة حسب موعد وصولها دون النظر الى بلد الصنع اى انه على المواطن ان يذعن الى ما تمليه الشركة من شروط في عقدها ويدفع السعر المبدئي ويدعو الله ان يأتي الفرج ويتسلم احد الاجهزة ويسدد باقي الثمن حسب ما تمليه عليه الشركة .

واذا سولت اليه نفسه في عصر الانفتاح ان يستورد جهازا من الخارج كان عليه ان يواجه سوء العقاب جزاء ما ارتكبه من اثم في حق وطنه ! اذ جاء على لسان مدير العلاقات العامة في الشركة محتكرة البيع ان الشركة المستوردة معفاة من الرسوم الجمركية والمستورد العادي يدفع رسوما جمركية بواقع ١٢ جنيها عن كل بوصة اى ٣١٢ جنيها من التليفزيون مقاس ٢٦ بوصة .

هل هذا انتهاك لحقوق المواطنين والخزانة العامة . ما رأى المدعي العام الاشتراكي ؟

الدكتور خليل محمد احمد
قسم الالات الحاسبة والتحكم الالي
كلية الهندسة جامعة الاسكندرية

قبل أن يصدر القانون الجديد ..

□ ارجو ويرجو معي الكثيرون ان يصدر قانون العاملين الجديد واضحا لا لبس فيه ولا غموض !

نريده قانونا لا يحتاج الى تعديل وتعديلا لايحتاج الى تفسير وتفسيرا لا يحتاج الى فتوى وفتوى لاتحتاج الى موافقة على التنفيذ

نريده هكذا حتى يستقر العاملون ولايدخلون في صراعات مع ادارات شئون العاملين !

سليمان محمد سعيد
مدير ادارة شئون العاملين
بالهيئة العامة لميناء الاسكندرية

فكر جيدا !

□ لقد نشرت جريدتكم اعلانا عن مدرسة « باين كريست » الامريكية تحت عنوان « فكر جيدا » كان ابرز مافيه هو تأكيدها على الرياضة البدنية وأن بها العديد من الملاعب وحمامات السباحة وأن لديها مدربين رياضيين مقيمين وانها تجري مسابقات رياضية على مدار السنة الخ ...

سيدي : ماذا تعتقد لو اعلنت احدى مدارسنا عن نفسها في الداخل او الخارج ؟ ماذا ستكتب لكي تشجع اولياء الامور على الحاق ابنائهم بها ؟ !!

حسين فهمي عبد الرازق
مدرس تربية رياضية بالناصرية الثانوية





هكذا من الأصل

مع المرأة

أخبــــارها :

❋ المجلس الاقتصادى والاجتماعى التابع للامم المتحدة قرر فى دورته الاخيرة فى جنيف اعتبار سنة ٧٩ عاما دوليا للطفل وسيوافق ذلك الذكرى العشرين للاعلان العالمى لحقوقه •

تكونت فى جنيف لجنة دولية للاعداد له تضم اعضاء من ٢٢ دولة بينها مصر

❋ دانيل لابير الملحقة الصحفية الفرنسية وصلت امس الى القاهرة للاتفاق مع هيئة الاستعلامات على برنامج « الاسبوع المصرى » الذى سيقام لاول مرة فى مدينة اكس لى بان فى اكبر قصورها قصر السافوا •

الاسبوع سيقام خلال الصيف القادم •

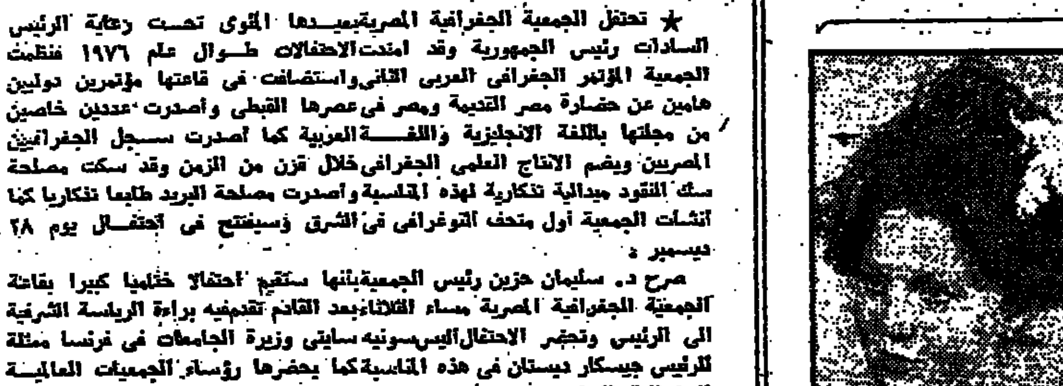
❋ يوم الطفولة : تحتفل به وزارة الشئون الاجتماعية الاثنين القادم فى قاعة الشعب بالاتحاد الاشتراكى بالقاهرة وتحضره قرينات الوزراء والسفراء •

لرأس السنة

تسريحة تصلح للشابات بمناسبة أعياد رأس السنة الشعر فيها يفرق من المنتصف وارلاكان عالى على الجانبين •

من غير عنوان

الجمعية الجغرافية تهدى السادات رئاستها الفخرية بمناسبة عيدها المئوى •



★ تحتفل الجمعية الجغرافية المصرية بعيدها المئوى تحت رعاية الرئيس السادات رئيس الجمهورية وقد امتدت الاحتفالات طوال عام ١٩٧٦ فنظمت الجمعية المؤتمر الجغرافى العربى الثانى واستضافت فى قاعتها مؤتمرين دوليين هامين عن حضارة مصر القديمة ومصر فى عصرها القبطى وأصدرت عددين خاصين من مجلتها باللغة الانجليزية واللغة العربية كما أصدرت سجل الجغرافيين المصريين ويضم الانتاج العلمى الجغرافى خلال قرن من الزمن وقد سكت مصلحة سك النقود ميدالية تذكارية لهذه المناسبة وأصدرت مصلحة البريد طابعا تذكاريا كما انشأت الجمعية أول متحف اتوغرافى فى الشرق وسيفتتح فى احتفال يوم ٢٨ ديسمبر •

صرح د. سليمان حزين رئيس الجمعية بانها ستقيم احتفالا ختاميا كبيرا بقاعة الجمعية الجغرافية المصرية مساء الثلاثاء بعد القادم تقدم فيه براءة الرياسة الشرفية الى الرئيس وتحضر الاحتفال اليس سونيه سايتى وزيرة الجامعات فى فرنسا ممثلة للرئيس جيسكار ديستان فى هذه المناسبة كما يحضرها رؤساء الجمعيات العالمية الجغرافية الكبرى من باريس ولندن ونيويورك وموسكو وروما وفينا كما يحضر رئيس الجمعية الجغرافية العراقية ممثلا للجمعيات العربية وتستضيف هيئة قناة السويس ضيوف مصر فى زيارة لمنطقة القناة طوال يوم ٣٠ ديسمبر الحالى

□ صورة اليوم □□

■ أبيض وأسود •• .. زحام وفراغ : مجرد تناقض ! ■

(لقطة للفنان : اميل كرم)

بعد المناقصة العالميــة :أنتجنا العربة بعشر الثمن !

★ بعد أن أعلنت هيئة التصنيع عن مناقصة عالمية لصنع عربة قطار خاصة تستطيع حمل قطعة واحدة من المعدات تزن ٢٦٥ طنا يستلزمها مصنع ابو قير للاسمدة ، ورست المناقصة على شركة أجنبية بسعر ٤٠٠ الف جنيه ، رفضت وزارة الصناعة المناقصة وصممت على أن تنتج العربة فى احد مصانعها : سيماف

تم تصنيع العربة وقد شاهدها أمس وزير الصناعة المهندس عيسى شاهين قبل تحركها الى ميناء الإسكندرية لتنقل الالة الى مصانع أبو قير • وصرح رئيس سيماف المهندس فؤاد أبو زغلة أنهــا تكلفت ٤٠ ألف جنيه فقط أى [عشر] القيمة التى رست عليها المناقصة •

العيـش العـــربى يغزو المزاج الامريكى

■■ انواع وأصناف الخبز تتعدد وتتفرع بكثرة فى مدن وقرى الولايات الامريكية • الآن الظاهرة الجديدة هو اقبال الامريكى العادى احيانا على شراء ما أخذ يسمية ويطبق على الاكياس النايلون والتى تلتف بارغفة « العيش العربى » او « العيش المصرى » أو « الخبز اللبنانى »

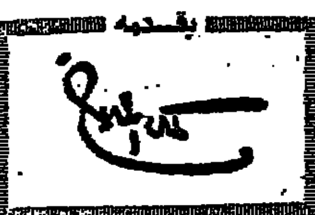
بالطبع الهدف الاول من تقديمه هو اقبال المهاجرين العرب وعائلاتهم على شرائه •

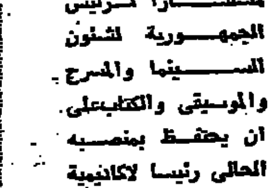
١٠ تحف لتوت عنخ آمون تعرض فى يوجوسلافيا •

★ فى يونيو القادم ستبدأ جولة جديدة لعرض ٧٠ قطعة أثرية فنية فرعونية من بينها ١٠ تحف من عصر العمارنة وتوت عنخ آمون فى ٢ مدن كبرى فى يوجوسلافيا وأولها بلجراد •

د• رشاد رشدى :مستشارا لرئيس الجمهورية

★ أصدر الرئيس السادات قرارا بتعيين د. رشاد رشدى مستشــارا لرئيس الجمهــورية لشئون السينما والمسرح والموسيقى والكتاب على أن يحتفظ بمنصبه الحالى رئيسا لاكاديمية الفنــون •



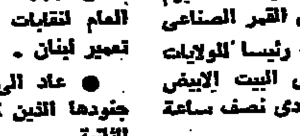


أخبار الصباح

● يذيع التليفزيون المصرى مساء يوم ٢٠ يناير القادم عن طريق القمر الصناعى حفل تنصيب جيمى كارتر رئيسا للولايات المتحدة والذى سيقام فى البيت الابيض بواشنطن ، وذلك على مدى نصف ساعة وبالالوان •

● ٥٠٠٠ جنيه : قدمها الاتحاد العام لنقابات عمال مصر مساهمة فى تعمير لبنان •

● عاد الى المانيا غ. اخيرا ٧ من جنودها الذين كانوا مفقودين فى الحرب الثانية •



أمير البحار ◀ يوسف حماد رئيس هيئة الموانىء السابق : أجريت له أمس جراحة عاجلة فى لندن •

● مجمع للصناعات السمكية تجرى اقامته الان فى مسقط عاصمة سلطنة عمان •

● الباخرة الايطالية : اكيلالودا تصل الاسكندرية ظهر بعد غد وعليها ٨٠٠ سائح لقضاء أعياد الميلاد ورأس السنة فى مصر ، وفى مساء نفس اليوم تصل الباخرة العرنسية (آزدر) وعليها ٦٠٠ سائح

★ عالم الفضاء المصرى د. فاروق الباز يصل من واحة سيوه الى اسيوط بعد غد ليلقى محاضرة عن نتائج رحلات القمر والمريخ بجامعة اسيوط بدعوة من د. على حلمى عبد العاطى رئيس نادى العلوم الجيولوجية وعلوم الفضاء بالجامعة العالم المصرى على رأس بعثة علمية بالصحراء الغربية لدراسة تحركات الرمال وأثرها على الارض الزراعية •

● يدعو نادى روتارى مصر الجديدة اللواء سامى سعد مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات الى اجتماعه الاسبوعى بعد غد حيث يتحدث عن : مشكلة المخدرات فى مصر •

● قل من ٤٪ من خريجى الجامعات الامريكية عاطلين عن العمل لمدة ٦ شهور بعد تخرجهم العام الماضى

كلمة

■ القمر
سيدة حزينة ، تبحث عن دنيا ضائعة

« جوزيف بارد »

مواقف

أنيس منصور

اعلانات مبوبة

طلب عمل

★ صيدلي مدير خبرة يتعاقدللعمل بالقاهرة من أول يناير ت٩٤٦١١٤٥

★ مهندس معماري حديثالتخرج يريد العمل باحدى الدول العربية ت ٩٤٠٦٦٣

★ طبيبة اسنان خبرة ٥ سنوات بمعداتها كاملة تطلب عملا بعد الظهر ت ٩٨٢٠٦١ بعد ظهراليوم فقط .

وظائف خالية

★ مدرسات تفصيل وتريكو — وسكرتيرة وتليبست وفراشة لمدرسية ٤ ميدان سليمان جوهر الدقي .

★ مطلوب صيدلي مدير وموظفة خزينة بصيدلية بالقاهرة المقابلة شخصيا ٤ شارع الشواربي شقة ٣٢ ت ٢٤٢٣٠ و ٩٠٣٥٤١

مديرية الشئون الصحية بمحافظة سيناء

تعلن عن شغل الوظائف الاتية :
عدد ٢ سائق عمومي سيارات بالفئة ١٦٢ — ٣٦٠ جنيها .
عدد ٤ شغال .
بالفئة ١٤٤ — ٣٦٠ جنيها
ويشترط في المتقدمين ان يكونوا قد ادوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها نهائيا مع اجادة القراءةوالكتابة والا يقل السن عن ثماني عشرة سنة .
ويفضل ابناء محافظة سيناء .

الشركة المصرية للمعدات الكهربائية

الادارة العامة للشئون الادارية ٢٧ شارع طلعت حرب بالقاهرة
اعلان رقم ٣ لسنة ١٩٧٦
تعلن الشركة المصرية للمعدات الكهربائية عن حاجتها لوظائف بيعية ومراقبة بالفئات « ٢٤٠—٧٨٠ ، ١٨٠ — ٣٦٠ » من المؤهلات العليا والمتوسطة بفرعي قنا واسوان والاختبار بمقر الفرع بكل محافظة .
● تقدم الطلبات باسم السيد مدير عام الشئون الادارية وعضو مجلس الادارة خلالخمسة عشر يوما من تاريخ النشر على العنوان عاليه

المعهد القومي للتنمية الادارية

يعلن المعهد عن حاجته لشغل الوظائف التالية في كافة مجالات العلوم الادارية وما يتصل بها .
استاذ
استاذ زميل
(المعادلة لاستاذ مساعد بالجامعة)
استاذ مساعد
(المعادلة لمدرس بالجامعة)
● ويشترط في المتقدم ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن نظام الجامعات المصرية والقانون رقم ٦٩ لسنة ١٩٧٣ في شأن نظام الباحثين العلميين في المؤسسات العامة . علما بانه توجد فرص للعمل بفرع المعهد بالاسكندرية ، وتقدم الطلبات في ميعاد غايته اسبوعين من تاريخ النشر باسم السيد امين عام المعهد كورنيش النيل — المعادي ص.ب ٢٢٢٢ القاهرة على ان يرفق بالطلب المؤهلات وثلاثة نسخ من الابحاث والانتاج العلمي .

اعلان رقم ٧٦/٢ افراد
الشركة العامة للبطاريات

تعلن عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية للعمل بمكتبها بالاسكندرية [لتخليص الجمارك] وهي :
١ — محاسب ثان / مراجع ثان
٢ — اخصائي مشتريات ثان خارجية
بالمستوى الثاني — والفئة ٥
شروط شغلها : بكالوريوس تجارة وخبرة في مجال العمل مدة لا تقل عن ٥ سنوات .
٢ — اخصائي مشتريات ثالث خارجية .
بالمستوى الثاني — بالفئة ٦
بكالوريوس تجارة وخبرة في مجال العمل مدة لا تقل عن سنتان .
٣ — مخلص جمارك ممتاز
بالمستوى الثاني — بالفئة ٦
مؤهل تجاري فوق المتوسط — متلسبة وخبرة في مجال العمل مدة لا تقل ٧ سنوات او مؤهل متوسط مناسب وخبرة في مجال العمل مدة لا تقل عن ٩ سنوات .
شروط عامة :
تقدم الطلبات شخصيا الى مكتب تسهيلات الشركة بالاسكندرية — بعنوانها ٧ شارع الاستنبة بالمنشية المستوى مكتب رقم ٦٠ خلف محلات عمر من الذكور الذين ادوا الخدمة العسكرية او اعفوا نهائيا ومن المقيمين بالاسكندرية .
ويرفق مع الطلب المستندات التالية :
— المؤهل الدراسي .
— شهادة المعاملة العسكرية والموقف من التجنيد .
— شهادة خبرة في مجال العمل
● اخر موعد لقبول الطلبات ١٩٧٦-١٢-٢٣ وسيكون الاختبار يوم ١٩٧٦-١٢-٢٥ بالعنوان الموضح عاليه

وظائف خالية

شركة رجب للتصدير والاستيراد

١ ميدان طلعت حرب شقة ٤١ تطلب مهندس ميكانيكي خبرة ٣ سنوات في تسويق السلع الهندسية يجيد المراسلة بالانجليزية — اكتب بتفاصيل الخبرة والمرتب المطلوب العمل على فترتين .

مطلوب للعمل

بمؤسسة استشارية عربية بالقاهرة سكرتيرة تجيد الكتابة بامتياز على الالة الكاتبة انجليزي وعربي وتتقن اعمال السكرتارية باللغتين والمرتب جيد وحسب الخبرة اكتبي مع تفاصيل الخبرة والعنوان والتليفون خلال اسبوع الى ٢٩٠/ ٧٦ بالاهرام

صندوق دعم صناعة الغزل والمنسوجات القطنية

٢٦ «أ» شارع شريف القاهرة
يعلن عن حاجته لشغل بعض الوظائف من الذكور للتعيين — بالقاهرة على ان يكونوا قد ادوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها :
١ — دبلوم تجارة حديث التخرج
٢ — سائق ثان على ان يكون لديه رخصة قيادة درجة اولى
وتقدم الطلبات شخصيا باسم مدير عام صندوق دعم صناعة الغزل والمنسوجات القطنية [٢٦ «أ» — شارع شريف — القاهرة] في موعد غايته ٢٥—١٢—١٩٧٦ .

مطلوب سكرتيرة/مترجمة

يعلن اتحاد المنظمات الافريقية للمهندسين عن طلب سكرتيرة تجيد الالة الكاتبة والترجمة فرنسي . عربي وانجليزي . عربي لعمل نصف الوقت والمرتب حسب نتيجة الاختبار . تقدم الطلبات باسم السيد المهندس سكرتير عام الاتحاد — ٣٠ شارع رمسيس مبنى نقابة المهندسين ص.ب ١٥٨٨ القاهرة

A LEADING AMERICAN COMPANY

Requires an office receptionist/Telephonist and Telex operator.

Fluent English Preferably experience.

Send resume and photo to Al-Ahram No. 293/76. Before end of December 1976.

RAMADA BAHRAIN HOTEL

Interesting and challenging positions.

Available for English and/or hotel schools graduates. Training offered together with accommodation good salaries, fringe benefits and excellent future career opportunities in the hotel industry.

Ramada Bahrain hotel, opening early 1977, a deluxe operation, latest addition to Ramada hotels, one of the largest hotel chains in the world. Other Ramada hotels expected to operate in the middle east within the next few years.

Interviews will be held in january 1977. for more details write to the following address, enclosing a recent photograph, curriculum vitae and passport particulars :

PERSONNEL MANAGER/SG.
RAMADA BAHRAIN,
P.O. BOX 5750,
MANAMA.
BAHRAIN.

شركة كبرى قطاع خاص

تعلن عن وظائف من الجنسين ذات عائد مجز ومستقبل مرموق بجهازها الانتاجي :
ويشترط في المتقدمين العمل الاتي .
١ — الحصول على مؤهل دراسي بحد ادنى دبلوم تجارة
٢ — اجادة احدى اللغات الاجنبية
٣ — تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا .
٤ — اجتياز الاختبار الشخصي الذي سيعقد لهذا الغرض .
٥ — سيعقد للمقبولين دورة دراسية خاصة لمدة ستة شهور نظير مكافأة مالية ويعين من يثبت صلاحيته منهم بمرتب مغر بالاضافة الى مكافأة الانتاج
٦ — ترسل الطلبات مرفقا بها صورة المؤهل الدراسي وصورة البطاقة الشخصية مع ذكر تاريخ ومحل الميلاد والموقف من التجنيد ومحل الاقامة .
وذلك لجريدة الاهرام رقم ٧٦/٢٩٤ في موعد اقصاه ١٩٧٦/١٢/٢٨.

وظائف خالية

نادي السيارات المصري

يطلب محاسبين طول الوقت حاصلين على بكالوريوس تجارة قسم المحاسبة مع خبرة ٣ سنوات أو تجارة ثانوية محاسبة خبرة عشرة سنوات .
ترسل الطلبات مع جميع التفاصيل الى ادارة النادي ١٠ شارع قصر النيل

المستشفى الايطالي بالقاهرة

في حاجة لسكرتير مدير المستشفى حائزا على دبلوم معهد السكرتارية او الثانوية التجارية منذ ثلاث سنوات ومعاف من الخدمة العسكرية .
تقدم الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد الدكتور مدير عام المستشفى الايطالي بالعباسية في موعد اقصاه عشرة أيام من تاريخ النشر .

اعـــلان
نادي الزمالك للالعاب الرياضية

يعلن عن وظيفة مدير عام متفرغ للنادي له خبرة في الشئون المالية والادارية والفنية والرياضية .
وتقدم الطلبات باليد الى سكرتارية النادي او بالبريد الموصى عليه في المدة من ١٩٧٦/١٢/١٦ وحتى ١٥ فبراير ١٩٧٧ ويوضح بالطلب المؤهلات الدراسية والخبرات السابقة في الاعمال اللازمة لشغل هذه الوظيفة وسوف لا يلتفت للطلبات التي ترد قبل او بعد التاريخ المحدد لذلك .

شركة مصر للمشروعات الميكانيكية والكهربائية

٢ ش السلولي — الدقي — الجيزة
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظائف . .
رسامين ومساحين وملاحظين فنيين وفنيين تركيبات
مؤهلات وخبرة وكذلك .
امناء مخازن
مؤهلات وخبرة . .
● تقدم الطلبات خلال ثلاثة ايام من تاريخه باسم السيد مدير عام الشئون الادارية باليد بالعنوان عاليه على النموذج الموجود بالشركة مشفوعة بالمستندات .
● ويفضل من له سابقة خبرة باعمال الشركة .

وزارة التجارة

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٧٦
تعلن وزارة التجارة عن وجود وظائف شاغرة بالدرجة العاشرة العمالية الخدمة معاونة ويشترط فيمن يرشح لهذه الوظائف الشروط الاتية
١ — ان يكون مصري الجنسية ومن الذكور
٢ — ان يجيد القراءة والكتابة
٣ — الا يزيد سنه عن ٣٥ سنة
٤ — ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها
فعلى من تتوافر فيه هذه الشروط ويرغب في التقدم الى هذه الوظائف تقديم طلب ممنوع الى ادارة التعيينات بالمراقبة العامة لشئون العاملين بمبنى ديوان الوزارة بميدان لاظوغلي بالقاهرة في موعد اقصاه يوم ١٠—١—١٩٧٧ على ان يرفق بطلبه شهادة ميلاد — والشهادة الدالة على النجاح في برنامج محو الامية ان وجدت — وكذلك شهادة الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وصورة فوتوغرافية من البطاقة الشخصية او العائلية ولن يلتفت الى الطلبات التي تقدم بعد التاريخ المذكور او التي وردت قبل هذا الاعلان وسوف يجرى الاختبار لاختيار اصلح المتقدمين يوم ٧٧/١/٢٥
٧٦/٢٨٨١

المؤسسة العلاجية لمحافظة القاهرة

تعلن عن حاجتها لشغل وظائف مشرفات تمريض
من الحاصلات على بكالوريوس المعهد العالي للتمريض للتعيين أو النقل بالفئة ٢٤٠/٧٨٠ .
ويشترط في المتقدمات الا يكن من الخاضعين للتكليف طبقا للقانون رقم ٢٩ لسنة ١٩٧٤ .
وتقدم الطلبات بالبريد او باليد باسم السيد الدكتور مدير عام المؤسسة بمقرها ١٨٩شارع كورنيش النيل بمصر القديمة مرفقا بها المستندات الاتية :
١ — المؤهل الدراسي
٢ — شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها .
٣ — موافقة جهة العمل .
وتقدم الطلبات اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان وحتى ٧٦/١٢/٣١
● ولن يلتفت الى الطلبات التي تقدم قبل الاعلان او بعد الميعاد المحدد .

شركة مصر للاسواق الحرة

٢ مصر بهلر — قصر النيل — القاهرة
تعلن عن حاجتها للوظائف الاتية بالتعيين او النقل .
١ — رئيس قسم حسابات مالية
فئة رابعة بمؤهل عالي وخبرة ٨ سنوات .
٢ — رئيس خزينة عامة
فئة خامسة بمؤهل عالي وخبرة ٥ سنوات او مؤهل متوسط وخبرة ١٢ سنة او دون المتوسط وخبرة ١٥ سنة .
٣ — امين خزينة
فئة ثامنة دبلوم تجارة حديث التخرج .
٤ — مستخلص جمارك
فئة ثامنة معهد تجاري او خبرة ١٠ سنوات .
٥ — فرد اطفاء
خدمة في المطافي سابقا او حاصل على تدريب خاص بالاطفاء .
٦ — خفير / حارس
ادى الخدمة العسكرية او معفى منها لايزيد عن ٣٥ سنة .
● ترسل الطلبات مستوفاة رسم النسخة بالبريد المسجل في موعد اقصاه اسبوع من تاريخه .

وظائف خالية

★ مطلوب ٣ خريجات جامعيات — متخصصات ليدرسن لسيدة بمنزلها بالظاهر مواد الثانوية العامة — باتفاق مجزي ت ٨٠١٨١١

★ مطلوب لسفارة جمهورية تشاد بالقاهرة مترجم او مترجمة من العربية والانجليزية الى الفرنسية وبالعكس الحضور شخصيالسفارة بالمهندسين ت ٨٥٨٣٣٢

■ مكتب المهندس ■
امين عبد الكريم دناوي
بحاجة الى مهندسين مدني وعمارة لهم خبرة بالاشراف والتصميم ولم بقيادة السيارة ومستخرج رخصة قيادة الاتصال دولة الامارات العربية المتحدة صندوق بريد ١٩٢٣ الشارقة

★ شركة دولية تطلب للعمل بمكتبها بالقاهرة سكرتيرة تجيد الفرنسية والانجليزية والعربية والالة الكاتبة والتلكس الخبرة ضرورية برجاء الاتصال ت٨١٤٨٦٦ من الساعة ٨ — ٤ ما عدا الجمعة والسبت

★ مطلوب لمصنع حلويات بالعين ذو خبرة للقاهرة والوجه البحري وبائع متمرن للسيارة مرتبات مجزية وعمولة ومطلوب سائق عمومي خبرة بالاقاليم . ومطلوب دبلوم تجارة من الجنسين اكتبوا لرقم ١٤٣٤ ص.ب القاهرة .

★ شركة هندسية وتجارية بالقاهرة تطلب مهندسين جامعيين ميكانيكا وكهرباء خبرة ١٠ سنوات فيدراسة المشروعات اجادة المراسلات بالانجليزية اساسي للعمل تفرغ او نصف الوقت اذكر الخبرة والحالة الاجتماعية خابروا ص.ب ٨٣٩ — القاهرة .

★ شركة قطاع خاص للتجارة الخارجية تطلب شبان فقط :
١ — بكالوريوس تجارة خبرة في اعمال البنوك لا تقل عن خمس سنوات .
٢ — دبلوم تجارة خبرة لدى مكاتب المحاسبة لاتقل عن عشر سنوات .
٣ — سعاه توبيين بشرط معرفة القراءة والكتابة .
ص.ب ٨٥٥ القاهرة .

★ مطلوب موظف حاصل على البكالوريوس او الليسانس ويجيد الانجليزية وله خبرة في تعليم الكبار للعمل بالاتحاد التعاوني الاستهلاكي المركزي في الدرجةالتي يشغلها بالقطاع الخاص اوالتعاوني أو في الدرجة التالية لدرجته في الحكومة او في القطاع العام وتقدم الطلبات برسم الاتحاد ١٦٨ شارع التحرير — باب اللوق — بالقاهرة حتى ٣١ ديسمبر سنة ١٩٧٦ حيث يعقد اختبار للمتقدمين .

مصنع ريري لغذاء الاطفال

يطلب آنسة بكالوريوس تجارة تجيد الانجليزية واخرى دبلوم تجارة أو اعداد فنيين . المقابلة بالمصنع بالمنطقة الصناعية بالبساتين العاشرة صباحا .

مطلوب للعمل بليبيا

محاسب خبرة ١٠ سنوات بشركات المقاولات
ميكانيكي تبريد وتكييف
فني فلايات
المقابلة ٣ ب شارع ستيفن الحلبي شقة ٢١ مساء

مطلوب فورا

شركة قطاع خاص تطلب شاب سكرتير مكتب خبرة شاملة باعمال السكرتارية اجادة الانجليزية مطلقة للعمل فترتين داخل أو خارج القاهرة اكتب بتفصيلات الخبرة والعنوان والمرتب بخط اليد بالانجليزية مع صورة حديثة لصندوق بريد ٤٩٦ القاهرة .

المركز الدولي للغات

آي — سي — آي
٢٣٩ شارع رمسيس — غمرة بمناسبة افتتاح فرعه الجديد ٢ شارع عدنان المدني — مدينة الصحفيين — المجوزة فيلا النيل اعتبارا من اول يناير ١٩٧٧
يعلن عن حاجته لشغل الوظائف الاتية :
١ — مدرسات اجنبيات او خريجات مدارس اجنبية لتدريس الانجليزية والفرنسية .
٢ — موظفات للاستعلامات . . والالة الكاتبة يفضل اجادة اللغات الاجنبية .
٣ — عمال نظافة .
تقديم الطلبات اليوم وغدا بفرع غمرة

شركة تضامن بيت واتحاد المقاولين بالمدينة المنورة

تعلن عن حاجتها الى :
١ — مراقبين : ميكانيكي — مدني
٢ — مشغلين
٣ — ميكانيكيين
للعمل بمشروع تشغيل وصيانة مجاري المدينة المنورة .
تقدم الطلبات الى ادارة الشركة ص.ب ١٢٧٩ بالمدينة المنورة المملكة العربية السعودية موضحا بها الاسم والسن والعنوان .
والدراسة والخبرة والجنسية والمرتب المطلوب وستقوم الشركة بدراستها والرد عليها

شركة صناعية كبرى

تعلن الشركة عن حاجتها الى
سكرتيرة للعمل بالقاهرة
تجيد اللغة الانجليزية والالمام بلغة اجنبية اخرى اضافية فرنسية أو المانية والكتابة على الالةالكاتبة بنوعيها — مع خبرة في اعمال السكرتارية .
وسيحدد المرتب على ضوء الخبرة والكفاءة .
وتقدم الطلبات مبينا بها المؤهل وسنة التخرج — والحالة الاجتماعية وذلك بالبريد المسجل برقم ٧٦/٢٩٤ بجريدة الاهرام في موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر .
● وسيخطر المتقدمون المستوفون للشروط بموعد ومكان الاختبار .

وظائف خالية

★ مطلوب عاملات خياطة على ماكينات صناعي بالانتاج بأجور مجزية ت ٩١٢٣٧٢

★ شركة مصاعد قطاع خاص — تطلب شابا حسن المظهر دبلوم اعداد الفنيين « ميكانيكا كهرباء » ٢١ ش عرابي من ٩ — ١١ صباحا طوال الاسبوع .

★ مطلوب آنسة تجيد الالةالكاتبة العربية مع خبرة في الحسابات الاتصال بالشركة الاقتصادية ١٨ب ش ٢٦ يوليو من ٦ — ٨ مساء

★ مطلوب رئيس فني لورشة — تشغيل معادن تعمل بالخراطة — والبرادة والحدادة واللحام يشترط الخبرة السابقة ويفضل ذوي المؤهلات الفنية ويقبل المحالين الى المعاش المبكر يكتب بالسن وسابق الخبرة الى ص.ب ١٥٤٢ بالقاهرة .

آلات كاتبة

★ للبيع آلات كاتبة ماركة — المختارة — وطباعة بالمكتب الهندسي ١٥ ش عرابي ت ٥٤٨٧٨

قيد موردين

ادارة المطبوعات والنشر للقوات المسلحة

بالجبل الاحمر
فتح باب القيد في سجل الموردين لعام ١٩٧٧
تعلن ادارة المطبوعات والنشر للقوات المسلحة فتح باب القيد بسجل الموردين للقطاعين العام والخاص لسنة ١٩٧٧ للمقيدين بها حاليا وللمستجدين وتقدم الطلبات مستوفية رسم الدمغة ١٢٥ مليما من اصل وصورتين باليد شخصيا باسم السيد / مدير ادارة المطبوعات والنشر في ميعاد اقصاه ١٩٧٦/١٢/٣٠. ولن يلتفت الى الطلبات الواردة بعد هذا التاريخ متضمنا البيانات الاساسية الاتية :
١ — الاسم والعنوان والسمة التجارية .
رقم السجل التجاري او الصناعي وصورة منه .
رقم التليفون — اسم المدير المسئول والمندوب وبيانات بطاقات تحقيق الشخصية او العائلية .
ب — البنوك المتعامل معها وبيان سابقة الاعمال وقيمتها والكيان القانوني ورأس المال وصورة من البطاقة الضريبية .
جـ — رقم المجموعة التي يرغب القيد فيها على اساس طلب مستقل لكل مجموعة ولن يلتفت الى الطلب المجمع بجميع المجموعات .
والمجموعات هي :
١ — الادوات الكتابية بانواعها ومعدات وخامات الرسم .
٢ — الورق بجميع انواعه .
٣ — ماكينات الطباعة بجميع انواعها والاجهزة والمعدات التكميلية لها وقطع الغيار خاصتها .
٤ — الماكينات الحاسبة بجميع انواعها وقطع غيارها .
٥ — الالات الكاتبة والناسخة بالاستنسل والاسبرتو ، وماكينات فرم الورق والمعدات المكتبية .
٦ — ماكينات ومعدات وخامات التصوير بكافة انواعها بقطع غيارها
٧ — العدد والات الورش .
٨ — احبار الطباعة وخامات التجليد والبلاستيك .
٩ — كيماويات الطباعة .
١٠ — حروف الطباعة ولوازمها .

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك

٢٢ شارع سليمان الحلبي
ص.ب ١٥٨٦ — القاهرة
تعلن عن فتح باب القيد في سجل الموردين لعام ١٩٧٧ لموردي القطاعين العام والخاص وعلى الراغبين في القيد بهذا السجل ان يتقدموا بطلباتهم بخطاب موصى عليه باسم السيد المدير التجاري للشركة بالعنوان الموضح بعاليه على ان يبين بالطلب البيانات الاتية
١ — الاسم التجاري ورقم السجل الصناعي او التجاري .
٢ — اسم المدير المسئول .
٣ — العنوان بالكامل ورقم التليفون .
٤ — البنك الذي يتعامل معه .
٥ — الاعمال السابقة مع الشركات الحكومية وشركات القطاع العام والتي يتعامل معها .
٦ — نوع النشاط الذي يزاوله تجاريا اوصناعيا وجميع البيانات التي تسهل تحديد الاصناف التي يتعامل فيها المورد .
٧ — بيانات البطاقة الضريبية فرقمها — رقم الملف — المأمورية، وارفاق صورة منها ان امكن ذلك.

المجموعة الاولى : توريدات وتشمل
١ — عدد وادوات ميكانيكا وكهرباء وسيارات .
٢ — حدايد وبويات وزيوت وشحومات .
٣ — ادوات ومهمات الامن الصناعي وادوات الوقاية .
٤ — فرم زجاج .
٥ — ادوات كتابية ومطبوعات واثاثات والات حاسبة وكاتبة .
٦ — نبول بالفلنشات والفترة ومواسير مسحوبة .
٧ — مواد كيماوية والوان احماض خاصة بصناعة الكاوتشوك
٨ — ملابس للعاملين .
٩ — علب كرتون للاحذيةوالشحن
١٠ — جلود ولوازم احذية .
١١ — دوبارة كتان وسيزال وحبل قطن واكياس نايلون وادوات نظافة .
١٢ — قطع غيار ماكينات خياطة
١٣ — اقمشة دك وتيل خام وشريط كردلة .
١٤ — سلك مجلفن ومواسير نحاس وجوابط مسنور .

المجموعة الثانية : مقاولو الاعمال وتشمل
١ — مباني وانشاءات .
٢ — صيانة واصلاح سيارات .
٣ — مباني واصلاح معدات كهربائية وميكانيكية .
٤ — اعمال النقل بالسيارات.
٥ — عمليات سباكة وخراطة وفرم واسطمبات .
٦ — لف موتورات واعمال كهرباء .
٧ — صيانة آلات كاتبة وحاسبة وصيانة موازين .
● تقدم الطلبات في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٠—١—١٩٧٧ ولن يلتفت الى اى طلبات سابقة او لاحقة لهذا التاريخ — وعلى السادة الموردين السابقين المقيدين بالسجل القديم مراعاة تجديد طلبات قيدهم .

قيد موردين

الشركة العقارية المصرية

احدى شركات
وزارة الزراعة والري
٢ شارع الدكتور عبد الحميد سعيد — « طلعت حرب »
تليفون : ٤٨٢٣٥ — ٩٧٢٩١٨
« القاهرة »
تعلن عن فتح باب القيد بسجل المقاولين والموردين لعام ١٩٧٧ من القطاعين العام والخاص وعلى الذين يرغبون في التعامل معها أن يتقدموا بطلباتهم بخطاب موصى عليه باسم السيد/ مدير التموين في موعد اقصاه ١٥ يناير ١٩٧٧ متضمنا البيانات التالية :
١ — الاسم والعنوان ورقم التسجيل التجاري أو الصناعي وصورة من بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص وصورة من البطاقة الضريبية .
٢ — ملخص بسابقة الاعمال وتيتها وتاريخها والجهة المسندة سواء كانت حكومية او من القطاع العام وكافة الخبرات في هذا المجال وشهادة من الجهات المسندة .
٣ — اسم البنك الذي يتعامل معه .
٤ — المجموعة التي يرغب في قيد اسمه بها مع ذكر الاعمال او الاصناف التي يتعامل فيها تفصيليا مع تقديم طلبات متفصلة لكل مجموعة .

المجموعة الاولى :
مقاولات عامة :
١ — مقاولون للاعمال الترابية اللازمة لانشاء الترع والمصارف وكذا الاعمال الصخرية .
٢ — مقاولون للاعمال الصناعية المتعلقة بانشاء كافة الاعمال الخاصة بالبند السابق .
٣ — اعمال حفر اساسات للخرسانة العادية والمسلحة والمباني والتبليطات .
٤ — اعمال النجارة والكريتال والصحي والكهرباء والبياض والدهانات .
٥ — اعمال تصنيع المواسير الاسمنتية والعادية والمسلحة واعمال الحفر والرص والتركيبلعمليات الصرف المغطى .

المجموعة الثانية :
اعمال التوريدات :
[أ] ١ — توريدات الزلط والرمل .
٢ — توريدات الطوب
٣ — توريدات الدبش والجير والرخام والبلاط .
٤ — توريدات الادوات والمهمات الكهربائية
٥ — توريدات الادوات والاجهزة الصحية
٦ — توريدات ادوات ومهمات المقاولين

المجموعة الثانية :
اعمال التوريدات :
[ب] ١ — قطع غيار السيارات ولواري النقل .
٢ — قطع غيار جرارات
٣ — اجهزة بصرية وعلمية [اجهزة المساحة] .
٤ — خامات ومعدات وماكينات خاصة بالورش وقطع غيار المكينات ورومان بلي .
٥ — خيش ولوازمها وحبال وشمعات وشواخص خشب
٦ — مطبوعات وادوات كتابية والاتحاسبة وكاتبة واثاثات ومهمات مكتبية .

ممارسات

للظروف بيع مفروشات شقة
ت/٨٦٠٩٥٢ سفرة نوم صالون نحف
[١] شارع بيروت — مصر الجديدة

عطاءات

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

تعلن عن عقد جلسة مناقصة تشفية اللحم بمقر الشركة بالرأس السوداء من عام ١٩٧٧ وتتحدد لذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٢٨ لعقد الجلسة . تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ المهندس رئيس مجلس الادارة ويرفق بالعطاء تأمين قدره مائتان جنيها ويكتب على المظروف عطاء تشفية اللحم وآخر موعد لتقديم العطاءات ظهر يوم ١٢/٢٨ حيث تفتح المظاريف وللشركة الحق في ممارسة المتقدمين في نهايةالجلسة ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

اختصارات عامة

بنك ناصر الاجتماعي

الادارة العامة لبيت المال
تعلن الادارة العامة لبيت المال ببنك ناصر الاجتماعي عن وفاة / منحت احمد زغور بتاريخ ١٩٧٦/٣ بسكنه شقة ٣٣ بالعمار رقم ٣ ميدان الدوبارة بالقاهرة وجنسيته مصري من غير وارث ظاهر .
فعلى كل من له حق في التركة او عليها وكذا المدينين والمشرفين والعاملين بأية صفة كانت على اي مال من اموال هذه التركة او من في ذمته اى حق لها او له حقوق عليها ان يتقدم ببيان تفصيلي بما له من حقوق في التركة او التزامات عليها وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذه النشرة . مع ملاحظة احكام المادة ١٣ من القانون ٦٢/٧١ بشأن التركات الشاغرة التي تتضمن معاقبة كل من خالف احكام المادة الثالثة بغرامة لا تجاوز عشرجنيهات كما يعاقب كل من اخفى منقولا لا تجاوز ٥٠٠ جنيها او بالحبس لمدة لا تجاوز سنة وبغرامة ... هاتين العقوبتين .

اختصارات عامة

اعلان تحذيري
الى كل من يهمه الامر في المملكة العربية السعودية

طريقة وجهاز لمعالجة مياه المجاري

جوزيف ريتشارد كليفن

اعلان تحذيري
الى كل من يهمه الامر في المملكة العربية السعودية

نظام تكسية القواطع او الحواجز او ما يشابهها

جيرار بارتو

ممارسات

شركة مضارب الاسكندرية
ممارسة علنية رقم ٧٦/١٠

الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية

اعلانات اسكندرية

مزايدات

شركة مضارب الاسكندرية
مزايدة علنية رقم ١٩٧٦/٩

وظائف خالية

شركة بيرة الاهرام

شركة الاسكندرية للبترول المكس — الاسكندرية

قيد موردين

شركة مطابع محرم الصناعية
اعلان عن فتح باب القيد في سجل الموردين عن عام ٧٧

مزايدات

وزارة الزراعة
تعلن الشركة المصرية الزراعية عن بيع اصناف مستغنى عنها

شركة النحاس المصرية
حجر التوانية رمل الاسكندرية

مزاد علني هام
شركة النصر للاصواف والمنسوجات الممتازة (ستيا)
عن بيع عوادم والسطبات المستغنى عنها

مزاد علني هام
شركة القاهرة للمنسوجات الحريرية

عطاءات

شركة التأمين الاهلية المصرية

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

هكذا من الأهرام

هكذا من الأصل

علوم

يقدمه: صلاح جلال

سبيكة من البلاستيك والالمونيوم تصلح كحوائط للمنازل الجاهزة

نجحت احدى المؤسسات الصناعية في انجلترا بعد ابحاث وتجارب عديدة في انتاج سبيكة جديدة مكونة من البلاستيك والالمونيوم يسهل تشكيلها ويمكن استخدامها في صناعة حوائط المنازل سابقة التجهيز.

وتشكل السبيكة الجديدة بنفس الطريقة التي يشكل بها البلاستيك الساخن مع الاحتفاظ بقوة وصلابة الالمونيوم الداخل في تركيبها.

وتبلغ اقصى اطوال للحوائط المصنوعة من السبيكة الجديدة ار٢ متر في ٢ر١ متر بسمك ٢٠ سنتمترا.

صدق أو لاتصدق

كنيسة كورتيا في رومانيا (بيوماتيا) يرجع أن تم بناؤها عام ١٥٠٨ الذي المهندس الذي بناها بنفسه من اعلاها الباقي حتفه.

جوليو كيلسو بربس الذي ظل عشر اعوام شيخ ولاية ...

السفينة التي كان يستخدمها ملوك اوربا (بالشرق) كانت تبنى على شكل بشعار العائلة المالكة وهو سمكة.

... ميليسيلي من عام ١٨٨١ كان من العبيد الفارين

من ٧٥ سنة

● جمعية الكتاب ــ يعقد كتاب الصحف مساء اليوم اجتماعا في الكونتيننتال اوتيل ليتفاوضوا النشاء بوضع نظام وقانون لجمعيتهم وفقهم الله.

● قررت المالية اعطاء المستشفى قدرها ٢٥٠ جنيها الطلياني لدام الكلب اعانة سنوية

« الاهرام في ١٨ ديسمبر ١٩٠١ »

في مثل هذا اليوم

■ سنة ١٨٦٥ الغاء الرق في الولايات المتحدة الامريكية.

■ سنة ١٩١٤: اعلان بريطانيا الحماية على مصر.

حظك اليوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢١	لا تعقد الامور وخذها ببساطة
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	نجاح لعلاقة عاطفية سابقة
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	تندفع الى عمل الخير لاداعي للمراوغة
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٢	فرصة مالية امامك وبعدها تستقر الحياة
الاسد	٧/٢٢	الى ٨/٢١	تنعم بصداقة جديدة نجاح في الدراسة
العذراء	٨/٢٢	الى ٩/٢٢	استمع الى نصيحة شريك
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	لاتقلق وسر على بركة الله
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢١	تزداد اواصر المحبة مع شخصية هامة
القوس	١١/٢٢	الى ١٢/٢١	تطمئن على عزيز لاداعي للقلق
الجدي	١٢/٢٢	الى ١/١٨	تسمع أخبارا سارة من مكان بعيد
الدلو	١/١٩	الى ٢/١٧	عمل يسند اليك امل يتحقق
الحوت	٢/١٨	الى ٣/٢٠	تسير في طريق مفروش بالورود

المتياوي الفلكي

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية:

① عالم فيزيائي وكيميائي وفيلسوف انجليزي
② من سور القرآن الكريم ــ على المقدر
③ سقط ــ وسيلة انتقال
④ اباغت ــ في الفم
⑤ ولاية امريكية
⑥ بطل وطني سوري استشهد في ميسلون
⑦ تجدها في [اوان] ــ ع انجولا
⑧ من اسلحة الحرب القديمة [معكوسة] ــ متشابهان
⑨ حرف جر ــ ولاية امريكية
⑩ مسرحية لشكسبير ــ للاستثناء

الكلمات الرأسية:

① من رائدات المسرح المصري
② من الاقارب ــ من انواع البكتريا
③ حرف عطف ــ تناسب
④ ... مشحك [معكوسة] حرف ابجدي
⑤ فرعون وضع الامبراطورية المصرية
⑥ تكوك [معكوسة] نداء ــ نصف [تكرة]
⑦ من الزواحف
⑧ يخفى العالم ــ رمز ريلفي
⑨ جوهر ــ للعتى
⑩ وحدة قياس زمن ــ افزع

حل مسابقة امس

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

مستشفى الصف المركزي

يعلن عن مناقصة توريد الاغذية اللازمة لعام ١٩٧٧ وتحدد يوم ٢٦ــ١٢ــ١٩٧٦ لفتح المظاريف فعلى من يرغب التقدم بعطائه مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره مائة جنيه يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويمكن شراء كراسة الشروط من ديوان المستشفى بمبلغ جنيه واحد

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

تعلن عن: ــ

قد تقرر تأجيل موعد فتح المظاريف والخاص بطلب ..

عدد ٥ « خمسة » سيارة بك اب ٣ كرونة بالفرز ٦ سلندر مجهزة للسير في الصحراء.

عدد ٣ «ثلاثة» سيارة ميكروباس ٢٦ راكب.

● تأجل الى يوم ٢٩ــ١٢ــ٧٦

شركة النصر للاغذية المحفوظة ((قها))

تعلن من بيع سيارة ميكروباس ماركة فولكس واجن موديل ٥٦ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / الدكتور رئيس مجلس الادارة على العنوان ٣٥ طلعت حرب بالقاهرة مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٥٪ من قيمة العطاء بحد أدنى ٥٠ جنيه في موعد اقصاه يوم الاثنين ١٩٧٦/١٢/٢٧ الساعة الثانية عشر ظهرا وهو موعد فتح المظاريف والمعاينة بجراج الحلوجي ٩ شارع محمد شلبي المتفرع من شارع أحمد بسيوني بحدائق القبة.

شركة السد العالي للاعمال المدنية

١٥ شارع الدكتور طه حسين ــ الزمالك ..

تعلن بين شركات القطاعين العام والخاص المعتمدة بسجل الوكلاء التجاريين عن المناقصة العامة التالية:

توريد عدد ٢ قلاب يعمل في اتجاه واحد سعة نصف الى ثلاث ارباع م٣ تاريخ جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين ١٠ يناير عام ١٩٧٧ الساعة الثانية عشر ظهرا بمكتب السيد المهندس ــ مدير عام التموين بالعنوان عاليه تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير مبلغ خمسمائة مليم تدفع بالادارة المذكورة.

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية

٢٦ شارع شريف باشا عمارة الايموبيليا بالقاهرة

مناقصة عامة رقم ١٣ من شراء عدد ٤ سيارة ستيشن واجن

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لشراء عدد ٤ سيارة ستيشن واجون جديدة بدون نمر موديل ٧٦ أو ٧٧ بضاعة حاضرة ــ تقدم العطاءات سارية المفعول لمدة ثلاثة أسابيع على الاقل في مظاريف مغلقة لادارة المشتريات بالعنوان عاليه مصحوبة بالمواصفات والكتالوجات وتأمين ابتدائي نقدا او بشيك مقبول الدفع ٢٪ من قيمة العطاء في موعد اقصاه ظهر ٢٥ ديسمبر ١٩٧٦.

وللشركة الحق في قبول أو رفض أو تجزئة أي عطاء بدون ابداء الاسباب.

عطاءات ومناقصات

سكك حديد مصر

مناقصة رقم ٧٠١ عن مشروع كهربة الاشارات بخط قليوب ــ بنها

تقرر تأجيل فتح المظاريف الخاصة بالمناقصة المشار اليها بعاليه الى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٢٢ــ١ــ١٩٧٧ « بدلا من يوم ٢٠ــ١٢ــ١٩٧٦ » وذلك بتفتيش المهمات والتموين بمبنى عموم هندسة السكة الحديد رقم ١ميدان رمسيس بالقاهرة

مؤسسة يوم المستشفيات لتأهيل المعوقين

تعلن مؤسسة يوم المستشفيات لتأهيل المعوقين بشارع بستان الخشاب جهة القصر العيني عن بيع مخلفات مستهلكة مثل:

كهنة قطن وصوف وحدايد واخشاب

فعلى من يرغب شرائها التقدم للمؤسسة بالاسعار داخل مظروف مغلق في موعد اقصاه الخميس ١٩٧٦/١٢/٢٣ والمعاينة يوميا من ٩ ــ ٢ ظهرا.

مناقصة رقم [٣٠]

مناقصة نقل المواد الاولية والتغليف والبضاعة الجاهزة عن عام ١٩٧٧.

شركة النيل للزيوت والصابون

تعلن عن طرح مناقصة عامة لنقل المواد الاولية والتغليف والبضاعة الجاهزة خلال عام ١٩٧٧.

فعلى من يرغب التقدم لهذه المناقصة سحب كراسة الشروط من الادارة العامة للمشتريات بشارع عزابي رقم ٣٣ ص.ب ٢٢٢١ بالقاهرة مقابل خمسمائة مليم للنسخة

● هذا وقد تحدد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٦/١٢/٢٨ آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف.

ادارة الخدمات البيطرية للقوات المسلحة

تعلن ادارة الخدمات البيطرية للقوات المسلحة عن حاجتها الى توريد عجول تسمين « بقري وجاموسي » اللازمة لعام ١٩٧٧ تسليم مزارعها بموجب مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وقد تحدد لفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ١٧ــ١ــ١٩٧٧ الساعة ١٢٠٠ بمقر الادارة.

ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من فرع التموين بالادارة بشارع الاهرام امام محافظة الجيزة نظير مبلغ ٥٠٠ مليم وتقدم العطاءات في مظاريف مغلقة وكل عطاء مصحوب بالتأمين الابتدائي بواقع ٢٪ يزاد الى ٥ر٧ في المائة كتأمين نهائي في حالة رسو العطاء ولن ينظر الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائي او التي ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك ((ناروبين))

لجنة البت في المشتريات الخارجية

استدراك.

المناقصة الخاصة بتوريد والاشراف على تركيب وحدة تبريد مياه المنشورة بتاريخ ١١/١ ، ٧٦/١١/٢ والمحدد لها يوم ١٩٧٦/١٢/٣٠ والمناقصة الخاصة بتوريد والاشراف على تركيب وحدة اطفاء حريق أوتوماتيكية المنشورة بتاريخ ١١/٢٦ و ١٩٧٦/١١/٢٧ والمحدد لها يوم ٧٧/١/٣٠ بمصنع الشركة بشبرا الخيمة.

● على السادة الموردين مراعاة أن تكون الاسعار المعروضة بالعملات الحرة وكذلك بالجنيه المصري في حالة امكان التوريد بالجنيه المصري حيث ستفضل العروض بالجنيه المصري.

عطاءات ومناقصات

تعلن شركة مصر للغزل والنسج الرفيع بكفر الدوار

من بيع ترابة المسبك ، ولنتاج المكمورة واسطبة مزيتة بها رايش وانتاج ميوة المضارب وذلك لمدة عام ١٩٧٧ ــ بمزاد رقم ٧٢٥ الذي تطلب نشرته ويتحتم على العميل استلامها من الادارة التجارية بالشركة للاطلاع على الشروط كاملة على أن تقدم العطاءات بالبريد الموصى عليه في ميعاد اقصاه ٧٦/١٢/٢٨ وتفتح المظاريف ظهر يوم ٧٦/١٢/٢٩ بالشركة

الوحدة المحلية لمركز ابو حماد

تطرح في مناقصة عامة الاعمال السنوية لعام ١٩٧٧ للانشاءات والترميمات والتعديلات الاعتيادية والصحية والكهربائية على اساس قوائم الاثمان لعام ١٩٧٣ وملحقاتها حتى ٢١ــ١٢ــ١٩٧٦ بالزيادة اوبالنقص في حدود مبلغ ١٠٠٠٠ جنيه عشرة آلاف جنيه وقد تحدد يوم ٢ــ١ــ١٩٧٧ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة موعدا لفتح المظاريف ويشترط الدخول في المناقصة دفع تأمين ابتدائي ١٪ واحد في المائة يزاد الى ٥٪ خمسة في المائة عن القيمة الاجمالية ويمكن الاطلاع على الشروط بقسم المشروعات بالوحدة ولا يلتفت إلى العطاءات التي ترد بدون التأمين او بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وللمجلس الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب

٧٦ــ٢٨٦٦

شركة طنطا للكتان والزيوت ميت حبيش البحرية ــ طنطا

تعلن في مناقصة عامة رقم ١٤ عملية كبس بالات القطاع بمصانع شركة النصر لصناعة الخشب الحبيبي والراتنجات بالمنصورة ــ تطلب الشروط والمواصفات من مقر الشركة بطنطا أو مكاتبها ٢٠ طلعت حرب القاهرة ، ٢٢ طريق الحرية الاسكندرية

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد مدير عام الشئون التجارية في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٧٦/١٢/٢٦ مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العملية ولن يقبل العطاءات غير المصحوبة بالتأمين أو التي ترد بعد ميعاد فتح المظاريف

الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى

٤٤ ش وادي النيل ميت عقبة الجيزة

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لتنفيذ المباني الصغيرة وأعمال الصيانة والمرمات السنوية للاعمال الاعتيادية والصحية والكهربية والميكانيكية لمنشآت الشركة ووحداتها بمحافظتي القاهرة والجيزة لعام ١٩٧٧ وتقدم العطاءات على اسعار قائمة الاسكان لعام ١٩٧٤ وما استحدث عليها وذلك داخل مظاريف مغلقة ومصحوبة بالبطاقة الضريبية وشهادة سابقة الاعمال الحكومية أو القطاع العام ويرفق بالعطاء تأمينا قدره ثلثمائة جنيه مصري باسم السيد/ المهندس المدير التجاري عضو مجلس الادارة وذلك يوم الاثنين الموافق ١٠ يناير ١٩٧٧ الساعة الثانية عشر ظهرا ولن يلتفت لمن يرد عطاؤه بعد هذا الميعاد وللشركة الحق في قبول أو رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب.

عطاءات ومناقصات

جمعية المهندسين المصرية

تقبل عطاءات عن توكيل اعلانات مجلة جمعية المهندسين المصرية من عام ١٩٧٧ ــ ويمكن الحصول على اشتراطات العطاء من مقر الجمعية ٢٨ شارع رمسيس بالقاهرة تليفون ٥٢١٠٦ ــ وتفتح المظاريف الساعة الخامسة مساء يوم الخميس الموافق ٣٠ ديسمبر ١٩٧٦ بمقر الجمعية.

شركة النصر للغزل والنسيج بدمياط

٣ شارع سعد زغلول ــ دمياط

تعلن في مناقصة عامة بين مقاولي القطاع والخاص عن رصف ٢٠٠٠٠ عشرين الف متر مربع داخل شونة الاقطان بالمصانع حسب كراسة المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المصانع بدمياط او مكتبنا بالقاهرة ١٦ شارع السبع قاعات القبلية ــ الازهر او الاسكندرية ١٣ شارع عرابي المنشية

وعلى الراغبين التقدم بعطاءاتهم برسم السيد مدير المشتريات والمخازن ٣ شارع سعد زغلول ــ دمياط على أن يصحب بالعطاء ٢٪ تأمين ابتدائي يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء.

وتحدد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٤ــ١ــ١٩٧٧ موعدا لفتح المظاريف

شركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبرى

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة طرح المناقصة العالمية رقم ١١٦٠ جلسة ١٩٧٧/١/٣٠ لاستيراد أوناش ومكابس وقاطرات جر.

وذلك عن طريق شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام التي يدخل ضمن نشاطها الاستيراد.

آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٧٧/١/٣٠ وتطلب المواصفات والشروط من مكتب الشركة بالقاهرة ٦ شارع مديرية التحرير جاردن سيتي القاهرة.

الشركة المصرية لتسويق الاسماك

٤٢ شارع الثورة ــ مصر الجديدة

تعلن الشركة عن اجراء مناقصة بين موردي القطاع العام والخاص عن توريد عدد ١٠٠٠٠٠ فقط مائة الف جنبة ، جنبة خوص سعة خمسون كيلو جرام سمك طازج على أن تقدم العطاءات باسم السيد المهندس مدير عام الشئون التجارية وعضو مجلس الادارة بالعنوان عاليه في مظاريف مغلقة مذكور عليها عبارة « مناقصة توريد جنب خوص » في ميعاد غايته ٩ــ١ــ١٩٧٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين قدره ٢٪ من جملة العطاء.

● وتطلب كراسة الشروط من مقر الشركة نظير مبلغ ٥٠٠ مليم وللشركة الحق في قبول أو رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب.

شركة القناة للحبال ببور سعيد

احدى شركات هيئة قناة السويس

ص.ب ٦ بور سعيد

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد عدد ١ آلة طباعة اوفست وآلة تحضير الماستر اللازمة لها مع ادوات التشغيل اللازمة لهما والتي تكفي لتشغيل عشرة آلاف متر.

ترسل العطاءات في موعد اقصاه ٢٨ــ١٢ــ٧٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا في مظاريف مغلقة باسم السيد المدير التجاري ويكتب على المظروف عبارة.

مناقصة توريد آلة طباعة اوفست جلسة ٧٦/١٢/٢٨

ويشترط سريان العرض لمدة شهر من تاريخ فتح المظاريف وسداد التأمين الابتدائي وقدره ٢٪ من اجمالي العطاء والشركة لها الحق في قبول او تجزئة اي عطاء او رفضه دون ابداء الاسباب.

الادارة الصحية بالعدوة منياوية

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ٢٥ــ١٢ــ١٩٧٦ عن توريد الاغذية اللازمة لوحدات الادارة بدائرة مركز العدوة ومستشفى العدوة لعام ١٩٧٧. ويمكن الحصول على شروط المناقصة من الادارة مقابل ١٢٥ مليما لكل قائمة يضاف اليها ٥٥ مليما اجرة البريد ويقدم العطاء على عرضحال دمغة فئة ١٢٥ مليما

٧٦/٢٨٧٧

شركة مطاحن مصر الوسطى ص.ب ١٣ المنيا

تطرح الشركة عملية توريد وتركيب وتشغيل أجهزة مطحن حجارة بمدينة الخارجة بمحافظة الوادي الجديد قدرة ستون طنا قمح/ يوم وتسعون طنا غربلة/ يوم وقد تحددت الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٧٦/١٢/٢٧ آخر موعد لتلقي العطاءات ويمكن الحصول على شروط العملية والرسومات الهندسية مقابل خمسة جنيهات يضاف اليها ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد وترسل العطاءات باسم السيد/ مدير عام ادارة المشتريات والمبيعات. على العنوان الموضح بعاليه.

شركة مصر للزيوت والصابون

ادارة الشئون التجارية

١٩ شارع سوق التوفيقية بالقاهرة

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة للنقل الداخلي والشالات لمصنع الشركة الجديد بالزقازيق وتحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٦/١٢/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا جلسة فتح المظاريف بادارة الشئون التجارية وكآخر موعد لتقديم العطاءات ويمكن الحصول على نسخة من شروط المناقصة وبيان الاعمال المطلوبة وذلك من ادارة الشئون التجارية بالعنوان الموضح بعاليه أو من مصنع الشركة بالزقازيق وذلك بموجب طلب مستوفى رسم الدمغة مع مراعاة أن تكون العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٤٠٠ جنيه [أربعمائة جنيها لا غير]

● ولن يلتفت لاي عطاء يرد الى الادارة بدون تأمين أو بعد الميعاد المحدد.

الشركة العامة للبترول

مدينة نصر شارع غرب الاستاد

مزايدة رقم ٧٦/١٩ ــ بأظرف مغلقة

تعلن الشركة عن بيع الاتي

أولا ــ عدد ٣ جريدر كاتربيلار وتراكتور أمريكاني ــ ملكينات ماركات مختلفة.

ثانيا ــ مهمات مختلفة جديدة عدد ٥ مولدات كهربائية ــ توربينة حفر ــ قطع غيار طلمبات ماركات مختلفة ــ بلوف خاصة بالصهاريج

ثالثا ــ مهمات مختلفة مستعملة ٢ مبرد مياه ــ مولد كهربائي ــ طلمبات ماركات مختلفة ــ اثاثات ــ مواسير حديد مقاسات ــ قطع غيار معدات حفر ــ قطع غيار سيارات ــ اطارات ــ براميل ــ خشب كسر وصناديق ومهمات أخرى مختلفة.

● ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد جنيها واحدا للنسخة ــ هذا وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٧٦/١٢/٢٧ الساعة الثانية عشر ظهرا آخر ميعاد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي كالاتي

٥٠٠ جنيها بالنسبة للبند اولا

٢٠٠ جنيه بالنسبة للبند ثانيا

٢٠٠ جنيها بالنسبة للبند ثالثا

● هذا ولن يلتفت الى أي عطاء مخالف لشروط التأمين والموضح على كراسة الشروط.

وزارة الزراعة

تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٢ــ١ــ١٩٧٧ بمكتب السيد مراقب عام المخازن والمشتريات بمبنى ديوان عام الوزارة بالدقي وذلك عن توريد ٢ مليون نمرة بلاستيك مزدوجة للطاعون البقري بالمناقصة العامة وثمن النسخة الواحدة ٥٠٠ مليم بخلاف اجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ١٢٥ مليم.

هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تقرر تأجيل ميعاد فتح مظاريف مناقصة توريد وتركيب سنترالات الاقاليم لحالة رقم ١٠ــ٧٦ــ١٣ من يوم ٢٠ــ١٢ــ١٩٧٦ الى يوم ٢٨ــ٢ــ١٩٧٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويمكن لمن لم يسبق شراء دفتر الشروط ان يحصل عليه مقابل شيكات مسحوبة على اي بنك بمصر ومقبولة الدفع منه أو بشيكات مصرفية بمبلغ ٦٥٠ دولار امريكي باسم هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية وتقدم الطلبات متموغة فئة ١٢٥ مليم مرفقا بها شيك الى قسم الحوالات المالية بالوحدة الحسابية لقطاع المخازن والمشتريات بالدور التاسع بمبنى سنترال الاوبرا واعتبارا من أول يناير ١٩٧٧ حسب القوانين الحكومية يلزم التعامل مع الهيئة اما عن طريق وكيل تجاري مصري محلي او بواسطة احدى شركات القطاع العام وعلى مقدم العطاء التقدم به على هذا الاساس.

٧٦/٢٨٦٣

شركة مصر للهندسة والعدد

ميكار

الادارة التجارية:

٢ شارع شامبليون ــ القاهرة

تعلن الشركة من بيع السيارات ومعدات النقل وقطع الغيار والخامات والمخلفات المستغنى عنها عن طريق المظاريف المغلقة بجلسة الاربعاء الموافق ١٩٧٦/١٢/٢٢ الساعة العاشرة صباحا.

اولا:

السيارات ومعدات النقل

سيارات ماركات تاونس وأوستن وانترناش وشاسيهات هورش وأوتاش وكلاركات ماركات مختلفة وموتورات سيارا مستعملة.

ثانيا:

قطع غيار السيارات

قطع غيار سيارات أوستن وتاونس وهورش وانترناش وبركز وجرارات هارز وبانتورد ولوازم سيارات مختلفة.

ثالثا:

الخامات

الواح الومنيوم ومهمات كهرباء ومسامير وصواميل وورد ولوازم مواسير ولوازم خزانات وقسود وبلوف ومهمات جنازير ووصلات ومواسير اسبستس وأعراغويتومين وخلافه.

رابعا:

المخلفات

لطارات كاوتشوك مستعملة وبطاريات مستعملة وجنازير وبكر وشبابيك مصنعة وخشب صناديق ورايش ...

الشركة يستطرد وفي مواعيد العمل الرسمية ــ تقبل العطاءات بالادارة التجارية حتى المواعيد المحددة بعاليه شخصيا أو مندوب مفوض مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٠٠ جنيه [مائتان جنيه] مصري نقدا يزاد الى ٢٠٪ من قيمة الوطنات نور رسو العطاء ويضاف ٢٪ ضرائب على قيمة للوطنات.

وللشركة الحق في قبول أو رفض او تجزئة العطاءات

● هذا ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد أو بدون سداد التأمين مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية.

اعلان

للقطاعين العام والخاص

تعلن شركة مصر للغزل والنسج الرفيع بكفر الدوار

عن بيع عوادم أقطان بالمزاد رقم ٧٢٤ للكميات والاصناف المدرجة بنشرة المزاد التي تطلب من الادارة التجارية بالشركة وتقدم العطاءات بالبريد الموصى عليه في ميعاد أقصاه ٧٧/١/١ وتفتح المظاريف يوم ١٩٧٧/١/٢.

محافظة اسيوط

تعلن مديرية التربية والتعليم باسيوط عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية للتلاميذ وتلميذات الاقسام الداخلية والخارجية بدور المعلمين والمعلمات والتربية الخاصة وتلاميذ الاقسام الخارجية بالمدارس الزراعية والصناعية بنين وبنات وناصر العسكرية باسيوط وبيوط العسكرية وتلاميذ الاقسام المحصورة ومراكز التدريب وتلاميذ المدارس الابتدائية بالريف وذلك عن العام المالي ١٩٧٧ الذي ينتهي في ٣١ــ١٢ــ١٩٧٧ وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٤ــ١ــ١٩٧٧ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف بديوان المديرية.

فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق في الموعد المحدد بعد الحصول على كراسة شروط توريد الاغذية مقابل جنيه وتصف خلاف مائتي مليم اجرة البريد ويشترط وجود البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء ولا تقبل اشتراطات نهائية وللمديرية الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب.

٧٦/٢٨٦٠

SOLUS SCHALL INTERNATIONAL CO.

An invitation to tender is issued today for the following items of Equipment for delivery Alexandria - Suez.

1 Mobile workshop crane, 2.5 tons capacity — Suez.

2 Welding Machine, 400 AMP — Alexandria/Suez.

2 Volks Wagen Double cab pickup or similar, Alexandria.

3 Volks Wagen 8 person Microbus or similar Alexandria,

2 Landrover 109 epickups or similar (Four wheel Drive) — Alexandria.

2 Salon Car, 4 door, Fiat 125 or similar — Alexandria.

2 Bedford 3 ton 4 X 4 Dropside, or similar — Alexandria.

2 Agricultural Tractor, 100 H.P. — 1 Alexandria. — 1 Suez.

2 Four wheel Articulated Trailer, 45 F.T. Long dropside.

1 Alexandria, 1 Suez.

3 25 HP out board Engine — Alexandria.

2 25 ton tracked crane with 40 FT Boom — 1 Alexandria, — 1 Suez.

Tenders to be sent in sealed envelopes to Box 291/76 Al-Ahram, by 24th December 1976.

All offers to be submitted in duplicate, and to be exclusive of customs duty and import tax.

Delivery is required by 1st February 1977, and tenderers unable to meet this date will not be considered.

عطاءات ومناقصات

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمدينة ملوى

تقبل العطاءات بالوحدة المحلية لمدينة ملوى لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٧٧/١/١٠ عن اعمال الصيانة والترميمات الاعتيادية والصحية والكهربائية عن السنة المالية ١٩٧٧ بنواحي بندر ومركز ملوى وتطلب العطاءات على ورقة دمغة فئة ١٢٥ مليم عن كل عطاء على حده نظير دفع ٢٥٠ مليم ثمن اورنيك كل عطاء بخلاف مائتان وخمسون مليم اجرة البريد ويكون العطاء عن جميع بنود قوائم الاثمان لعام ١٩٧٦ والملاحق الخاصة بها بالزيادة على القائمة او بالخصم منها او حسب الفئات الموجودة فيها وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ ويمكن الاطلاع على قوائم الاثمان بمديرية الاسكان والتشييد بالمنيا او من ادارة العقود بالوحدة ويجب على كل من يتقدم بعطائه عن أي من هذه العطاءات ان يرفق اقرار بقيمة الاعمال المسندة اليه حتى ١٩٧٦/١٢/٣١ ومجموع العمليات حوالى ١٧٠٠٠ جنيها ورقم وتاريخ بطاقته الضريبية.

٧٦/٢٨٥٣

الادارة العامة لمشروعات الصرف بشرق الدلتا / بالزقازيق

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين بمكتب الادارة المذكورة الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لكل عملية عن العمليتين الاتيتين

١ ــ عملية الاعمال الصناعية لمصرف الزهويين (الذي يصب بمصرف بوى كيلو ٥٠٠ر٤ برابيس مركز قليوب محافظة القليوبية جلسة السبت ١٥ــ١ــ١٩٧٧

٢ ــ عملية الاعمال الصناعية لمصرف المخمودية وفروعه من المصب الى المبدأ مراكز الزقازيق وههيا وديرب نجم محافظة الشرقية جلسة الاحد ١٦ــ١ــ١٩٧٧

وتطلب الشروط والمواصفات لكل عملية من مكتب الادارة العامة المذكورة على ورقة دمغة فئة مائة وخمسة وعشرون مليما نظير توريد مبلغ ٥ جنيه باليد أو ٢٠٠ر٥ جم بالبريد. ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة العامة في اوقات العمل الرسمية على مقدم العطاء من مقاولي القطاع الخاص أن يرفق بعطائه تأمينا ابتدائيا قدره ١٪ واحد في المائة من قيمة عطائه يزاد الى ٥٪ خمسة في المائة عند رسو العطاء عليه. على أن يرفق مع عطائه صورة من بطاقته الضريبية ...

٧٦/٢٨٥٢

محافظة اسوان

تعلن مديرية التربية والتعليم باسوان عن اجراء المناقصات الاتية لعام ١٩٧٧

١ ــ مناقصة ادوات النقشـ... السبت ٧٧/١/١٥

٢ ــ مناقصة ادوات التربية الزراعية السبت ٧٧/١/١٥

٣ ــ مناقصة البياضات والفرش الاحد ٧٧/١/١٦

٤ ــ مناقصة ادوات وخامات التربية الفنية الاحد ٧٧/١/١٦

٥ ــ مناقصة ادوات الموسيقى الاحد ٧٧/١/١٦

٦ ــ مناقصة ادوات المطبخ والتدبير المنزلي الاثنين ٧٧/١/١٧

٧ ــ مناقصة ادوات ومهمات اطفاء الحريق الاثنين ٧٧/١/١٧

٨ ــ مناقصة الادوات الكتابية الثلاثاء ٧٧/١/١٨

٩ ــ مناقصة ادوات التربية الرياضية والاجتماعية والمسرح الاربعاء ٧٧/١/١٩

١٠ ــ مناقصة الكراسي الخيزران الخميس ٧٧/١/٢٠

١١ ــ مناقصة اجهزة وخامات الوسائل التعليمية السبت ٧٧/١/٢٢

١٢ ــ مناقصة ماكينات الطباعة والالات الحاسبة الاحد ٧٧/١/٢٣

١٣ ــ مناقصة مهمات مخبز وملابس وتجهيزات الاحد ٧٧/١/٢٣

١٤ ــ مناقصة ادوات وخامات التعليم التجاري الاثنين ٧٧/١/٢٤

١٥ ــ مناقصة ادوات وخامات التعليم الزراعي الاثنين ٧٧/١/٢٤

١٦ ــ مناقصة ادوات وخامات التعليم الصناعي الثلاثاء ٧٧/١/٢٥

١٧ ــ مناقصة النقل بالسيارات لمهمات المديرية والكتب من القاهرة الى اسوان الاربعاء ٧٧/١/٢٦

١٨ ــ مناقصة النقل بالعربة الكارو داخل وخارج بندر اسوان الاربعاء ٧٧/١/٢٦

١٩ ــ مناقصة ملابس التربية العسكرية الخميس ٧٧/١/٢٧

ويمكن الحصول على الشروط والقوائم لكل مناقصة على حدة مقابل دفع مبلغ خمسمائة مليم يضاف اليها مائة وخمسون مليما لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة مائة وخمسة وعشرون مليما لكل قائمة على حدة باسم السيد / مدير عام التربية والتعليم باسوان وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي ٢٪ قيمة العطاء لن يلتفت اليه ، وارفاق صورة من البطاقة الضريبية وللمديرية الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب.

٧٦/٢٨٤٦

محافظة قنا

البقاء لله

انتقل لرحمة الله المرحوم

الحاج صادق عبد الرحيم امام

مدير البيع وعضو مجلس ادارة غزل المحلة سابقا والد حماده امام بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة واحمد بزراعة الازهر وحرم العقيد فتحى المصرى وحرم الدكتور فتحى عبد الصمد بالهلال الاحمر بطنطا وشقيق الاستاذ محمود فتحى امام وابن عم وخال محمد كامل امام بالتربية والتعليم سابقا والاستاذ عبد الرحمن جلال الدين واخوته وصلاح احمد امام واخوته واحمد السيد سليمان نائب امين عام مجلس الشعب ومحمد عزت امام بالتربية والتعليم واخوته وصلاح عباس بمكتب وزير الاسكان واخوته وصهر المهندس محمود رشدى وجلال رشدى المدير بالادارة المركزية للاحصاء والمستشار ابراهيم رشدى بالاستئناف وعديل الحاج على مخلوف والدكتور نجيب عوض وعلى عنتر المدير ببروزاليوسف وقريب ونسيب عائلات الامام بالقيس وطاهر بمنشاة جلال ورشدى بالقاهرة والميرى بالمنصورة والدغيدى بكفر الشيخ والجاجر بطما وشيعت الجنازة أمس وستقام ليلة المأتم الليلة بجامع عمر مكرم تلغرافيا ٤ شارع السلولى بالدقى

فقيد عائلة مصبح بقصاصين الازهار

توفى الى رحمة الله

الحاج سليمان غازى مصبح عميد أسرة مصبح

والد المهندس احمد بليبيا والمهندس عبد الوهاب بوزارة الرى والدكتور فخر الدين باليابان وحرم كل من المحاسبين علاء الدين على محمود بشركة النصر لابار الزيوت وعلى سالم بالبنك الاعلى والمرحوم صالح زكى والمهندس ابراهيم سالم بمصنع أبو كبير وجد حسام صالح بشركة النصر وزوج شقيقة الدكتور احمد عبده وعم وخال السادة وحيد غازى بالجمهورية وسمير غازى …

«بسم الله الرحمن الرحيم»
« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية »
« صدق الله العظيم »

مصاب عميد عائلة الجبلى

شيعت امس جنازة المرحوم

الحاج أحمد محمد الجبلى



تاجر الحدايد والبويات زوج الحاجة محاسن على نصر كريمة المرحوم الحاج على‌على نصر ووالد كل من محمود‌وفخرى ورمزى والسيدة‌هدى حرم المهندس عادل الطويرى مدير اعمال الكهرباء بمشروعات مرفق مياه القاهرة والسيدة نادية حرم المحاسب حسن سامى اسماعيل بالشركة العامة للاعمال الهندسية وشقيق‌المهندس انور الجبلى والسيدة زينب حرم السيد مصطفى ابراهيم فرج مدير مصانع بويات الجبلى والسيدة عزيزة حرم السيد عز الدين توفيق وشقيق مصطفى ومحمود وفخرى تلغرافيا محلات الجبلى — ميدان الجيش — القاهرة

فقيد ولى الله وكيرة

شيعت امس جنازة المرحوم

محمد ولى الله

مدير عام المعاشات سابقا شقيق أحمد رشدى وعبد المجيد ولى الله وفهيم وهيبه سمك وعواطف وجمالات وابن أخ الحاج محمود ولى الله وعم وخال الدكتور جمال سمك والمهندس طلعت سمك وقدرى ورجائى وياسر ولى الله وطاهر سمك واخوته والهامى المبلسى واخوته ومحمد طه ولى الله واخوته وابن عم عبد الحميد ولى الله واخوته وعبد الحليم وجابر واخوتهما وابن عمة الدكتور محمد عبد العظيم كيره …

فقيد الشباب باسيوط

لبى نداء ربه المرحوم

محمد عزت جلال رفعت
رئيس مركز ابنوب

والد سحر بهندسة القاهرة وايناس بتجارة القاهرة وزوج كريمة المرحوم نصر زيدان وشقيق المهندس طلعت‌بالمانيا الغربية وحلمى الاستاذ بكلية التربية ومصطفى وكيل النيل الاعدادية باسيوط ونادر بعمر افندى بالقاهرة وحرم‌المهندس احمد عبد الحميد بالقاهرة والمرحومين عصمت وأنور وجدى وانور القوصى باسيوط وصلاح درويش بالسعودية واجلال بالكويت وابن شقيقة المهندس جلال عبد القادر وابن عم محمد سعيد وابن عمة العقيد نبيل سيد عبد القادر واخوته وزوج شقيقة أحمد نصر زيدان برئاسة الجمهورية وعم وخال المهندس جلال حلمى واخوته والمهندس الرحمن الايدو واخوته والمهندس اسامة‌عبدالحميد واخوته وابن خالة الدكتور عفت‌هارون واخوته وقريب ونسيب عائلات زيدان ببنى سويف وعبدالقادر وهارون بالجيزة وعبد الحميد مصطفى بابو تيج ودرويش بملوى ومحمود اسماعيل بالقاهرة والنحاس والمؤيد والقوصى باسيوط وستشيع الجنازة ١١ صباح اليوم من منزل العائلة‌حيث تقام ليلة المأتم‌تلغرافيا آل جلال رفعت باسيوط

عزاء محافظة اسيوط

محمد عثمان اسماعيل
محافظ اسيوط

السكرتير العام والسكرتير العام المساعد ورؤساء الوحدات المحلية واعضاء اللجنة التنفيذية والعاملون بالديوان العام ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

محمد عزت جلال رفعت
رئيس مركز ابنوب

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

مركز ابنوب

ينعى بمزيد الحزن والاسى قائدا مصلحا استشهد مناضلا للنهوض بالمركز

الاستاذ محمد عزت جلال …

عميد اسرة شطا ببور سعيد

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

الحاج عبده محمد شطا
التاجر ببورسعيد

والد فوزى صاحب ومدير شركة الكرنك التجارية والمرحوم فاروق بتلغراف بورسعيد سابقا ومحمد رئيس‌السكرتارية بالشهر العقارى بالقاهرة والسيد شطا المدرس الاول بتجارة الحوامدية الثانوية بالجيزة ومصطفى الاخصائى الاجتماعى بادارة غرب القاهرة التعليمية وناصر ورأفت وشقيق الحاج ابراهيم وحسن ومختار الجرايحى التجار ببورسعيد والعقيد عبد العال شطا المفتش بمديرية امن الجيزة وعم الدكتور محمد بهولندا والنقيب سمير بادارة البحث الجنائى وسامى بهندسة شبين الكوم وخال المقدم طلعت حمص واخوته وقريب ونسيب عائلات المصرى والزهيرى والعطاب وبدران وسلامة وفوزى ومخلص وحال وهلالى والبيودى وستشيع الجنازة عصر اليوم تلغرافيا شطا ببورسعيد

فقيد آل معوض بديروط الشريف

شيعت امس جنازة المرحوم

عبد العزيز محمود سيد

نائب العمدة السابق زوج كريمة المرحوم محمد سيد وشقيق حرم المرحوم غالب محمد سيد والمقدم ابراهيم عبد الرازق ومحمد محمود الفار والمرحومين محمدعلى عبد الناصر وحسن اصيل وعديل حلمى عبد الرازق بطما وخال‌السادة محمد غالب …

عميد عائلة بدره ببورسعيد

شيعت امس جنازة المرحوم

الحاج محمود عبده بدره
التاجر ببورسعيد

والد الدكتور يسرى بدره والرائد محمود بدره وسعد بالبورسعيدية وحرم سمير سعد بالتربية والتعليم وصالح الموجى بالكويت ويحيى الموجى بالبورسعيدية ومحمد يحيى مأمور ضرائب وشقيق المرحومين زكى واحمد بدرة وعبد الوهاب بدره المدرس بليبيا وكامل بدرة بتوكيل دمنهور وحرم احمد العطوى‌بهيئة القناة وقريب ونسيب عائلات بدرة والموجى وسعود السيد ومحمد عمر وعبد المنعم ابوسمرة والعطوى والجبالى‌وخضير وحلاوة ويحيى سعد وقاسم وعبد العليم والمزونى بمكرنس‌وتومة واللبان‌ببورسعيد والصايغ بالزرقا تلغرافيا بدرة ببورسعيد

فقيدة الاسرة الطحاوية بالشرقية

شيعت بالامس جنازة المرحومة حرم الحاج ضيف الله عثمان سعود والدة عبد الله ضيف الله الطحاوى بالقوات المسلحة ونصر ضيف الله وحرم الاستاذ عبد المجيد راجح‌الطحاوى المفتش‌بالشئون الاجتماعية بالزقازيق وشقيقة المشايخ سعيد والمرحوم عبد الهادى نصر وقريبة‌جميع عائلات اسرة الطحاوية بالشرقية واقيمت ليلة المأتم امس بجزيرة سعود تلغرافيا جزيرة سعود

شيعت امس جنازة المرحومة

عفيفة بطرس متى …

لأسرة المرحوم

الحاج السعيد محمد الديب

تتقدم بوافر الشكر والتقدير لكل من‌تفضل بمواساتها فى مصابها الاليم سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الشعب ووكيل مجلس الشعب والامين الاول للاتحاد الاشتراكى ووزير الداخلية ووزير ديوان المظالم ووزير الدولة لشئون مجلس الوزراء وجميع السادة الوزراء ورئيس مجلس‌ادارة شركة باتا ومعاملونها واتحاد طلاب‌المعهد العالى للخدمة‌الاجتماعية والعائلات‌بالقاهرة والاسكندرية والسودان ونسأل الله ان لا يريهم مكروها فى عزيز لديهم
من الاسرة مهندس على الديب ومهندس عصام الديب

شكر عائلة خيرى والشامى

الدكتور على الشامى
المهندس عادل خيرى
الرائد سيد الشامى
الدكتور فاضل خيرى
يشكرون كل من واساهم فى فقيدتهم الغالية المرحومة

نادية محمد خيرى

حرم الدكتور على الشامى بكلية صيدلة القاهرة ويسألون الله لها الرحمة‌والغفران

شكر عائلة المرحوم

حسين حسن صالح

تتقدم بوافر الشكر لرئيس الجمهورية ونائبه وعميد واساتذة وموظفى‌واتحاد‌الطلاب بكلية التجارة جامعة حلوان وامين الاتحاد الاشتراكى ومدير وموظفى منطقة جنوب القاهرة التعليمية ومدير ومدرسى وطلبة مدرسة الملك الصالح الثانوية ونقابة المعلمين وكل من واساهم بالحضور او تلغرافيا

ناظرة النيل الاعدادية للبنات(؟) واعضاء هيئة التدريس والطالبات والعمال يشاطرون الزميلة احسان عبد الكريم فى وفاة‌والدتها والفقيدة الرحمة

شكر آل غنام وعيداروس

يحيى غنام وكيل وزارة التأمينات وشقيقاته انجال المرحومة الحاجة بهية على جمعة عيداروس يتقدمون بوافر‌الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم العزيزة سواء بالحضور وبالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسيد حسن ابراهيم والسادة رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء وامين أول الاتحاد الاشتراكى والوزراء ومحافظ البنك المركزى والمحافظين‌والعاملين برئاسة الجمهورية ومجلس الوزراء‌والجهاز المركزى للتنظيم والادارة وبنك مصر‌والبنك العقارى‌المصرى ووزارة الشئون والتأمينات الاجتماعية والهيئة العامة للتأمين والمعاشات والتأمينات الاجتماعية وبنك ناصر الاجتماعى والهيئة العامة للتأمين وشركات التأمين

شـكر
تتقدم اسرة المرحوم

الحاج محمد جلال

بوافر الشكر لكل من تقدم بمواساتها ويسألون الله ان يجنبهم كل مكروه ويرجون من كل من تفضل بعزائهم اعتبار هذا الشكر خاصا له

شكر وتقدير

تتقدم عائلات الفحلة والنمس والمولى وعبد المنعم والدهشان ببور سعيد بالشكر لجميع من واساهم سواء بالحضور والبرق والنشر لوفاة المرحومة

الانسة نهاد فاروق الفحلة

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والامين الاول للاتحاد الاشتراكى ومحافظ بور سعيد ورئيس هيئة قناة السويس واعضاء مجلس الشعب وادارة العلاقات العامة بالمحافظة ورئيس حى طوان والمادى والعاملين بشركتى الدولية والتوريدات البحرية ببور سعيد والسويس ومقاولى الاشغال البحرية وتجار مخلفات السفن …

الذكرى السنوية الغالية للمرحوم
الحاج موسى رمضان نصر



بقلوب دامية مؤمنة بارادة الله تحيى الاسرة ذكراه العطرة غدا الاحد بالسرادق ٢٨ ش اللواء فطين بشبرا صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية الاولى

لفضيلة شيخ الطريقة المروانية المرحوم

المهندس محمد يوسف مروان

وتحييها الاسرة بمنزله ٦٩ شارع روض الفرج الاحد ١٩ ديسمبر صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية الاولى

تدعو اسرة طيبة الذكر المرحومة

عفيفة داود ظريفه

الاهل والاصدقاء لحضور القداس‌والجناز على روحها الطاهرة يوم الاحد ١٩ديسمبر الساعة ١٠٫٣٠ صباحا بكنيسة رؤساء الملائكة ٣٢ ش الظاهر

الذكرى السنوية الاولى

للمرحومة البارة

السيدة / لندا روفائيل

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا «الاحد» الساعة العاشرة صباحا‌بكنيسة السيدة العذراء بمحرم بك

والدتنا الحبيبة — مهما تمر السنوات ستظل ذكراك ومحبتك فى قلوبنا حتى ان نلقاك بالفردوس
لولانك — عادل — رجاء — لوس — جورجيت

الذكرى السنوية الثانية
لعميد عائلة مذكور
عبد الله عبد الغنى مذكور

تحييها اسرته بمنزلــه ١٦ شارع على شعراوى حدائق القبة وذلك مساء اليوم الموافق ١٢/١٨

بنك لحفظ الحرارة
تصممه وكالة الفضاء الامريكية

واشنطن فى ١٧ — أ.ش.أ — قامت وكالة الفضاء الامريكية « ناسا » بتصميم أغرب انواع البنوك على الاطلاق لتخزين الحرارة ، وأطلقت عليه اسم بنك الحرارة « الترموتيك » .

٧٠٠ مليون جنيه [بقية]

جنيه مقابل ٣٩٩٫٩ مليون جنيه .

اما رصيد المعاملات الجارية‌والتحويلات بالنقد الاجنبى فقد بلغ العجز فيها ٢٣٩٫٦ مليون جنيه مقابل ٨٧٢ مليونا ، وبلغ الدعم العربى ٢٠٢ مليون جنيه مقابل ٢٤٨٫٩ مليون وبالتالى هبط العجز الى ١٣٧٫٦ مقابل ٦٢٣٫١ مليون جنيه .

وعلى ذلك فان اجمالى العجز فى رصيد المعاملات الجارية انخفض الى ٢٠٨٫١ مليون جنيه مقابل ٩٢٢ مليونا فى الاشهر التسعة الاولى من عام ١٩٧٥ .

كما أكد التقرير أن ودائع التوفير والودائع الجارية حققت ارتفاعا ملحوظا. فقد بلغت نسبة النمو فى التوفير ٢٠٫٣٪ [١٧١٫٥ مليون جنيه] مقابل ٩٫٨٪ [٤٨٫٨ مليون جنيه] وبلغت نسبة النمو فى الودائع الجارية ٢٤٫٨٪ [١٧٤٫٩ مليون جنيه] لتصل الى ٨٨٠٫٩ مليون جنيه ، مقابل ١٤٫٤٪ [٧٩٫٥ مليون جنيه] فى الفترة المماثلة من عام ١٩٧٥

وفى الوقت نفسه ارتفعت نسبة الاحتياطى للبنوك التجارية من ١٧٫٦٪ فى آخر سبتمبر ١٩٧٥ الى ١٧٫٩٪ فى آخر سبتمبر الماضى .

كما أوضح التقرير على المستوى القومى عددا من التطورات التى تحققت وفى مقدمتها :

● زيادة السيولة : وقد بلغت الزيادة فى جملة السيولة المحلية ٤٩٧٫٧ مليون جنيه ، مقابل ٢٦٦ مليونا فى نفس الفترة من العام الماضى . اما وسائل الدفع فقد حققت زيادة ٢٢٦٫٤ مليون جنيه مقابل ٢٠٨٫٨ مليون جنيه . وساهمت الودائع الجارية الخاصة ، بشطر كبير من الزيادة فى وسائل الدفع ، اذ زادت هذه الودائع بمقدار ١٧٤٫١ مليون جنيه، مقابل ٧٨٫١ مليون جنيه .

● مركز البنوك التجارية : زاد الاستثمار فى السندات الحكومية بمقدار ٥٠٫٧ مليون جنيه مقابل ١٦٫٧ مليون جنيه محققة نسبة نمو ٧٨٫٢٪ مقابل ٢٠٫٥٪ .

● قناة السويس : زادت حركة المرور فى القناة خلال العام من يوليو ١٩٧٥ الى يونيو الماضى ، وبلغ عدد السفن العابرة ١٣٠٧٩ سفينة حمولتها الصافية ١٢٧٢٩٤ طنا .

● متابعة المركز المالى للدولة : بلغ المنصرف الفعلى من الاستخدامات الجارية ٢٢٩٤٫٦ مليون جنيه بنسبة ٥٠٪ من اجمالى الربط السنوى . كما بلغ‌اجمالى المتحصل من الايرادات الجارية الذاتية ٢١٠٦٫١ مليون جنيه بنسبة ٥٥٪ من اجمالى الربط السنوى ☐

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء


١٦-الاهرام-٧٦/١٢/١٨
هكذا من الاصل
لوريّات مرسيدس
موديل ١٩٧٧
حمولة ١٩ طنًا ٢٤٠ حصانا
ملحق بها مقطورة أكرمان حمولة ١٥ طنًا
شروط البيع :
• سعر اللوري بالمقطورة ٤٢٠٠٠ دولار أمريكي بالإضافة إلى ١٢٠٠٠ جنيه مصري نقدًا
• التسليم فور سداد القيمة بمخازن الشركة بالهرم
الوكلاء الوحيدون بجمهورية مصر العربية :
شركة مصر لتجارة السيّارات
صالة عرض مرسيدس بشارع رمسيس